

Глава 1676. Даже захотелось посмеяться, думая об этом

.

Лу Ман улыбнулась и с заговорщицким видом поделилась секретом:

- И на этот раз все получилось только благодаря режиссеру Дэн Сюю. Причина, по которой наше выступление было таким успешным и получило одобрение четырех судей, заключается в его участии.

- Эта сцена - фрагмент из нового фильма режиссера Дэна, который сейчас идет в кинотеатрах, из фильма «После заката», - объяснила Лу Ман.

- Вы сумели пригласить режиссером-постановщиком режиссера Дэна! - воскликнул Сюй Цзяшань. - Неудивительно, что вы все были великолепны! Неудивительно... - Сюй Цзяшаню захотелось рассмеяться. - Это правда, такого совершенного контроля и организации не может достичь никто, и есть только несколько отечественных режиссеров, которые способны это сделать.

- Этот режиссер Дэн Сюй, вы имеете в виду того самого режиссера, который только что получил Золотую кинопремию? - тут же вмешался Роберт Спайсен.

- Совершенно верно, - кивнула Лу Ман.

- Боже мой! Мне очень нравится этот режиссер, его фильмы потрясающие! Он всегда может показать разные грани таланта актеров! - взорвался от восторга Роберт Спайсен.

- Режиссер Дэн сейчас сидит среди гостей, - воспользовавшись случаем, с улыбкой сообщил ведущий. - Режиссер Дэн, не могли бы вы подняться на сцену и сказать несколько слов? - спросил он.

Дэн Сюй встал. Аудитория зрительского зала не ожидала увидеть здесь этого великого мастера. В стране было много известных режиссеров, но самым известным и получившим наибольшее количество международных наград был именно Дэн Сюй.

Дэн Сюй похлопал в ладоши вместе со всеми и поклонился зрителям, прежде чем пожать руки четверым судьям.

Роберт Спайсен и Хейер Клемент выразили свое уважение Дэн Сюю кратко, но с восторгом.

После того, как Дэн Сюй вышел на сцену, ведущий удивленно сказал:

- Честно говоря, я думаю, что все здесь, включая меня, не ожидали, что Национальная киноакадемия на самом деле сумеет заручиться вашей помощью, режиссер Дэн! Это слишком расточительно для вашего драгоценного времени!

Пригласить Дэн Сюя на короткую 20-минутную постановку было чрезвычайно экстравагантно!

Внизу, под сценой, ректор Чжан почувствовал, что его лицо горит. Излишне говорить, что это должно было быть делом рук Хана Чжуоли и Лу Ман.

Лу Ман, будучи студенткой Национальной киноакадемии, была равнозначна тому, чтобы позволить академии иметь огромное преимущество!

Это не было похоже на то, что Национальная академия Драмы не обратилась ни к одному из известных режиссеров – их было более чем достаточно, тех, кто окончил Национальную академию Драмы. Но все были заняты, их расписание было плотно забито.

Кто знал, что Национальная киноакадемия не только сумеет найти выдающегося режиссера, но даже с успехом пригласит знаменитого Дэн Сюя к себе?!

Но все же Дэн Сюй окончил заграничный университет, прежде чем вернуться на родину, чтобы развивать свою карьеру; у него не было никаких связей с Национальной академией Драмы. У ректора Чжана не было причин высказывать недовольство.

У режиссеров из Академии драмы Дунхуа и Киноакадемии Дунхуа не было таких сложных чувств по этому поводу, как у ректора Чжана. Поскольку сама Национальная академия Драмы в гневе оттолкнула Лу Ман, в то время как Академия драмы Дунхуа и Киноакадемия Дунхуа этого не сделали, им даже захотелось посмеяться, думая об этой ситуации.

Теперь, чем больше славы было у Национальной киноакадемии, тем больше это подчеркивало, насколько глупым и недалеким показал себя ректор Чжан.

- Старина Лю, а вы коварный! Пригласили Дэн Сюя, ничего нам не сказав, – сказал ректор Киноакадемии Дунхуа.

Ректор Лю рассмеялся.

- Несмотря ни на что, мы все равно конкуренты. Это соревнование, поэтому, очевидно, что я не мог раскрыть свой козырь.

- На самом деле, мы бы ничего не смогли сделать, даже если бы вы нам сказали, – ответил ректор Академии драмы Дунхуа. – Мы не можем приглашать таких режиссеров, как Дэн Сюй. Не говоря уже о людях его уровня, мы даже не можем заполучить тех, кто лишь слегка знаменит. Они заняты заработком денег, кого может волновать такая тривиальная постановка,

как это?

Ректор Лю не потрудился скрыть тот факт, что это все благодаря Лу Ман.

- Эх! Думаете, нам удалось пригласить его своими силами? Решив нанять известного режиссера, я целый вечер обзванивал целую кучу режиссеров, и ни один из них не согласился. Я даже не потрудился позвонить режиссеру Дэну, и так зная его ответ.

.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/1609350>