

Перевод: Sv_L

.

Ведущий рассмеялся:

- Господин Хао, может быть, вы будете немного более конкретным?

- Если говорить подробнее, то судья Хэ и судья Чжан уже все сказали об игре Лу Ман. Кроме того, я представляю корпорацию Хан и выбираю подающих надежды артистов. Мы не смотрим с точки зрения учебника, чтобы судить студентов. Вместо этого мы делаем общее суждение о том, насколько хорошо студент может продвигаться в своей карьере. Как актрисы, актерские навыки Лу Ман не подвергаются сомнению. И как знаменитость, Лу Ман является выдающейся в различных областях. Ее актерские способности очень хороши, да и внешность тоже. Очень редко бывает, что артист может быть настолько хорошим во всех областях. Вы все даете оценки, основанные на актерских навыках, но я дал оценку, основанную на общей картине, и поэтому я поставил 9,8 баллов.

В том, что он сказал, не было ничего необычного.

И из-за этого оценки Лу Ман были настолько высоки, что достигли 54,6 баллов!

В настоящее время она занимала первое место, и очень возможно, что после завершения предварительного отбора она все еще будет занимать первое место!

Среди других студентов Национальной Киноакадемии Дун Цзинси была в первой группе с 45,6 баллами.

Ли Цзэюй был во второй группе и имел итоговый результат 48,9.

У них обоих была очень большая разница баллов с Лу Ман.

Из-за этого выражение лица Дун Цзинси и Ли Цзэюя было не очень хорошим; они были под большим давлением.

До этого Дун Цзинси даже сказала, что если их выберут в одну группу с Лу Ман, то они должны будут поменяться местами с Ли Цзэюй и выгнать Лу Ман.

Но теперь, когда они смотрели на баллы, что же ее выгнало бы?!

Ли Цзэюй с лучшими актерскими навыками среди них имел такую большую разницу в 5,7 баллов!

А уровень стресса у студентов Национальной Киноакадемии, которым еще предстояло выступать, был даже выше, чем у Ли Цзэюя и Дун Цзинси.

Высокие результаты Лу Ман были для них как поставленная цель, чтобы попытаться превзойти ее. Если бы они не превзошли ее, то было бы похоже, что они потерпели неудачу.

И из-за этого, когда Лу Ман вернулась за кулисы, все студенты, которые участвовали в олимпиаде, смотрели на нее враждебно. Их лица были темными, и ни один человек не поздравил Лу Ман.

Лу Ман не знала об их стрессе, и ей было все равно, поскольку она слишком ленилась, чтобы думать об этом.

Было ожидаемо, что после того, как конкурс в этот день закончился, поднялся большой шум в Интернете.

Поклонники Лу Ман опубликовали видео соревнований в тот день на Вейбо, в том числе выступление Лу Ман и несколько видеороликов выступлений других конкурирующих студентов.

У Лу Ман теперь было не только много фанатичных поклонников, но даже незаинтересованная публика прониклась к ней симпатией.

Когда пользователи Сети увидели оценку Сунь Чанфана, которую он дал Лу Ман, они все выразили свое недовольство.

«А что это за перец такой – Сунь Чанфан? Есть кто-то, кто играл не так хорошо, но он поставил ему 8,2 балла. Лу Ман играла просто блестяще, и он поставил ей только 7,9?»

«Я был зрителем в то время, и, по правде говоря, многие люди в зале плакали после того, как Лу Ман выступила. Учитывая это актерское мастерство и умение увлечь публику, оценка 7,9 просто отвратительна. Он пытается подавить талант».

«Почему организаторы выбрали такого человека в качестве судьи?»

«Кто такой Сунь Чанфан? Я использовал Байдю, чтобы найти его. Хотя этот человек играет в спектаклях, он никогда раньше не исполнял роль главного героя. Конечно, есть много старых талантов с кучей актерских навыков, и когда они участвуют в театральных постановках, они могут не быть главным героем, но они популярны и хорошо известны. Но такой малоизвестный артист, о котором я никогда раньше не слышал, будучи настолько придирчивым, когда стал

судьей, не слишком ли он самонадеян?!»

«Разве такой несправедливый судья подходит?»

Скандал становился все более и более беспорядочным в Интернете, и многие пользователи Сети ринулись на официальную страницу Вейбо олимпиады Китая по искусству, чтобы протестовать.

Сунь Чанфан, наконец, не смог больше спокойно смотреть на это и написал: «Я сужу с профессиональной точки зрения. У меня, естественно, есть свои причины для того, чтобы дать такую оценку. Я всегда был строже, чем другие преподаватели, и выставить такую оценку – это было для собственного блага Лу Ман, в надежде, что она не загордится и будет дальше работать над собой. Нет предела для актерской игры, и у нее все еще есть много моментов, где ей не хватает опыта. Она не должна терять себя из-за похвалы внешнего мира».

.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/776239>