

Перевод: Sv_L

.

Гэ Гуанчжэнь и остальные посмотрели и увидели, как заместитель директора Ван вздыхает, говоря при этом:

- Национальная Киноакадемия уже публично выразила свою поддержку Лу Ман.

Что?!

Все трое были в шоке.

Хотя глава Ву перед этим говорил, что Киноакадемия, скорее всего, поддержит Лу Ман, это было только предположение. Он сказал это главным образом для того, чтобы напугать Сюя Яоцзе и заставить его прекратить попытки создать новые проблемы. На самом деле в глубине души он сам в это не верил и думал, что академия не станет так легко поддерживать свою студентку.

Кто же знал, что Национальная Киноакадемия действительно поступит именно таким образом?!

Изумленный Гэ Гуанчжэнь никогда бы не подумал, что уважаемая Национальная Киноакадемия будет настолько непреклонно и решительно защищать Лу Ман.

Сюй Яоцзе был полностью выбит из колеи и теперь не мог ума приложить, что ему делать дальше. Он не мог ни наступать, ни отступать.

- Какую позицию заняла Национальная Киноакадемия? - спросил Гэ Гуанчжэнь, доставая свой телефон, чтобы посмотреть.

На самом деле он не ждал ответа зам. директора Вана.

После того, как он нашел нужную страничку Вейбо, он увидел, что Национальная Киноакадемия перепостила сообщение с Вейбо декана Хэ.

Перед этим декан Хэ выступил вперед, чтобы публично поддержать Лу Ман: «Г-н Сюй Яоцзе, помощник режиссера "Лицедеев", пришел в нашу академию, чтобы подписать контракты с пятью лучшими финалистами олимпиады по искусству. Я лично присутствовал при переговорах, которые велись в деканате, в моем кабинете. Я могу подтвердить, что

аудиозапись, предоставленная Лу Ман, абсолютно подлинна. Человек на записи – это Сюй Яоцзе».

Оказалось, что некоторые пользователи Сети – любители теорий заговора – высказали сомнения, что запись разговора, которую предоставила Лу Ман, является настоящей. Они указали, что никто из них, в конце концов, никогда раньше не слышал голоса Сюя Яоцзе. Кто может доказать, была ли запись настоящей или поддельной?

Декан Хэ: «Запись Лу Ман содержит только ее разговор с г-ном Сюем Яоцзе. После этого к обсуждению подключились другие студенты, но Лу Ман не опубликовала эту часть, чтобы защитить товарищей. В день подписания г-н Сюй Яоцзе опоздал на сорок минут, и я прождал его у ворот академии более сорока минут. Пятеро студентов, ожидавших заключения контракта, также ждали более сорока минут в моем кабинете. После того как г-н Сюй Яоцзе прибыл, он вел себя надменно и неуважительно, мимоходом обронив дежурные слова извинения. Что касается того, почему он так сильно опоздал, и почему вообще опоздал, он ничего не сказал».

«Когда я привел его в свой кабинет, он не посчитал нужным извиниться перед студентами за то, что заставил их так долго его ждать. Вместо этого он продолжал смотреть на студентов сверху вниз. Будь то студенты Национальной Драматической академии или студенты нашей Национальной Киноакадемии в нашей школе мы несем за них одинаковую ответственность. Отношение г-на Сюя Яоцзе было откровенно безобразным».

Несомненно, декан Хэ получил одобрение администрации академии, чтобы настолько откровенно изложить свою позицию.

Итак, официальный блог Национальной Киноакадемии на Вейбо также не остался в стороне и перепостил слова декана Хе со своим комментарием: «Национальная Киноакадемия никогда не поощряла студентов к обману. Преподаватели академии всегда учили студентов, что самое главное для артиста – актерское мастерство и что нужно всегда серьезно относиться к выбранной профессии. Что хорошо, то – хорошо, что плохо, то – плохо. Нужно четко проводить грань между игрой на сцене и игрой в реальной жизни. Ложь всегда остается ложью – будь то подделка результатов на конкурсе или на экзаменах. Академия не сильно вмешивается в выбор студентов, но она также поддерживает подход Лу Ман».

«Боже мой, даже если два человека засвидетельствуют, что аудиозапись, предоставленная Лу Ман, была настоящей, все еще остается вероятность мошенничества. Но если Национальная Киноакадемия – Государственный Университет – фактически сделала официальное заявление, чтобы поддержать Лу Ман и подтвердить, что предоставленная ею аудиозапись истинна, то это не может быть подделкой. Академия не будет ставить на кон свою репутацию, чтобы помочь студенту обмануть граждан».

Из-за реакции Национальной Киноакадемии, даже если Сюй Яоцзе хотел сделать вид, что это было подделкой, даже если Гэ Гуанчжэнь действительно поддержал бы его, это стало теперь невозможно.

От ярости у Гэ Гуанчжэня перехватило дыхание. Через некоторое время он, наконец, с трудом взял себя в руки, но его гнев так и не утих.

- Старина Ву, - раздраженно сказал он руководителю пиар-команды, - в этом случае тебе необходимо немедленно придумать, как нам выйти из ситуации. Только не говори мне, что это невозможно! Твоя команда должна через час положить мне на стол план дальнейших действий! Если все так и дальше будет продолжаться, и мы не сумеем быстро замять скандал, то не думаю, что есть какой-то смысл проводить запись программы, потому что нам даже мечтать больше не нужно будет о трансляции «Лицедеев» в эфире!

.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/854945>