

Конечно, это было верно для всех, не считая студентов, которые уже были знамениты.

Преподавательница Хун немедленно отправилась на поиски контактного номера Ло Ицзюнь.

Тем временем в классе Дун Цзинси, которая чувствовала, что поймала удачу за хвост, даже не подозревала, что ректор Лю и остальные преподаватели уже решили заменить ее, поэтому она все еще была так сосредоточена на том, чтобы насолить к Лу Ман.

– Лу Ман, ты не должна соглашаться с мнением каждого только потому, что мы все выбрали «После заката». Почему бы тебе не назвать причину, по которой ты бы тоже выбрала этот фильм? – притворно по-деловому спросила Дун Цзинси.

Лу Ман усмехнулась. Она решила просто сказать то, что только что собиралась сказать Чжэн Юань.

– В основном потому, что «После заката» – новый фильм режиссера Дэна. Хотя он уже номинировался на некоторые награды в начале прошлого года на кинофестивале, фильм только в этом месяце вышел в прокат в наших кинотеатрах, и его показывают всего две недели. Хотя уже прошел первоначальный период рекламы для показа фильма, этот отрезок времени на самом деле очень хорош для создания шумихи в таких обстоятельствах.

– Поскольку фильм уже некоторое время демонстрировался, слухи о нем уже разошлись, и большая часть сюжета была раскрыта, так что это не повлияет на показ фильма, даже если мы покажем сцену из него. Кроме того, это может неожиданно поднять еще одну волну рекламы фильма. Когда зрители, которые еще только собрались посмотреть этот фильм, увидят живое представление, их потянет пойти в кинотеатр, чтобы посмотреть его, – добавила Лу Ман и усмехнулась: – Конечно, сначала мы должны выступить достаточно хорошо.

– Фильмы режиссера Дэна всегда имели постоянную аудиторию. Если мы сможем использовать этот шанс, чтобы привлечь еще больше новых поклонников, то это будет лучшим исходом, – можно сказать, что слова Лу Ман были сформулированы весьма искусно.

Она не сказала, что фильм Дэн Сюя нуждается в повышении кассовых сборов.

Это потому, что фильмы Дэн Сюя действительно не достигали особенно высоких кассовых сборов, поскольку это зависело от особенностей его фильмов.

Она не говорила, что его фильмы были плохо сняты, просто фильмы, которые были слишком глубокими для понимания, определенно не будут такими популярными, как обычные попкорновые фильмы.

Но если они могли бы заинтересовать больше людей его работами, что не так в этом плане?

Слова Лу Ман звучали приятно, и смысл тоже был высказан очень ясно.

Лу Ман сделала паузу, прежде чем одарить Дун Цзинси холодной улыбкой и сказать:

– Если у тебя есть время, чтобы продолжать переключать все внимание на меня и тратить наше время впустую, почему бы нам не потратить его на то, чтобы решить все пораньше и начать репетировать раньше?

Выражение лица Дун Цзинси выглядело действительно не очень приятным.

Дэн Сюй вежливо улыбнулся.

– Это, и правда, очень дельное предложение. Тогда давайте остановимся на «После заката», – кивнул он.

Дун Цзинси не ожидала, что в итоге даст Лу Ман повод покрасоваться, когда намеревалась поставить ее в неловкое положение.

– В этом фильме есть часть, которая, по-моему, неплохо подойдет вам для постановки. У вас в команде достаточно людей и высокие актерские стандарты. Точно так же это может быть очень полезно для всех вас, помогая вам выявить свои актерские таланты в полной мере, – продолжал Дэн Сюй. – Вы пока подождите, я поручу помощнику прислать мне копию сценария.

Сказав это, Дэн Сюй дал распоряжение своему помощнику распечатать сценарий фильма, а также подготовить копии сценария указанной сцены для выступления студентов, предварительно выделив их в отдельный файл, и прислать их тоже вместе со сценарием.

Пока Дэн Сюй и его помощник связывались со своей рабочей студией, к преподавателям, которые стояли в коридоре за дверью, поспешно подбежала Ло Ицзюнь.

– К счастью, ты сегодня была в кампусе, – сказала профессор Хун и улыбнулась.

Это был также, вероятно, шанс, который Ло Ицзюнь заслужила.

Если бы она была занята съемками все академии или поспешила бы вернуться обратно, когда ей позвонили, на это тоже потребовалось бы время, так что этот шанс действительно мог не попасть в руки Ло Ицзюнь.

Когда Ло Ицзюнь позвонила профессор Хун и сказала ей о такой удаче, свалившейся на нее,

как она могла позволить себе медлить хоть секунду? Она тут же помчалась к указанной аудитории, не сказав больше ни слова. Она даже пробежала всю дорогу сюда, и и теперь задыхалась, потому что все еще не могла успокоить дыхание, не говоря уже о том, чтобы нормально говорить.

– Профессор... Профессор Хун... – прерывистым голосом, поздоровалась Ло Ицзюнь. Она поняла, что там были и другие люди, и сразу же поприветствовала их: – Ректор... декан, профессор Яо, здравствуйте.

.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/1515187>