

Глава 1412. Да что она такого им сделала?

.

А студенты по обмену были третьекурсниками из четырех лучших академий. Несмотря на это, они все равно не могли победить нескольких избранных начинающих актеров из одного американского университета.

Весь класс повернулся, чтобы посмотреть на Чжан Сяоин.

Чжан Сяоин: «...»

Да что она такого им сделала? Почему они все смотрят на нее?!

- Поскольку Лу Ман выиграла олимпиаду по искусству, вполне естественно, что все наши школы возлагают на нее большие надежды. Наша академия надеется, что если мы проиграем, то хотя бы не с большим отрывом. Руководители академий не уверены, сможет ли Лу Ман победить американских студентов, но как победитель олимпиады по искусству, если она не сможет этого сделать, то что говорить об остальных? Другими словами, на них гораздо меньше надежды, так как Лу Ман действительно боролась за свой путь к вершине против студентов всех годов обучения среди театральных школ страны. Это приравнивается к тому, что она стала первой в нашей отечественной индустрии развлечений.

- Итак, на этот раз Лу Ман играет решающую роль в обменном соревновании. Это решение - не просто отмашка нашей академии Лу Ман, это согласованное решение, принятое после переговоров ректоров четырех лучших академий с правом на обменные слоты. Вы действительно думаете, что лидеры четырех лучших школ уделяют особое внимание Лу Ман? Не забывайте, что наши четыре школы имеют конкурентные отношения. Кто из ректоров может позволить студенту из другой школы занять это место просто так? Кто не хочет получить это освободившееся место для своей академии и дать возможность еще одному своему студенту расширить свои горизонты?

- Но ректоры единогласно решили оставить это место Лу Ман именно потому, что она незаменима! Вместо того чтобы освободить место и отдать его другому студенту, они предпочли позволить Лу Ман сохранить его за собой. Или же это будет пустая трата возможности, независимо от того, кому они ее отдадут! - Слова профессора Лян попали прямо в точку, в то время как она также посмотрела прямо на Лу Ци и Юй Цзинсянь.

Лицо Юй Цзинсянь горело от смущения.

Значит, профессор Лян намекала, что давать ей это место было бы пустой тратой шанса на победу?

Впрочем, что она могла возразить?

Как человек, который даже не смог попасть в десятку лучших представителей академии на олимпиаду по искусству, как она могла сравниться с победительницей олимпиады по искусству?

Теперь все знали, что решение оставить место за Лу Ман было принято совместно четырьмя академиями.

Все студенты прекрасно знали о жестком соперничестве между этими школами.

От старшекурсников, участвовавших в Нью-Йоркском университетском обмене, они слышали, что конкуренция существует даже среди их собственной команды. Всем было приказано своими школами не уступать студентам из трех других школ.

Более того, как и сказала профессор Лян, если бы появилось свободное место, разве четыре школы не сделали бы все возможное, чтобы вырвать его себе и дать своим студентам еще один шанс?

Но никто этого не сделал; они оставили место за Лу Ман.

Лу Ци в гневе стиснула зубы. Как же так получилось, что Лу Ман всегда так нереально везло?

Почему все хорошее всегда достается только ей?

Лу Ци возмущенно заявила:

– Профессор Лян, я не согласна! Есть большая разница – быть студентом по обмену в течение года, или оставаться здесь и ограничивать себя в росте. Лу Ман один раз выиграла олимпиаду по искусству, но мы все совершенствуемся и не стоим на месте – особенно те, кто поедет учиться по обмену. Но Лу Ман останется там, где она есть, и неясно, будут ли ее навыки все еще превосходить навыки других студентов к тому времени, как начнется соревнование.

Многие в глубине души согласились с ее словами, чувствуя, что доводы Лу Ци разумны.

– Мне неприятно слушать подобное, – холодно отрезала профессор Лян. – Ты хочешь сказать, что то, чему мы учим в нашей академии, не может сравниться с тем, что преподают в Нью-Йоркском университете? Что учеба здесь в течение трех лет не может сравниться с учебой там в течение одного года?

.