

Тем не менее, теперь они должны были увезти назад то же количество своих флагов, которое они привезли из дома, – и к тому же должны были забрать с собой еще один флаг – флаг Национальной Академии Кинематографа Китая.

Четыре команды послали своих представителей на сцену для церемонии с флагами.

Со стороны команды по обмену на сцену вместе поднялись Шана и мистер Эдинбург, заместитель декана факультета исполнительских искусств Нью-Йоркского университета.

Со стороны Национальной киноакадемии вместе поднялись на сцену Лу Ман и ректор Лю.

Другие школы также послали своих соответствующих представителей из студентов подняться на сцену вместе с ректорами своих университетов.

Остальные студенты вышли на сцену с пустыми руками. Только Лу Ман держала в руках четыре флага своего университета.

Представители Национальной драмакадемии, киноакадемии Дунхуа и драмакадемии Дунхуа совсем не нервничали. Они просто притворялись обеспокоенными.

Как раз перед этим, сидя в зале, четыре ректора уже договорились, что Национальная киноакадемия на самом деле не будет настаивать на том, чтобы они вывесили флаги их школы на стену их чести. В любом случае, после того, как команда обмена уедет, американцы никак не могли прийти и проверить это, верно?

Когда ректор Чжан и другие рашили обсудить это с ректором Лю, ректор Лю согласился, не слишком беспокоясь об этом.

Хотя в кулуарах между четырьмя театральными школами существовали конкурентные отношения, по этому вопросу, чтобы подготовиться к этому соревнованию по обмену и сформировать команду по обмену студентами, которая ранее уже отправилась в Нью-Йоркский университет в рамках подготовки к товарищескому матчу там, четыре школы объединились и приложили много усилий вместе.

В том числе согласились оставить место для Лу Ман, но не заставлять ее ехать туда учиться, а позволили ей остаться здесь.

Это также было сделано с согласия трех других ректоров.

В этом отношении они уступили Национальной киноакадемии, поэтому ректор Лю воспользовался возможностью уступить им в вопросе с флагом, чтобы отплатить услугой за услугу. Что касается вручения им университетских флагов сейчас, то это было просто для галочки.

Сначала Лу Ман вручила флаги своей академии трем другим школам, оставив команду по обмену напоследок.

Когда Лу Ман встала перед Шаной, она передал ей флаг своего университета и сказала:

– Я очень рада, что на этот раз соревновался с вами, ребята!

Шана чувствовала, что Лу Ман саркастична, независимо от того, как она это интерпретировала, как будто китайка была злодеем, который добился своего. Она взяла флаг с ледяным выражением лица.

Ректоры университетов и мистер Эдинбург обменялись несколькими дежурными любезными фразами. Наконец, на большом экране пошли заключительные титры с именами участников, жюри и всех остальных, кто приложил руку к организации и проведению этого мероприятия, и это дружеское соревнование по обмену официально завершилось.

После турнира ректор Лю пригласил ректора Чжана и других, а также педагогов из команды по обмену на ужин.

Мистер Эдинбург и другие американские педагоги изо всех сил старались сдержать свое недовольство проигрышем в конкурсе, потому что они не хотели терять свое напускное доброе и великодушное отношение к соперникам, поэтому они согласились на это.

Лу Ман взяла сумку и собиралась идти искать Хана Чжуоли, но, к ее удивлению, ей неожиданно преградил путь Говард.

Чжэн Юань настороженно посмотрела на Говарда. Мог ли он жаждать мести после проигрыша на конкурсе? Глядя на то, как свирепо выглядел Говард, было очевидно, что у него не было хороших намерений.

Но он тоже был довольно смелым, вдобавок бессердечным и нераскаявшимся. Люди из семьи Хан все еще были здесь. Что он сейчас мог бы осмелиться сделать с Лу Ман?

Лу Ман подняла бровь.

– Что такое?

- Скажи, что заставит семью Хан отозвать свои приказы? - мрачным тоном спросил Говард.

- Я к этому не имею отношения. Это старший брат принял такое решение, поэтому я не имею права вмешиваться, - сказала Лу Ман. - Ты обратился не к тому человеку.

Хан Чжолинь явно сделал это, чтобы заступиться за Ши Сяоя. Как она могла вмешаться в это дело?

Что касается Хан Чжолиня, она понимала, что у Говарда не хватит смелости пойти и найти его. Или же, поскольку человеком, отдавшим приказ, явно был Хан Чжолинь, почему Говард не пошел поговорить с ним напрямую, а вместо этого пришел спросить ее?

- В чем дело? - вдруг раздался позади Говарда низкий и холодный голос Хана Чжуоли.

Говард так испугался, что вздрогнул. Он резко обернулся и увидел, что Хан Чжуоли успел неслышно подойти к ним. А недалеко позади него стояла семья Хан, и все они дружно смотрели на них.

Лу Ман не стала ничего объяснять Говарду и не стала говорить мужу, зачем Говард подошел к ней. Она просто молча смотрела на него, ожидая, что Говард сам объяснится.

.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/1626994>