

Глава 622. Вознесение себя на пьедестал

Перевод: Sv_L

.

– Нет-нет, не нужно, – улынулась ему Лу Ман. – Стоя выглядишь внушительнее.

Держа микрофон у губ, Лу Ман заговорила на беглом английском языке:

– Я согласна с вами, что сумма кассовых сборов не может быть показателем того, что фильм хорош. Однако является ли “Спецназ” тем фильмом, который имеет сложный, глубокий сюжет, который не все люди могут понять?

Точно!

Репортер ударил себя по ноге, как он мог забыть об этом!

“Спецназ” был обычным коммерческим боевиком, весь сюжет которого строился на зрелищных сценах.

Для такого фильма было нормально говорить, что у него был значимый сюжет. Но говорить, что сюжет был очень сложным и глубоким, таким, что простые люди не смогли бы понять? Кого они обманывают?

Провокационный вопрос Лу Ман поставил Райана в тупик.

– Поскольку у “Спецназа” и “Красного Тигра” одна и та же тема, и даже сюжет похож, людям легко относится к ним почти с одинаковым вниманием. Поскольку обе стороны стоят на одной стартовой линии, почему мы не можем позволить продажам билетов говорить самим за себя? – снова спросила Лу Ман.

В этот момент Ван Цяньюнь увидела, как Хан Чжуоли стоит позади девушки, как бы поддерживая ее, и они оба на самом деле стояли слишком близко друг к другу. Лу Ман просто нужно было немного откинуться назад, и она бы прямо отдыхала в объятиях Хана Чжуоли.

Хан Чжуоли уже был высок, и с его защитной позицией позади Лу Ман, он казался очень надежным.

Ван Цяньюнь не упустила из виду, как Хан Чжуоли предупредил сотрудников службы безопасности, которые хотели остановить Лу Ман, напугав их настолько, что они даже не осмелились сделать шаг вперед.

Быть под защитой такого человека, как Хан Чжоули, было удивительно!

Внезапно она почувствовала сильную ревность к Лу Ман!

Особо не задумываясь, Ван Цяньюнь подняла микрофон и насмешливо спросила:

- Стоишь на той же стартовой линии? Не ставь себя на пьедестал!

Когда Ван Цяньюнь обнаружила, что то, как Хан Чжоули защищал Лу Ман, сильно ее раздражает, ее глаза наполнились завистью и, потеряв самообладание, она надменно заявила:

- “Красный Тигр” для нас как детская поделка, но вы превозносите его до небес. Вы считаете себя невероятными, пытаетесь даже сравнивать “Красного Тигра” со “Спецназом”. Говорить, что мы находимся на той же стартовой линии, что и “Красный Тигр” в корне неверно. Если вы хотите быть на той же стартовой линии, что и “Спецназ”, вам нужно усердно работать над собой еще несколько лет.

Выдержав театральную паузу, чтобы все осознали значимость ее слов, Ван Цяньюнь самодовольно спросила:

- Это ведь ты играла главную героиню в “Красном Тигре”?

Тут внезапно со своего места встал Цзи Чэн.

- Я режиссер “Красного Тигра”, я не могу допустить, чтобы Лу Ман, девушка, была на передовой одна! - твердо сказал он своей команде, потом прошел вперед и встал рядом с Лу Ман.

Переглянувшись, Лю Чуаньхуэй и Чжан Цзянь также последовали за ним, чтобы встать по обе стороны от Лу Ман, гневно глядя на команду “Спецназа” на сцене.

- Отлично, - тем временем продолжала разглагольствовать Ван Цяньюнь, - тогда внимательно посмотри сегодня “Спецназ” и уясни себе, что такое действительно хороший фильм! Я знаю, что ты не желаешь признать свое поражение, и понимаю, что “Красный Тигр” загордился, хвастаясь только на основе суммы кассовых сборов. Но теперь пришло время позволить истине разбудить тебя. Внимательно посмотри “Спецназ” и сделай выводы, осознай же, наконец, свои недостатки.

В этот момент репортер не мог удержаться от вопроса:

- А разве ты сама не из Китая? Почему ты втаптываешь в грязь фильм китайского производства только для того, чтобы возвысить голливудский “Спецназ”?

- То, что вы говорите, просто смешно, - презрительно ответила Ван Цяньюнь. - Разве не вы все жаждали услышать наше мнение о "Спецназе" и "Красном Тигре"? Теперь, когда мы говорим вам правду, вы не хотите ее слушать?

- Черт возьми, я больше не могу этого выносить, я действительно хочу ударить ее! - Некоторые зрители в зале начали в гневе ругаться.

- Как отвратительно! Приперлись, желая заработать наши деньги, и посмели нагло оскорблять наш фильм!

Ван Цяньюнь посмотрела на Лу Ман, бросая ей вызов.

Вот не нужно было выходить вперед только для того, чтобы опозориться!

Ха!

Она посмотрит теперь, как ответит Лу Ман!

Однако она не ожидала, что Лу Ман даже не взглянет на нее, словно не слышала ее, и просто сосредоточит свое внимание на диалоге с Бурботом.

- Мистер Бурбот, то есть вы хотите сказать, что если ваши кассовые сборы побьют рекорд, то ваш "Спецназ" был действительно хорошо снят, и именно поэтому он мгновенно раздавил "Красного Тигра". Однако если вы не превзойдете нашу кассовую выручку, это случится не потому, что "Спецназ" плох, а скорее это зрители недостаточно умны, чтобы понять ваш фильм и по достоинству оценить его. Так что если кассовые сборы окажутся невелики, это не значит, что ваш фильм не интересен, верно?

.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/727153>