Глава 1781. Следуй за мной

.

Ши Сяоя только что вошла в подземелье и успела пройти совсем немного. Даже если бы это было совпадением, Хан Чжолинь не пошел бы в эту сторону.

– После того, как я попал сюда, я в первую очередь искал способ встретиться с тобой. Вскоре я увидел тень в красной рубашке и кровавый отпечаток ладони, потом услышал звуки шагов. Сразу после этого я услышал крик мужчины и женщины. Я сразу узнал твой голос, поэтому пошел на звук, чтобы найти тебя, – объяснил Хан Чжолинь. – К счастью, входы, через которые мы вошли, расположены довольно близко, так что я все еще мог более четко сказать, с какой стороны доносился твой голос. Если бы это было немного дальше, мне было бы трудно оценить направление.

Хан Чжолинь вздохнул с облегчением.

К счастью, фортуна была к нему благосклонна, и он выбрал правильное направление, когда наткнулся на развилку. Всю дорогу сюда, пока он шел, он ни разу не ошибся в выборе, и поэтому нашел Ши Сяоя в самом начале игры.

– Идем, Сяоя. Следуй за мной, и все будет хорошо, – сказал Хан Чжолинь.

Его голос был очень спокоен, и почему-то это заставило девушку почувствовать себя исключительно уверенно. Он пришел, но, хотя это было всего лишь еще одно дополнение к их группе, она больше не боялась.

Когда она шла вместе с Хан Чжолинем, он освещал светом фонарика все вокруг них с каждым их шагом. При этом он посоветовал Ши Сяоя:

– Тебе просто нужно светить фонариком себе под ноги, не свети им повсюду.

Он беспокоился, что в каком-нибудь углу снова окажется что-то страшное, и Ши Сяоя может случайно осветить это, не будучи психологически готовой к этому.

– Хорошо, – послушно согласилась девушка.

К счастью, на этот раз они были в безопасности и больше не столкнулись ни с каким инцидентом.

Их сопровождение тащилось позади и задавалось вопросом, не потому ли это так, что актер, играющий роль призрака, из-за присутствия Хан Чжолиня не осмеливался прийти и снова напугать их.

Вдвоем они подошли к развилке, на которой в каждом направлении были установлены указатели со стрелками.

На левой стороне было написано: «Врата на Небеса».

На правой стороне было написано: «Врата на Землю».

Хан Чжолинь посветил фонариком. На каждом из указателей также было несколько маленьких строчек с надписями.

Это были ключи к двум путям.

Ши Сяоя не высказала своего мнения. В любом случае, какой бы путь ни выбрал Хан Чжолинь, она пойдет по тому же пути.

В конце концов, Хан Чжолинь выбрал Врата на Землю.

– Почему ты выбрал эту сторону? – Ши Сяоя повернула вместе с ним, и спросила, когда уже шла за ним.

– Лучше идти по твердой земле, – серьезно ответил Хан Чжолинь. – Ходить по земле безопаснее и устойчивее, чем парить в небесах.

Ши Сяоя задумалась, действительно ли он выбрал путь Врат на Землю по этой причине.

Вскоре после того, как они свернули в этот проход, они увидели огромную дверь. Вероятно, это были Врата на Землю, о которых ранее говорил указатель.

У Врат стоял величавый немолодой мужчина в старинном костюме, с накладной бородой и усами.

Не будь рядом Хан Чжолиня, Ши Сяоя испугалась бы только из-за наряда этого персонажа.

Если бы это было на улице, и она увидела кого-то в таком наряде, это не было бы чем-то особенным – просто персонаж в ролевой игре.

Но в такой обстановке это выглядело очень пугающе.

– Приветствую вас, путники! Я страж Врат на Землю.

Хан Чжолинь кивнул и поприветствовал его в ответ:

– Здравствуйте, почтенный.

– Вы вдвоем выбрали Врата на Землю. Так что, прежде чем вы войдете, я должен прояснить для вас следующее. В тот момент, когда вы войдете, вам обоим не позволено сожалеть об этом. Если вы войдете не в ту дверь, вы не сможете найти выход. Тогда вы будете дисквалифицированными в этом раунде, – сказал привратник. – Но так как вы еще не вошли, если вы хотите снова выбрать, вы все еще можете это сделать и вернуться к развилке.

– Я просто войду во Врата на Землю, – сказал Хан Чжолинь.

– А вы, юная леди? – спросил привратник Ши Сяоя.

– Я также выбираю Врата на Землю, – ответила девушка.

– Хорошо, вы оба, пожалуйста, входите, – страж врат открыл тяжелую дверь.

В «Выжившем», когда это было индивидуальное соревнование, гости могут полагаться на свой собственный выбор и свободно решать, соревноваться самостоятельно или заключать союзы с другими.

.

http://tl.rulate.ru/book/23836/1764242