

Глава 364. Ты можешь это исправить?

Перевод: Sv_L

.

Лу Ман нахмурила брови. Она так и знала, что Бай Шуаншуан не может быть настолько доброй.

- Ах! - девушка-подмастерье Ши Сяоя стояла, застыв в шоке.

Ее крик так потряс парикмахершу, что у нее сильно задрожала рука. Щипцы для завивки волос в ее руке чуть не обожгли ухо Лу Ман.

- Что ты творишь! Зачем так кричать, ты меня напугала! - с несчастным видом воскликнула парикмахерша.

Если бы она обожгла ухо Лу Ман, это выставило бы ее в дурном свете как профессионала!

- Это юбка Мисс Лу. Она безнадежно испорчена! - Девушка поспешно схватила кожаную юбку Лу Ман и показала ее.

Все бросили работу и посмотрели на нее. Лу Ман увидела, что на ее юбке теперь зияла очень большая и заметная дыра. От пояса до самого подола юбки тянулся большой разрез, но она не была полностью разорвана.

Первое имя, которое всплыло в голове Лу Ман, было Сяо Ли.

Неудивительно, что она так быстро убежала.

Лицо Ши Сяоя потемнело:

- Но почему никто не следил за ней, когда она вошла?!

Все виновато опустили головы. Никто и представить себе не мог, что с таким количеством людей в комнате, Сяо Ли на самом деле так смело поступит.

Все суетились и были слишком заняты. Ни у кого не было времени обращать на нее внимание!

- Если бы я знала, что такое может случиться, я бы взяла с собой Криса. - Ши Сяоя рассматривала юбку, чувствуя крайнее сожаление.

Подняв руку, она взглянула на часы.

- Осталось всего двадцать минут. Даже если мы закажем новый наряд, мы все равно не успеем вовремя.

- Дай-ка мне юбку, хочу как следует ее рассмотреть. - Лу Ман взяла юбку у подмастерья.

Расстроенная девушка в отчаянии произнесла:

- Она порезана очень сильно. Ее невозможно спасти.

В этот момент парикмахерше пришла в голову идея:

- Почему бы нам не спросить в отеле, нет ли у них подходящих юбок, которые мы могли бы одолжить на время?

- Да не стоит беспокоиться. Я сейчас зашью эту юбку, - спокойно сказала Лу Ман, она совсем не нервничала.

С другой стороны, Ши Сяоя и остальные были обеспокоены даже более, чем Лу Ман.

В этот момент, видя, как спокойна Лу Ман, удивленная Ши Сяоя спросила:

- Ты можешь это исправить?

- Конечно, - улыбнулся Лу Ман, и объяснила: - Я изучала дизайн одежды. К сожалению, после первого курса бросила вуз, но моего опыта достаточно, чтобы решить проблему прямо сейчас.

- Сяоя, мой макияж и прическа готовы? - подумав, спросила Лу Ман.

- Да, - чуть обескуражено ответила Ши Сяоя.

- Тогда могу я попросить вас всех помочь мне и убрать со стола? Я исправлю юбку.

Потом Лу Ман попросила подмастерье:

- Пожалуйста, попросите персонал отеля принести ножницы, иголку и нитку.

- Сейчас сделаю. - Подмастерье тут же вызвала обслуживание номеров.

Затем Лу Ман обратился к парикмахерше:

– Я знаю, что в этом году существует популярная тенденция использования лент для укладки волос. У тебя есть что-нибудь с собой прямо сейчас?

– Да, конечно есть. – Парикмахерша тут же вывалила на стол всевозможные ленты из разных материалов разных цветов и длины.

Как профессиональный парикмахер, она всегда носила эти аксессуары с собой, так что ей не нужно бегать просить их, когда они понадобятся.

Лу Ман задумчиво взяла в руки две блестящие ленты, смело выбрав старомодный красный цвет.

Помимо того, что этот цвет поразительно хорошо сочетался с черным цветом кожаной юбки, она выбрала этот цвет также потому, что Ши Сяоя решила нанести на ее губы чистую красную помаду, поэтому лента также соответствовала ее макияжу.

В дверь позвонили, это стюард отеля принес ножницы, иглу и нитку, которые попросила Лу Ман.

Сшив две ленты вместе, Лу Ман разрежала юбку по линии, даже разрезав пояс.

Все с интересом наблюдали за смелыми и решительными действиями Лу Ман. Простая кожаная юбка-трапеция была разрезана ею на большую кожаную ткань. Все они покрылись холодным потом, переживая за Лу Ман.

Первоначально это все еще можно было зашить. Но теперь, если ничего не получится, возможно, это уже никто не сможет исправить.

В тот момент, когда эта мысль пришла им в голову, они увидели, как Лу Ман перевернула юбку. Сложив юбку так, что ее подол лег с запахом, на подоле юбки девушка прорезала ножницами пару аккуратных отверстий и вставила в них ленту.

После этого, вдоль линии, где юбка была разрезана, она вырезала еще по паре отверстий и продевала ленты через эти отверстия одну за другой.

.