

Особняк маркиза Ангадула кишел деятельностью с верху до низу. Солдаты носились вперед и назад, выполняя приказы, которыми то и дело на них громко рявкали. В особняке будто бушевала буря, и тем не менее, несколько людей держались в стороне, с полным спокойствием наблюдая за всем этим.

- Что происходит?

- Кто знает? Готова поспорить, господину опять что-то взбрело в голову.

Вели этот милый разговор самые обычные горничные. В их обязанностях было держать особняк в чистоте, и они не имели ни малейшего желания участвовать в чем-либо еще.

- Эх, ну ладно. Не забудь принести обед тому пареньку.

- Да-да.

После чего горничная с подносом в руказ направилась в палату, где лежал один из слуг Геральта. Он прибыл сюда в тяжелом состоянии десять дней назад.

Гм-м, но... Заговорила она с собой, проходя по коридору. Я видела господина Геральта перед тем, как он уехал, и того мальчика среди слуг вроде не было... и я бы запомнила, если среди них был бы такой милашка. – Пробормотала она, подходя к палате.

Вдруг, в дальнем конце коридора она увидела фигуру человека.

- А? Но там же...

В особняке было несколько комнат, к которым слугам было строго запрещено подходить, и тем более входить. Она слышала, что там хранились драгоценности и важные бумаги, но подробности узнать ей было не от куда. И самое главное, в дальнем конце коридора, где она видела неясный силуэт – была одна из таких комнат.

Она решила, что это был солдат, который заблудился в особняке.

Так как она сейчас приносила обед, то подумала, что лучше закрыть а это глаза – но это могло испортить настроение господину Гринаху. А в таком случае, есть шанс, что потом достанется всем слугам.

Ну, ничего не поделать. Она затрусила по коридору, и выглянула за угол.

- Эм, туда заходить не... - Она замерла на полуслове.

Когда она посмотрела за угол – ее встретили двое мужчин, одетых как солдаты, и они испуганно оглянулись от ее слов.

Она и сама была в таком же шоке – один из солдат сидел перед дверью, пытаясь взломать замок.

- Ах, что вы—а-а-а! – Взвизгнула она, когда один из них схватил ее за руку и насильно затащил за угол.

Поднос выскользнул из ее рук и грохнулся на пол.

- Я же сказал тебе следить внимательно...!

- Прости. Я об этом позабочусь.

Только сейчас она, наконец, осознала, что с ней случилось – и что случится дальше. Эти двое были ворами – а она была свидетелем.

Она должна кого-то позвать. Но эта мысль пришла к ней слишком поздно. Один из мужчин уже зажал ей рот рукой, а другой схватился за кинжал.

Н-нет, не надо. Она рвалась и извивалась, отчаянно пытаясь вырваться.

Но ее крепко держали, и у нее не получалось вывернуться из его хватки. Обнаженное лезвие было все ближе, оно уже скользнуло по ее шее, и—

- А...?

Кинжал, который был в его руке, торчал из его головы.

Она не поняла, что случилось. Удивительно, но мужчина и девушка глядели друг на друга с одним выражением лица – после чего он свалился на нее. И пока она пыталась сложить в голове эти события, перед ней как будто из ниоткуда возник парень. Она узнала его лицо. Он был тем слугой, который чуть больше недели назад прибежал в особняк.

- Еда. Ты ведь ее сюда несла? Извини уж.

Но теперь она запуталась еще больше. Когда она его видела, у него были черные волосы. Но сейчас у парня волосы были белые как снег.

- Не волнуйся. Скоро все кончится. – Коротко сказал он.

Этим парнем был Нанаки Рали.

- Защищать Гринаха?

В тот день, Уэйн призвал Нанаки в свой кабинет и отдал приказ. Фулэма не мог скрыть замешательства.

- И зачем я должен это делать?

- Потому что я почти уверен, что Гринаха убьют. – Без лишних слов ответил Уэйн. – Преступники – шпионы с запада, которые втянули его в затею с восстанием. Они хотят убить его, чтобы тот не смог кому-нибудь рассказать их план. Я хочу, чтобы ты защитил Гринаха и позаботился о том, чтобы он не погиб.

- ...Ну и морока. Ну умрет он, и что с того?

Уэйн покачал головой. – Мы не можем такого допустить. Если он умрет сейчас, это выльется в огромную проблему. Он нужен нам живым, чтобы мы вытянули из него признание.

Нанаки недовольно проворчал: - Но я служу Фране. Я не могу ее бросить.

- Я понимаю. Пока тебя не будет, я усилю ее охрану.

- ...Почему нельзя найти кого-то еще?

- Это должен быть ты, - твердо сказал Уэйн. – Для этой работы необходим мастер в маскировке. Только один человек подходит на эту роль. И это ты, Нанаки.

Прячешься как фулэма. – На западном континенте ходит древняя поговорка, которая родилась из характерных для них красных глаз и белых волос.

Люди, которые на западе подвергались гонениям, фулэма, обыкновенно имели внешность, не позволявшую скрыть их расовую принадлежность. Поговаривали, чтобы это обойти, они стали менять цвет своих глаз и волос.

Эта поговорка первоначально появилась как насмешка над ними, но такая традиция стала для фулэма необходимым навыком. Родитель передавал ее своему ребенку, который затем учил ей собственного ребенка. Ходила легенда, что это умение и сейчас прекрасно ходит по всему континенту.

И потому, как обладатель такого таланта Нанаки становился превосходным кандидатом.

- ...Полагаю, выбора у меня нет. Ладно, и как мне туда проникнуть?

- Через парадную дверь, - Произнес Уэйн, доставая кинжал Геральта. - Возьми его с собой, назовись слугой Геральта и сообщи, что он умер. Притворись как можно более слабым. Они дадут тебе отдохнуть в особняке, пока Геральт будет усиливать вокруг себя охрану и шататься от каждой тени. Так убийцы не смогут творить что им вздумается.

- Так значит, мне не придется даже ничего делать, когда я проникну?

- Не совсем. Я собираюсь прибыть туда чуть позже. Вероятно, это выйдет в большой переполох. Убийцы воспользуются этим шансом, чтобы убрать Гринаха и избавиться от доказательств. Останови их и защити нашего свидетеля.

- У тебя это так легко звучит.

- А это не так? По крайней мере, для тебя.

Не отвечая, Нанаки взял кинжал и убрал его в грудной карман.

Прежде чем повернуться спиной он спросил: - Тогда последнее. Это поможет Фране?

- Конечно. Я когда-нибудь тебе лгал?

- Ага, и даже не раз.

Уэйн отвернулся, и Нанаки фыркнул.

- Что ж... когда речь шла о Фране, может, ты и не лгал никогда.

Нанаки вышел из комнаты. Его фигура слилась с окружением, и незаметно для всех, он отправился в особняк Ангадула—

- К-кто ты, черт подери?!

Но вернемся к настоящему моменту. Он встретил убийц.

- А ты как будто не видишь? Мы одной профессии. - Нанаки кинулся вперед, нацелившись на мужчину.

Путь мужчина не успел оправиться от шока, он потянулся к кинжалу на поясе, но было

слишком поздно. Прежде, чем его рука коснулась рукояти, Нанаки беззвучно приблизился, выхватил кинжал из-под его руки и пронзил его челюсть насквозь.

- Гха...?! - Прохрипел мужчина, цепляясь руками за свое лицо, чтобы вытащить торчащий из него кинжал, но потерял все силы и грохнулся на пол.

- ... - Нанаки бросил один короткий взгляд на недвижимое тело, затем повернулся. - Видишь? Сказал же, все кончится быстро... эй?

Обратился он к девушке, но осознал, что та потеряла сознание прежде, чем смогла выбраться из-под тела, которое на нее упало. Убийство двоих людей на ее глазах стало слишком травматическим опытом.

- ...Ну и ладно. Так даже проще.

Теперь, когда он остановил убийц, Нанаки должен был найти доказательство восстания. А значит, ему нужно было спрятать тела и начать действовать.

- Интересно, а Уэйн тоже сейчас мучается, не зная что у меня происходит? - Тихо произнес Нанаки, относя девушку без сознания в комнату, чтобы она смогла отдохнуть.

<http://tl.rulate.ru/book/23805/1272900>