

Глава 300. Громко лает, но не кусает

Перевод: Sv_L

- Мне кажется, что твоя бабушка очень занятная.

Старая мадам Хан хотела скрыть свою личность, но, в конце концов, несколько раз чуть сама себя не выдала, наговорив лишнего, и когда понимала, что едва не попала впросак, то поспешно попыталась исправить ситуацию, делая все только хуже.

Думая об этом сейчас, Лу Ман все еще хотелось смеяться.

- После того как бабушка вернулась, ее отношение к тебе было не таким плохим, как раньше. Можно было бы подумать, что она приняла тебя, но она упрямо отказывается признать это, - ухмыльнулся Хан Чжуоли с довольной улыбкой.

Лу Ман давно поняла, старая госпожа Хан была из тех, кто громко лает, но не кусает.

После завтрака Хан Чжуоли поехал с Лу Ман на съемочную площадку. Они остановились у входа, но парень дальше не стал ее провожать.

Внутри были не только знакомые, такие как Сунь Ю, но и другие люди. Такие как Бай Шуаншуан, например, также были там, и Хан Чжуоли не хотел лишний раз возбуждать их воображение.

Лу Ман тоже думала так же, как и он, и, увидев, что Хан Чжуоли не намерен светиться на съемочной площадке, Лу Ман почувствовала некоторое облегчение, понимая, что так было лучше.

- Тогда я пойду работать, сегодня у меня не так много сцен, поэтому я смогу вернуться домой пораньше, - сказала Лу Ман и ласково посмотрела на Хана Чжуоли. Ощущение от того, что он проводил его на съемочную площадку, было очень теплым.

Хотя съемочная площадка не была каким-то опасным местом, ощущения от осознания того, что Хан Чжуоли привез ее, было несравнимо с тем, когда она приходила на съемочную площадку в одиночестве.

Он отвез ее, зная, что там ее кто-то ждет. С ним рядом ей не нужно было ничего бояться, у нее была надежная поддержка.

В прошлом она была очень независимой личностью, она никогда ни на кого не полагалась, потому что ее отец не заботился о ней, а мачеха хотела как можно больше ей навредить. Ей не на кого было положиться, так что и зависеть было, по сути, не от кого.

Даже ее мать полагалась на Лу Ман, позволив заботиться о ней. Девушке не только не на кого было положиться, но и приходилось заботиться о других, поэтому, что бы ни случилось, рассчитывать приходилось только на себя.

Но с тех пор, как в ее жизни появился Хан Чжуоли, он все для нее уладил, а иногда даже заботился о вещах, прежде чем они могли даже побеспокоить ее.

Он очень заботился о ней и позволял ей полагаться на него.

Будь то ее предыдущая жизнь или эта, она никогда не испытывала такого тепла и подсознательно она все больше и больше полагалась на Хана Чжуоли.

Но Лу Ман совсем не боялась так сильно полагаться на Хана Чжуоли, потому что она полностью доверяла ему.

Когда Лу Ман собралась выйти из машины, она вдруг резко повернулась и поцеловала Хана Чжуоли в губы.

- А теперь я убегаю, - рассмеялась девушка.

Только после того, как Хан Чжуоли увидел своими глазами, как Лу Ман зашла на съемочную площадку, он позволил Сяо Чэню отвезти его в отель.

Хан Чжуоли на самом деле очень сильно устал, поэтому, вернувшись в комнату Лу Ман, он сразу же завалился в кровать и заснул.

Сегодня Лу Ман закончила свою работу рано, так как у нее было очень мало сцен. Она освободилась к трем часам дня, после чего Сяо Чэнь привез ее обратно в отель.

Войдя в номер, она увидела, что Хан Чжуоли все еще крепко спит. Он, и правда, очень устал.

Поэтому Лу Ман тихо проскользнула в ванную и смыла с лица косметику. Макияж, который ей сделали для съемок, был действительно слишком тяжелым.

Она снималась в криминальном боевике, и хотя это не требовало очень сложного грима, ее

брови были нарисованы очень четко, так как все можно было увидеть мельком на экране.

Хотя это выглядело хорошо на камеру, в повседневной жизни такой макияж выглядел слишком заметным и чрезмерным.

Сегодня на нее даже наложили специальный макияж из синяков, но так как она спешила вернуться к Хану Чжуоли, она просто надела белую марлевую маску и помчалась обратно. Поэтому первое, что она должна была сделать, это смыть с лица все это театральное безобразие.

После того, как Лу Ман тщательно умылась, она не стала снова краситься.

Она не нуждалась в косметике вообще, ее брови были естественно густыми, как будто она нарисовала их. Ее кожа была белой и нежной, совершенно гладкой, как шелк. Хотя съемки для нее были утомительными, с тетей Лю, которая заботилась о ее питании, на ее лицо вернулся здоровый румянец.

Затем девушка переделалась из своего съемочного костюма в домашнюю одежду. Когда она вышла из ванной, Хан Чжуоли все еще спал.

Лу Ман на цыпочках подошла, немного испугавшись, что парень мог заболеть от истощения и переутомления, и решила проверить, нет ли у него температуры, положив ладошку ему на лоб, но обнаружила, что все было как обычно.

Только убедившись, что у него нет жара, и его дыхание было ровным, она успокоилась.

Подумав об чем-то, Лу Ман взяла телефон и вышла, чтобы позвонить тете Лю.

Тетя Лю обычно использовала кухню отеля, чтобы готовить для Лу Ман, и как раз прямо сейчас, когда девушка позвонила ей, тетя Лю собиралась пойти на рынок, чтобы купить продукты.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/597202>