

Глава 1401. Так, значит, будет особый сценарий?

.

Поскольку интервью длилось всего несколько минут, было гораздо удобнее использовать зеркальную видеокамеру.

Закончив установку и настройку камеры, главный редактор передал Хану Чжуоли список вопросов, которые он набросал по дороге сюда.

- Пожалуйста, взгляните, молодой мастер Хан. Мы можем отредактировать вопросы, если вы сочтете их неприемлемыми.

Хан Чжуоли прочитал их и дал согласие:

- У меня нет возражений, можете свободно задавать эти вопросы.

- Вам нужно время, чтобы подготовиться к интервью? - предупредительно спросил редактор.

- Нет, мы можем уже начинать. Это будет более естественно. Я знаю, что отвечать, - сказал Хан Чжуоли.

- Ладно, давайте начнем, - согласился главред.

Только он собрался дать команду начать, как Хан Чжуоли вдруг остановил его:

- Подождите.

- У вас появились какие-то замечания, молодой мастер Хан? - спросил редактор.

- Это недостаточно естественно. - Хан Чжуоли немного подумал и вдруг предложил: - Поехали со мной к воротам в жилой комплекс. Представьте, что я еду домой, а вы спрашиваете меня на ходу.

Главный редактор: «...»

Так, значит, будет особый сценарий?

- Ладно, хорошо. - Главный редактор только кивнул в знак согласия.

Что бы ни сказал Хан Чжуоли за ним всегда последнее слово.

Итак, редактор и его команда последовали за Ханом Чжуоли.

Прежде чем уйти, Хан Чжуоли обернулся на пороге и сказал Лу Ман:

- Будь умницей и оставайся дома. Я скоро вернусь.

Лу Ман: «...»

Что она могла ответить на такое?

Кивнуть, конечно!

Редактор вывел свою команду, и когда они вместе с Ханом Чжуоли подошли к воротам особняка, он спросил:

- Здесь вас устроит?

Хан Чжуоли внимательно огляделся вокруг.

Не имея ни малейшего представления о том, что думает Хан Чжуоли с таким серьезным выражением лица, главный редактор решил, что он выбирает место для съемок.

- Это все еще будет недостаточно естественно,- покачал головой Хан Чжуоли. - Давайте так, я подъеду на своей машине, и мы встретимся у ворот жилого комплекса. Вы сделаете вид, что блокируете мою машину и гонитесь за мной, чтобы задать вопросы.

Главный редактор: «...»

Черт побери, он никак не ожидал, что двухминутное интервью окажется таким утомительным.

К счастью, он взял с собой компактную зеркалку, а не камеру для съемок.

Но почему они должны преследовать его машину?!

Они же настоящие журналисты, а не какие-то там папарацци!

Они не поджидали людей в засаде!

В результате им предстояло теперь участвовать в гонке за автомобилем!

Редактор мысленно чертыхался, но на его лице не отразилось никакого неудовольствия. Продолжая вежливо улыбаться, он сказал:

- Конечно, мы все сделаем как надо.

Лица оператора и ассистента, стоявших позади главреда, внезапно позеленели.

К счастью, у Хана Чжуоли осталось немного совести, и он позволил им сесть в свою машину и довез их до ворот закрытого района вилл.

Когда они выходили из машины, Хан Чжуоли строго напомнил им:

- Не забывайте, вы должны выглядеть естественно, чтобы все казалось реалистичнее.

- Нет проблем! - кивнул редактор и сосредоточился.

Хан Чжуоли вел машину, делая вид, что только что подъехал к воротам в охраняемый элитный район.

Редактор замахал ему руками и тут же кинулся наперерез машине, крича в опущенное окно:

- Господин... Хан, господин Хан! «Нан Йин Медиа». Пожалуйста, подождите, пожалуйста, скажите несколько слов!

Хан Чжуоли, казалось, учел физическую выносливость команды. Хотя он не остановился, но дальше машина ехала не слишком быстро.

Подъехав к воротам своего особняка, он остановился на обочине и вышел из машины.

Тут как раз очень вовремя подошел Сяо Ван.

Редактор все еще пребывал в недоумении. Когда Хан Чжуоли успел посвятить своего дворецкого в детали плана?

Затем он увидел, как дворецкий Сяо Ван взял ключи от машины у Хана Чжуоли и спокойно сел за руль, чтобы загнать машину в гараж.

Тем временем Хан Чжуоли сунул руки в карманы брюк и вальяжной походкой направился к

центральному входу в особняк.

Главный редактор поспешно заговорил, преследуя его по пятам:

- Господин Хан, сегодня в Интернете стоит ажиотаж. Все хотят знать, следы от зубов на ваших губах это...

Хан Чжуоли шел вперед с холодным видом, не обращая внимания на репортера. Однако услышав этот вопрос, он улыбнулся редкой обворожительной улыбкой, и, подняв подбородок, словно говорил что-то значительное, с апломбом перебил главреда:

- Это моя жена укусила меня.

С этими словами он вошел в дом, и дверь захлопнулась перед самым носом у журналистов.

.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/1358308>