

Энигма Ран.

Проснувшись рано, сразу решил отправиться исследовать окрестности и для начала отправился в необычный лес, недалеко от которого мы остановились. Необычен он был тем, что все деревья слегка светились лёгким голубым светом.

Подойдя ближе к странному небольшому лесу, увидел, что деревья в этом месте тоже питались «холодной лавой».

Войдя в лес мог заметить, что тут жило немало разнообразной мелкой живности. Так же слышалось необычное пение птиц, которое казалось, проникает в голову.

- Что за странное место – пробормотал.

Пробираясь дальше, наткнулся на странный, поросший красным мхом, столб. Внимательно его, осмотрев, очистил от мха и тут же осознал, что передо мной одна из турбин «Ускорителя». Данная турбина имеет выходную мощность способную развить скорость в семь тысяч километров в секунду.

«Эту штуку надо забрать, придётся завести сюда грузовик».

После этих мыслей решил найти оптимальный проезд до этого мест, а затем привёз сюда грузовик.

- И что это такое? – спросила Мэви, смотря на турбину.

- Полезная вещь, способная поднять в воздух до десяти тысяч тонн, при этом развивая скорость в семь тысяч километров в секунду – спокойно объяснил я.

Все шокировано и с неверием, уставились на меня.

- Фантастика какая-то – выразил своё мнение Рихт.

- Фантастика, не фантастика, но нам надо погрузить эту штуку.

- Эм... мы вообще от земли её сможем оторвать? – спросила Атни, с сомнением.

- Не мы, а я. Забыла про мои способности?

После этих слов толчком повалил турбину, затем с помощью уплотнённого воздуха, заставил парить эту штуку и медленно направил к грузовику.

Когда турбина была погружена в прицеп, я сразу направился к тому месту откуда её достал. Дело в том, что оттуда веяло чем-то необычным и подойдя туда, увидел странную сферу. Она была матово чёрного цвета и казалось стеклянной, но стоило моим пальцам коснуться её как они погрузились внутрь. От неожиданности отдёрнув руку, ещё раз внимательно посмотрел на шар, при этом осознавая, что он не причинил мне вреда.

После недолгих раздумий ещё раз коснулся чёрного шара и на этот раз мои пальцы будто бы в воду погрузились. В этот же момент смог почувствовать приятную прохладу, которая пробежала по всему телу.

Вдруг, произошло внезапное, чёрные шар проник в моё тело, при этом я ничего не смог сделать. Сначала даже слегка испугался, но через некоторое время осознал, что не чувствую никаких негативных последствий.

- Ты там что-то нашёл? – спросило Рихт с интересом, видя, что я довольно долго сидел возле ямы.

- Нет... ничего – мой голос был слегка неуверенный.

Внимательно осмотревшись вокруг, убедился в том, что здесь больше ничего интересного не было, так что решил пойти дальше исследовать лес. На этот раз вместе со мной пошла Мэви, сказав, что ей надоело сидеть на одном месте, остальные тоже разошлись в разные стороны.

После нескольких часов ходьбы по лесу, так ничего интересного не нашёл, хотя довольно много узнал интересного о местной растительности. Оказывается растения в этом месте могут очень быстро регенерировать, а так же некоторые растения кажутся разумными.

Например мы встретили растение, которое пыталось говорить с нами с помощью образов. Всё произошло довольно быстро. Дерево, возле которого проходили я и Мэви, внезапно коснулось моего лба веткой, которая как живая вытянулась в мою сторону. Затем в моей голове начали появляться необычные образы, в которых я мог видеть историю этого места, а может и нет. Дело в том, что образы были довольно туманны, они казались сном. Мэви тоже получила эти образы и они так же оказались туманны. Конечно, мы пытались разобраться в том, что нам передало это странное дело, но у нас ничего не получилось, а время уже шло к ночи.

Кстати, что касается тех кто ушёл в другие места, то они ничего не нашли, хотя Мэви убедилась, что в этом месте была нефть и это радовало.

Ах, да, хочется заметить, что недавно ночью начал опускаться чёрные туман, из-за чего видимость становиться нулевой. Таким образом, до ночи стоило вернуться к машине.

Когда я и Мэви подошли к машине, вокруг всё накрыло тьмой. Все остальные уже были в машине так что без волнений легли спать.

На следующее утро, решили уехать из леса, не думаю, что тут ещё что-то интересное найдётся.

Выехав из леса направил машину в сторону необычного поля с чёрной травой видневшегося вдаль и это второе место, которое я хотел исследовать. Поле было не маленьких размеров и казалось чёрным морем из-за чего было слегка жутковато. Кстати, хочется заметить, что машина по полю ехала спокойно, такое ощущение, словно мы были на автостраде.

Пока я думал о необычности этого поля, недалеко от машины, прямо ыиз-под земли вырвалось странное фиолетовое пламя, которое словно живое существо начало крутиться вокруг себя. Через несколько мгновений мы увидели, что из пламени сформировалась девушка. Она была полностью голая, её тёмно-фиолетовые глаза внушали трепет, а длинные, бушующие словно пламя, ярко-фиолетовые волосы, завораживали.

- Что это? – спросила Мэви, удивлённым голосом.

Внезапно эта странная девушка появилась прямо на пути машины, отчего я неожиданно нажал на тормоза.

Через несколько секунд в кабину вошёл Рихт и спросил:

- Что случилось?!

- Пока не знаю – пробормотал, вылезая из машины.

Оказавшись на улице, я настороженно посмотрел на странную девушку, стоявшую чуть поодаль от меня. В этот момент она совершенно не двигалась и я нутром чуял что смотрела на меня. Хотя со стороны это непонятно, ведь у неё не было зрачков.

- Эй, это не опасно? – спросила Мэви, осторожно, стоя позади меня.

Ничего не сказав, я медленно пошёл к девушке и когда оказался возле неё, мог чувствовать, что вокруг температура выше. К моему удивлению, когда подошёл вплотную к ней, она даже не шелохнулась, а мне казалось, что будет хоть какая-то реакция.

- Кто ты? Ты меня понимаешь? – спросил я.

Стоя возле неё, я не терял концентрации и в случае чего откину её от себя воздушной волной.

- Я... помню... – сказала она, слегка хриплым почти неразличимым голосом.

Внезапно, на её лице появилось радостное выражение и уже, нормальным нежным голосом, заговорила:

- Да! Помню! Помню! Наконец!

К слову, она говорила на наречие из моей прошлой жизни и судя по части «ускорителя», она должна быть кем-то из экспедиции, отправленной к червоточине.

- Ты из Райгнара? – спросил я, настороженно смотря на неё.

Вдруг она перестала радоваться и взглянув на меня сказала:

- Да, я член экспедиционной группы...

- Какие твои последние воспоминания?

- Я... помню... наш крейсер подошёл к червоточине, после чего мы собрались на капитанском мостке, чтобы своими глазами увидеть «пространственное искажение»...

Манрен Виолет.

«Корабль подходит к точке пространственного искажения, всем приготовиться»

Раздался металлический голос, который вывел меня из состояния задумчивости. Поднявшись со своего кресла, ещё раз взглянула на свои расчёты и отправилась на капитанский мостик. Мне хотелось наконец то, увидеть в живую так называемую «чёрную дыру», «Червоточину» или, как её называют учёные: «пространственное искажение».

Быстро поднявшись на капитанский мостик, увидела, что все ведущие учёные уже были тут.

- Мисс Виолет, как продвигается ваше исследование пространственных волн?

Спросил один из исследователей нано-частиц.

- Пока что многое для меня тайна, но есть кое-какие просветы в понимание пространства. Так же хочется заметить, что колебания «Пространственного искажения», они многослойны и каждый слой несёт множество частиц, но это уже по твоей части.

- Это я тоже понял, но вот с частицами разобраться не могу, так как мне нужны образцы – тяжело вздохнул.

- У вас хотя бы образцы можно достать, а мне придётся каким-то образом напрямую работать с пространственным искажением – усмехнулась.

- Кстати, а как там система «портала»?

- Уже на стадии завершения, скоро сделаю попытку переноса предмета и всё благодаря исследованию «пространственного искажения».

- И вы говорите, что мало поняли? Если вам почти что удалось завершить создания портала, то вы очень много поняли!

- Перенос от одной точки к другой это самая простая загадка пространства. Как уже говорила, пространство многослойно и судя по всему везде. Просто обычно мы не можем видеть пространство, так как мы сами часть его. Но, благодаря «пространственному искажению», мы своими глазами видим, что пространство многослойно и даже в какой-то степени не....

Прервавшись на полуслове, почувствовала, как корабль содрогнулся, и вот мы могли видеть громадный чёрный водоворот. Смотря на него казалось, что тебя прямо туда затягивает, но это был лишь визуальный эффект ничего более.

- Это прекрасно! – воскликнул старик.

Ему было уже за сотню, он почти всю жизнь исследовал космос и его явления. Он всегда мечтал увидеть вблизи такое явление как червоточина и вот сейчас его мечта была исполнена.

Кстати он был умным человеком и во многом благодаря ему мне удалось так далеко продвинуться в исследование пространства.

- Профессор Хоалин, надо отправить несколько людей на батискафе к червоточине – сказала одна из помощниц капитана, который тоже была не последним человеком в науке.

- Конечно, сейчас же соберём команду. Кто-нибудь из присутствующих хочет рискнуть?

Не теряя время я подняла руку, потому что мне нужно было больше данных о пространстве. Помимо меня ещё несколько человек захотели отправиться к червоточине и на этом всё.

Только капитан отдал приказ для подготовки космического батискафа, как вдруг раздался звук «Оомм!!!», такое ощущение что он исходил из самого пространства. В этот момент червоточина начала изменяться, теперь её цвет был не монотонно чёрный, а с разными оттенками чёрного.

- Корабль затягивает в чёрную дыру! – воскликнул капитан.

Дальше началась лёгкая паника, даже я занервничала, хотя меня сложно пронять.

- Капитан, корабль не слушается, мы не можем вырваться! – воскликнул рулевой истерически.

- Доонн! – снова раздался звук.

Никто ничего не мог сделать, только смотреть как корабль быстро приближается к червоточине. Вот мы влетели в неё и корабль начал скрипеть так, словно готов прямо сейчас развалиться. В это мгновение, внезапно, меня накрыло ощущение, что через меня прошли тысячи шипов.

Вне корабля творилось непонятно что, пространство вокруг переливалось разнообразными тёмными цветами.

В какой-то момент корабль, всё-таки начал разваливаться и вот, меня выбросило из разорванного на куски корабля. Сначала я подумала, что пришла моя смерть, но почему-то этого не случилось.

Летя по пространству, я могла дышать и даже расслабилась из-за того что ничего не происходило. Только вот в какой-то момент неожиданно всё моё тело снова пронзило иглами, а затем стало больно настолько, что сознание отключилось....

Энигма Ран.

Внимательно выслушав историю Виолет, понял, что их затянуло в червоточину и она каким-то образом смогла выжить, при этом её тело явно изменилось.

Решив, что оставлять эту девушку тут не стоит попросил Мэви принести одежду. К слову, Виолет не осознавала, что она обнажена, но после осознания она сильно смутилась. Пока она одевала я объяснил всем что мы берём Виолет с собой.

Кстати, сейчас у неё глаза не были такими, как минуту назад, теперь они похожи на человеческие, только вместо чёрного зрачка, тёмно-фиолетовый.

На этот раз машину вёл один из группы, так что я решил поговорить с Виолет и разъяснить ей ситуацию. Честно говоря сначала она мне не поверила, но через некоторое время всё-таки приняла ситуацию.

- Значит в этом мире нет «Нуль пространства»? – спросила она.

- Нет, зато тут есть странная сила, которую пробуждают люди за счёт каких-то технологий.

- Пробуждённая сила. Вроде бы у нас велись исследования по этому поводу – задумчиво – если не ошибаюсь это пробуждают древние гены. Ведь существует теория, что у некоторых людей есть так называемые «древние гены», которые пробуждают «силу». Хотя это была только теория, не думала, что её возможно воплотить в жизнь.

- Поверь, видел доказательства собственными глазами.

- Кстати, а как ты сюда попал?

Не долго думая рассказал ей о том, что со мной случилось и как я оказался в этом мире.

- Переселение душ. К тому же после перерождения «нуль пространство» осталось при тебе – пробормотала Виолета, задумчивым голосом.

- Думаю «Нуль пространство» связано с душой.

- Если так, почему твои элементы не остались?

- Возможно во время перемещения душе нужно полностью освободиться от элементов, ведь я и сейчас могу это сделать по собственному желанию.

- Только вот освобождение собственных элементов чревато последствиями – добавила.

- Так эти «последствия», происходят потому что ты после высвобождения, теряешь контроль над своей силой и поэтому умираешь. А когда мои накопленные элементы высвободились, то скорее всего в этот момент я уже был в состоянии души.

- Тоже верно.

- Ах, да, а у тебя что сейчас с твоим «нуль пространством»? – решил я, спросить.

- Хм...

Она прикрыла глаза и сосредоточилась, через несколько секунд открыла их со слегка шокированным выражением лица.

- Что такое?

- Моё нуль пространство полностью заполнено морем фиолетового пламени!

«Так и думал, потому что не зря же она появилась из огня» – подумал я, а в слух, спросил:

- Что насчёт элементов?

- Они на месте.

- Ты можешь воспользоваться силой «фиолетового пламени».

- Нет... не знаю почему, но оно неподвластно мне – нахмурилась.

- Значит стоит быть аккуратной, если сила тебе неподвластна, то она может быть очень опасной, как для тебя так и для окружающих – сказал я, серьёзно.

- Я понимаю – кивнула.

К слову, вовремя нашего разговора, члены группы Амадон, недоуменно пялились на нас, переговариваясь между собой. Ведь они почти не понимали языка на которым мы говорим, так как хоть он был чем-то похож на местный, но в то же время сильно отличался.

- Эй, а на каком языке вы разговариваете? – спросил Рихт, не выдержав.

- Язык моего родного мира – отмахнулся я.

- То есть? – этот вопрос уже задали все хором.

Тяжело вздохнув, я решил немного раскрыть информацию о себе, после чего мог видеть ошарашенные лица.

- Значит ты, пришелец? – спросил Мальтия.

Это была милая молодая девушка, с симпатичным личиком и кудрявыми чёрными волосами.

- Не совсем... это тело изначально родилось в этом мире, а я уже поселился в этом теле вернув его к жизни, так как прошлый владелец умер.

- Фантастика какая-то – высказался кто-то.

Ничего больше не став объяснять, решил отдохнуть, но не тут то было. Машина внезапно остановилась из-за чего меня скинуло с кровати.

Вскочив, направился к Мэви и выйдя к водительскому месту в окне увидел странное крылатое существо чем-то отдалённо напоминающее человека.

- Это кто-то из церкви – сказала Мэви, помрачнев.

- А как по мне это монстр.

- Тут не всё так просто, но сначала давай разберёмся с этим.

В этот момент мы выбрались с машины и тварь на нас сразу напала, взыв ужасным голосом, от которого голова разболелась.

Вдруг вокруг твари появились белые кольца, которые начали её сжимать, но внезапно из существа вырвалась могущественная сила, уничтожившая оковы Мэви. Только я не терял времени даром и смог вокруг него собрать кислород и водород, затем крикнул:

- Прикрой уши!

После этого от моих пальцев в сторону твари, устремилась молния, а затем раздался мощный взрыв, от которого меня и Мэви, невольно прижало к земле.

- Чёрт, твои способности чертовски опасны, как для тебя, так и для окружающих! – воскликнула Мэви, протирая уши.

Что касается крылатой твари, то от неё ничего не остались только несколько частей тела, остальные либо превратились в пепел, либо были куда-то отброшены.

- Что случилось? – раздался сзади спокойный голос Виолет.

- Пока точно не знаю, но моя подруга говорит, что на нас напала тварь, которую послала церковь, я тебе о ней рассказывал.

- А что взорвалось?

- Ах, я тебе не говорил. У меня на данный момент есть несколько элементов: кислород, азот, водород, холод и молния.

- Теперь понятно – кивнула.

- О чём разговариваете? – тем временем спросила Мэви.

- Я ей пояснил о том, что случилось. А теперь, ты мне поясни, с чего ты решила, что это крылатое человекоподобное существо принадлежит церкви?

- Пойдём – тяжело вздохнула.

Когда мы вошли в машину, а именно в прицеп, то она объяснила почему считает, что это проделки церкви. Дело в том, что на теле того монстра были отмечены церкви «лета». Теперь, когда вспоминал того монстра и вправду видел странную метку на груди. Так же по её слова перед нами был человек, в которого насильно вживили «древний ген» и из-за него он мутировал.

- Что она рассказала? – спросила Виолет.

Пересказал ей, то что мне рассказала Мэви.

- Значит это была «генная эволюция». У нас пытались проводить такие эксперименты, но их запретили – сказала она, после моего рассказа.

- К сожалению в этом мире церковь может делать всё что захочет – сказал я, тяжело вздохнув.

- Я уже поняла это. Кстати, а куда мы направляемся?

- Мне, а точнее нам, нужны полезные ископаемые, но это второстепенная задача, так как даже если мы их найдём, то сейчас добывать не сможем. Самое главное я хочу поискать какие-нибудь редкие элементы в этом месте, для развития своей силы. Ах, да ещё желательно найти обломки вашего экспедиционного корабля – при последних словах улыбнулся – но благодаря найденной турбине «ускорителя, это не составит труд.

- Значит наш корабль разлетелся по местности – задумчиво.

Пока общался с Виолет, остальные разговаривали друг с другом на тему того, что становится опасно, раз церковь пустила вход своё секретное оружие.

- Кстати, Мэви, а много такого рода тварей у церкви? – решил я, спросить.

- Должно быть не мало, а сделать могут ещё больше.

После её ответа я слегка помрачнел, так как если пришлют таких существ хотя бы сотню, то это будет проблематично

- Что будем делать? – спросил Рихт.

- А что нам остаётся? Отправимся дальше – пожала плечами Ливи.

- А если на нас снова нападут?! – не унимался.

- Если ты так боишься не стоило ехать с нами – вдруг сказал Дитрих, строго посмотрев на парня.

- Ливи права, у нас нет выбора, так что отправимся дальше, ведь корабли должны нас встретить в «Северном море» – на этот раз говорила Мэви.

- Это же почти что половину континента надо пройти! – ужаснулся Рихт.

- Вообще-то мы и приехали сюда исследовать континент, так что чему ты поражаешься? – спросила она, усмехнувшись.

Тяжело вздохнув, Рихт со страдальческим выражением лица улёгся на своё место.

- Ладно, думаю стоит ехать дальше, на этот раз у нас есть цель – сказал я, слегка улыбнувшись.

- Какая?

- Найти полезные части корабля, для этого мы воспользуемся турбиной.

- И как тот кусок железа поможет найти остальной корабль.

Улыбнувшись, пояснил:

- Нам повезло наткнуться именно на часть «ускорителя», так как там есть «система связывания» по которой можно отследить внутренние сигналы любой части корабля где сохранилась какая-либо электроника.

- Эм... если опустить непонятные слова, то суть в том что ты можешь отследить примерное направление всех более менее уцелевших частей корабля? – спросила Мэви.

- Я вроде так и сказал – кивнул.

С сигналом мне удалось разобраться быстро, так что вскоре мы ехали на довольно сильный сигнал части корабля, которая находилась не далеко, примерно в пяти, шести сотнях километров от нас.

От автора: Кстати, хочется заметить, что так называемая «фура», она необычна, как вы наверное поняли прицеп соединён с кабиной, чем-то по типу соединения длинных автобусов. Так же задаём вопросы, критикуем, на всё отвечаю!

Всем позитива Reinat Delvig.

<http://tl.rulate.ru/book/23849/578089>