

Перевод: Sv_L

.

- Тогда почему бы вам не пойти куда-нибудь в другое место снимать?! Зачем вы пришли сюда и нарушили нашу жизнь? - спросил кто-то из толпы.

- Вы пока даже не снимаете, улица пуста! Почему вы не даете нам пройти?!

В это время все актеры отдыхали в машине.

Сяо Чэнь вернулся к машине и доложил Хану Чжуоли.

- Другая сторона твердо намерена не пропустить нас, - сказал Сяо Чэнь, объяснив ситуацию.

- Что это за съемочная группа, и какой фильм они снимают? - спросил Хан Чжуоли. - Ты только что упомянул, что снимается Лу Ханьчэн?

- Да, сегодняшняя сцена - это сцена Лу Ханьчэна и Цзян Гуана, - ответил Сяо Чэнь.

- Цзян Гуан? Брат Цзян? - Лу Ман была удивлена и объяснила Хану Чжуоли: - Цзян Гуан - старший в индустрии, мы вместе снимались в «Красном Тигре». Он очень милый парень.

- Это не имеет никакого отношения к актерам. Это режиссер и съемочная группа блокируют улицу, - пояснил Хан Чжуоли, чтобы Лу Ман не волновалась. Затем он сказал Сяо Чэню: - Иди и все проверь, узнай, в каком фильме сейчас снимается Лу Ханьчэн.

Хан Чжуоли обычно был слишком занят. У него была куча работы, на которой он был сосредоточен, поэтому, естественно, он не мог точно знать, кто и что в данный момент снимает.

- Да, - ответил Сяо Чэнь и ушел, чтобы проверить это.

В этот момент с дороги, которая была перекрыта, выехала машина. Люди, застрявшие на перекрестке, сразу же почувствовали сильное недовольство.

- Разве вы не говорили, что перекрыли дорогу, и ни одна машина не может проехать? Почему эта машина свободно выехала?

– Остановите машину! – крикнул кто-то из съемочной команды, и в тот же миг все сотрудники дружно бросились останавливать машину.

Как только машина остановилась, полицейским позвонили. Они поспешно подошли и сказали:

– Это господин Ван, Ван Цзюхуай. Мэр только что лично позвонил и дал команду, чтобы мы не останавливали господина Вана.

Услышав это, сотрудники неловко удалились.

Лу Ман вышла из машины, чтобы выяснить, что происходит. Она не забыла надеть бейсболку и темные очки в золотой оправе. Хотя не все могли узнать ее, она все же чувствовала, что лучше на всякий случай перестраховаться.

Ван Цзюхуай подъехал ближе, и Ся Цинвэй сразу же узнал ее.

– Это Ман-Ман!

Незнакомцы могли не узнать замаскированную Лу Ман, но как Ся Цинвэй могла не узнать дочь?

Услышав это, Ван Цзюхуай остановил машину на обочине дороги. Ся Цинвэй открыла дверцу и вышла из машины. Как только Лу Ман увидела ее, она поспешно подошла ближе.

– Мама, что здесь твориться?

Ся Цинвэй повернула голову к толпе, недовольно гудящей на перекрестке, и объяснила Лу Ман:

– Все это началось сегодня утром. Съемочная группа внезапно захотела приехать, чтобы снять фильм, и перекрыла дорогу прямо перед воротами. Они дали жителям нашего жилого комплекса один час, чтобы уехать. В ближайшие четыре дня мы не сможем проехать по этой дороге.

– Когда это случилось, мы с Цзюхуаем не были к такому готовы. Дома было достаточно еды, я только недавно ходила в супермаркет, поэтому мы с Цзюхуаем просто остались дома. Только сейчас, когда мне стало нужно поехать на урок в школу, и Цзюхуай повез меня, нам сообщили, что мы не можем воспользоваться этой дорогой, когда мы достигли ворот.

Неподалеку, среди людей, которые столпились, женщина лет сорока или пятидесяти сказала:

– Я слышала, что съемочная группа даже хотела попасть в Сад Йи, чтобы снимать там свой фильм, так как виды там славятся тем, что действительно хороши. Однако управление Сада Йи отказалось, и поэтому съемочная группа могла снимать только на дороге за пределами комплекса.

Сад Йи – так назывался жилой район, в котором сейчас жила Ся Цинвэй. Это заявление привлекло внимание Лу Ман. В этот момент она услышала, как кто-то еще сказал:

– Управление недвижимостью приняло правильное решение. Они не пожертвовали благосостоянием жителей ради этой маленькой суммы денег. Что было бы, если бы они действительно впустили съемочную группу? Разве в этом районе не устроили бы ужасного беспорядка? Прямо сейчас они нагло перекрывают дорогу. Если бы они вошли в этот район, они бы заблокировали весь район?

.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/1118611>