

"Небесное подавление".

Произнес старик, когда его властное давление обрушилось на Патрика и родовое поместье.

"Мои жены отдыхают; Давайте перенесем эту битву в другое место".

[Активация навыка: Манипуляция концепцией реальности и пространства; Абсолютный контроль над каждым понятием пространства и реальности]

Патрик заговорил, когда переместил их в лес посреди нигде в сломанном мире; он все еще был полуобнаженным, его серебристые волосы развевались и трепетали в атмосфере. Его глаза теперь содержали 'Абсолютный символ бесконечности', поскольку они постоянно светились золотом. Он посмотрел на старика, когда появились данные о нем.

[Имя: Бей Фань]

[Раса: Архчеловек]

[Титул: Небесный почтенный]

[Родом из: Верховный Хаос Год Домейн]

[Сила: Небесный почтенный среднего уровня]

[История: Бей Фань был....]

Патрик махнул рукой, отгоняя экран, так как он уже знал об этом. Он стоял напротив Бей Фань с неприятным выражением лица. Бэй Фань увидел выражение Патрика, когда заговорил.

"Что ты такое? Ты не человек и не демон; более того, я даже не могу сказать, настоящее ли ты существо или просто духовная проекция. Я не могу почувствовать ни твою Ци, ни уровень; Я вижу только твое прозрачное бело-черное тело".

Патрик не стал обращать внимания на Бей Фань, а заговорил спокойным тоном.

"Для архчеловека ты очень уж надоедливый старик".

Свист! Свист! Свист!

С этим предложением рваная одежда старика вспыхнула, и тело Бей Фань изменилось со старика на молодого мужчину, похожего на тридцатилетнего; Он стал чрезвычайно бдительным, когда Патрик упомянул свою расу архлюдей.

"... .."

"Я наконец понял; ты из верховного хаоса домена Бога, посланного, чтобы схватить меня. Думаешь, скрываясь в форме ребенка, ты можешь помешать мне увидеть тебя насквозь? Какой ты глупец".

Глаза Бей Фань сверкнули после минуты молчания, как будто он что-то понимал. Его догадка в полной мере объясняла необнаружимый уровень этого человека; если этот человек из верховного хаоса божественного домена, это объясняет, почему он таинственный и непостижимый.

"Вздых, еще одно ненужное недоразумение. Твоя некомпетентность, конечно же, заслуживает аплодисментов, но я скорее лягу в теплые и удобные объятия моих жен, чем буду смотреть, как ты издеваешься над своим существованием".

Патрик тихо вздохнул, положив руки на бедра; он посмотрел на Бей Фань и властно заговорил.

"Покажи мне, насколько ты жалок".

Бей Фань, услышав это, вышел из себя и высвободил свою силу. Сломанный мир наклонился в сторону, где стоял Бей Фань, когда он высвободил огромное количество небесного Ци; земля под ним треснула, когда в окружающей среде произошли землетрясения и оползни. Он бросился на Патрика со своей скоростью, сгибая пространство и замедляя время.

Бам! Бам! Бам!

Громкие взрывы были слышны за сотни миль, в результате чего усилились вибрации земли, уничтожая все в радиусе ста миль; облака раскололись, и пространство сломанного мира разрушилось. Бей Фань даже не использовал пятьдесят процентов своей силы со всей этой суматохой, а только скорость.

Его удар пришелся в грудь Патрика; Бей Фань ожидал, что Патрика отбросит на сотни миль, так как он использовал тридцать процентов своей силы. Но он был поражен, увидев свои ноги на груди Патрика, совершенно не пострадавшие от атаки.

"Что?"

"Кажется, я говорил тебе, что мои жены спят".

Патрик заговорил с раздраженным выражением лица.

Бей Фань отпрыгнул назад и создал между ними расстояние; он смотрел, как он увеличивает свою оценку этого человека. Тридцать процентов его силы ничего не могли сделать; он думал, что увеличил свою силу до семидесяти процентов. Его черты арх-человека начали проявлять свою силу на семидесяти процентах; глаза появились под двумя другими, когда за ним вращались шесть колец небесной молнии.

Нынешний вид Бей Фань был ужасен для среднего культиватора. Теперь у него было четыре глаза, шесть колец света, вращающиеся кругами за ним, его волосы сильно развевались в воздухе, а размер тела втрое больше, чем у него самого.

Посмотрим, как долго ты сейчас продержишься.

Вспышка!

Вспышка молнии была всем, что можно было увидеть, когда напал Бэй Фань. Его кольца постоянно вращались у него за спиной и подпитывали его небесной молниеносной энергией; его четыре глаза расширились, когда он воскликнул:

— Прозрение четвертого измерения.

Проницательность Бэй Фаня удвоилась, когда он увидел несколько измерений одновременно; он увидел Патрика со всех четырех разных углов, когда он улыбнулся и нацелился на голову Патрика.

Режь! Режь! Режь!

Бэй Фань использовал свои руки, чтобы разрезать все четыре измерения Патрика на миллионы частей. Он наблюдал, как Патрик был изрезан миллионы раз. Он смеялся и ликовал, громко говоря:

— Ха-ха, думаешь, ты достоин быть моим противником? Возможно, ты из царства верховного бога хаоса, но тебя все еще недостаточно, чтобы заставить меня применить всю свою силу.

Бэй Фань был занят собой, когда увидел, как Патрик лежит на земле с многочисленными ранами и порезами на своем прозрачном теле Инь-Ян; Бэй Фань подошел и слегка поклонился, когда схватил Патрика за волосы и сказал:

— Ты слишком слаб, чтобы отправиться захватить меня; эти старые хрычи, должно быть, хотели, чтобы ты умер, когда послали тебя за мной, вздох, какая жалость. Но я исследую твоё тело и раскрою его секреты, не волнуйся.

Далеко от Бэй Фаня стоял человек, который наблюдал за монологом Бэй Фаня. Он даже разрезал пустоту, как будто это был его враг. Теперь он разговаривает с землей, словно обращается к уже побежденному противнику.

[Активация навыка: Отражение истинного я; Приводит любой живой организм в постоянное состояние фантастического удовлетворения]

Патрик не стал читать описание навыка; он отменил Умение, когда Бэй Фань понял, что все было не чем иным, как иллюзией, где его фантазия о победе над этим человеком была реализована.

— Так вот как это ощущается — испытать поражение; хотя это была фантазия, это было довольно отвратительное ощущение.

Отменив навык «Отражения истинного я», Патрик заговорил, наблюдая за тем, как смущенный Бэй Фань медленно приспосабливается к своей реальности.

— Это невозможно, когда?... как?..., как ты смог использовать технику иллюзии, чтобы я не заметил?

Бэй Фань был сбит с толку, когда он пересчитал все свои движения с самого начала, только чтобы не найти никаких недостатков или когда этот человек активировал иллюзию.

— Алекс, тебя же зовут Алекс, верно? Я слышал твое имя на соревнованиях раньше; ну, я должен признать, Алекс, ты хорош со своими иллюзионными техниками, но это не остановит меня, как только я воспользуюсь всей своей силой. Я буду использовать всю свою силу и...

— Бла-бла-бла-бла-бла; что с вами, ребята? Вы больше говорите, чем деретесь. Мне больше нет дела до того, используешь ли ты тысячу или миллион своей силы; я просто играл с тобой, а ты тут бахвалишься процентами.

Патрик перебил его, когда потерял терпение. На этот раз он перешел в наступление, мигнув со своего места со скоростью, которую невозможно измерить. Он схватил Бэй Фаня за горло, когда говорил, держа Бэй Фаня как перо.

— Поехали в путешествие.

Бэй Фань задохнулся в горле, когда его глаза начали видеть множество цветов, вспыхивающих мимо него. Но что он видел, были настоящие события в реальном времени, за исключением того, что они были прошлыми.

Патрик схватил Бэй Фаня за шею, когда шагнул на десять тысяч лет в прошлое разбитого мира и врезал Бэй Фаня в группу демонов, окружавших определенного предка или нынешнюю семью. Затем он схватил его за волосы, когда шагнул к другому царству, и впечатал Бэй Фаня в гигантскую каменную гору.

Та же ситуация произошла миллионы раз, когда Патрик впечатывал тело Бэй Фаня в миллионы объектов из разных областей и временных отрезков. Некоторыми из них были божественное царство, царство ада и даже гигантский растущий посох какого-то существа.

Патрик был настолько быстр, что оператор не поспевал бы за ним, если бы это было флеш-фильмом.

На той скорости, с которой двигался Патрик, тело Бей Фана не могло приспособиться к хаотичным частицам сил скорости, и оно постепенно рассыпалось в пыль, оставив в руках Патрика только голову. Патрик вернулся на их первоначальное место в лесу, высоко подняв голову Бей Фана и спросил.

«Есть ли еще какие-то проценты силы, которые еще можно использовать».

«Н., нет, пожалуйста, пожалуйста, отпусти меня; клянусь своей небесной душой, что больше никогда не войду в это царство и не потревожу предка Бога или его жен».

Бей Фан закричал, глаза его были полны отчаяния; он действительно был в ужасе от этого человека по имени Алекс и его наступательных способностей, которые бросали вызов самой вселенной. Кровь капала с его головы, когда он умолял.

Единственный механизм поддержки, который поддерживает Бей Фана в живых, заключается в том, что он является Небесным Достопочтенным; достигнув этого царства, можно доверить часть своей души небесам, которую они могут использовать для своего возрождения. Но также

убить Небесного Достопочтенного практически невозможно, так как они используют небесную Ци любого царства для бесконечного самовосстановления; если только они не встретят кого-то, кто будет сильнее их во всём.

«В следующий раз не беспокой меня и моих жен».

Сказал Патрик, когда он подбросил голову Бей Фана в воздух, на секунду позже;

Брызги!

Патрик пронзил голову Бей Фана своей правой рукой; он смотрел на свои руки, пока с них смывалась кровь. Он увидел разрушительное состояние окружающей среды, когда вернул всё в исходное состояние. Внезапно Патрик заметил что-то в далёком Пустоте, и он улыбнулся; он произнёс тихо.

«Ещё нет, жена моя».

В Пустоте разрушенного мира Талия всё ещё рассчитывала местоположение этого самопровозглашённого мужа, когда внезапно она заметила колебание пустоты и немедленно направилась туда. Но когда она прибыла на место, всё уже было кончено, но тут она увидела полуобнажённого человека, которого поглощала Пустота, когда он улыбался.

«Это он?»

[Активирован навык: Абсолютное управление Пустотой; абсолютный контроль над Пустотой]

Подумала Талия и активировала свой навык, когда схватила саму Пустоту, куда вошёл этот человек; она приблизила пустоту, когда она вошла в неё. Она ничего не видела, кроме пустой пустоты с бушующей хаотичной энергией, которая закручивалась. Талия разозлилась, когда появилась за пределами галактики, частью которой был разрушенный мир; она искала каждый живой организм в этой галактике, когда заметила нечто.

В родовом поместье империи Жу Афина и Анна заметили, кто вызвал переполох и проснулись; Анна улыбнулась, когда заметила, что Патрик избивает этого Небесного Достопочтенного за то, что он шумел, пока они спали. Афина почистила себя, когда заметила присутствие Талии. Она заговорила с Анной.

«Похоже, одна из наших сестёр получила свой титул, а этот придурок играет в твёрдого. Я расскажу ей о банкете, чтобы мы могли встретиться».

«Хм, ещё одна сестра, которая поможет нам успокоить этого зверя в постели».

Анна заговорила, лёжа на животе, крутя пальцами, играя с целой вселенной.

«Добро пожаловать, третья сестра».

Талия была в хаотичной пустоте галактики, когда услышала сообщение; в следующее мгновение она исчезла. Появившись в Пустоте над империей Жу, Талия усмехнулась и тихо произнесла.

«Нашла тебя».

Патрик оперся на столб внутри родового поместья, наблюдая, как Афина сообщает Талии их местоположение; он уже знал, что она сделает, и позволил этому. Он заговорил.

«Похоже, кто-то хочет ещё компании».

Афина услышала голос Патрика и улыбнулась; она обернулась и увидела тело Патрика и спросила.

«Это твоя новая форма?»

Анна также заметила новое прозрачное тело Инь-Ян Патрика, когда она подошла ближе.

«Ты выглядишь красивее, чем твоя предыдущая форма» - сказала Анна, проведя левыми пальцами по телу Патрика.

«Нам нужно идти на банкет».

Сказал Патрик, когда сущность воссоздала его золотую мантию, покрывая его полуобнажённое тело; он сменил свою мантию на белую с золотыми полосками на плечах.

Афина и Анна кивнули; обе дамы собирались одеться, когда Анна заметила своё обновлённое состояние.

«Хм? Дорогой, ты обновил мою систему?»

"Что ж, поскольку мой [инструмент] обновился, твой тоже претерпит некоторые изменения".

Афина и Анна прослушали слова Патрика, пока обе дамы проверяли свои системы; они заметили, что длинный список описаний изменился, включая их звания. Обе увидели новые звания "Близость к всеведению". Они заметили, что навыков жены и матери больше нет.

[Платье богини Афины: надето]

[Платье богини Анастасии: надето]

Обе дамы надели свои новые платья, прочитав описания.

(Их платье такое же, как у Талии, только разные имена).

Верховное Царство Бога Хаоса.

Верховное Царство Бога Хаоса — одно из сотен царств во вселенной культивации; в этом царстве обитают Небесные Почтенные и высшие существа.

Небесная энергия в этом царстве бесконечно чище, чем в большинстве других царств. Верховное Царство Хаоса получило свое название из-за бесконечного хаоса между могущественными существами, которые стремятся к большей силе и контролю, желая править этим царством и его обитателями.

В неизвестном месте в Царстве Хаоса возвышалась огромная пагода на тысячи миль в небе; внутри этой пагоды существо медитировало в позе лотоса.

Этим существом была женщина; она витала в позе лотоса с закрытыми глазами, окруженная бесчисленными черными черепами с темной энергией. В следующее мгновение она открыла глаза, почувствовав знакомое присутствие.

Ее глаза были совершенно темными; в качестве зрачка у нее была белая точка; ее волосы были длинными и распущенными, ее кожа гладкой и чистой, она была необычайно красивой, но ее возраст или происхождение неизвестны.

Почувствовав знакомое присутствие, она появилась снаружи и протянула руку, когда огромная пагода начала уменьшаться до крошечного размера. Пока она усмехалась и направлялась к определенному месту, пагода исчезла с ее ладони.

Душа была послана с небес в определенное место в Верховном Царстве Бога Хаоса, где она приземлилась на вершину горы.

Окружающая небесная энергия на вершине горы закружилась от белой сущности души; кровь начала бурлить, многократно сливаясь с собой.

Несколько мгновений спустя, стало слышно биение сердца, когда из крови регенерировалась голова. Затем регенерировались и многие другие конечности, в результате чего человек оказался обнаженным на вершине горы.

"Арррргттг".

"Кто, черт возьми, был этим ребенком?"

Раздался ревущий крик, когда человек с негодованием завопил; этим человеком был Бэй Фань. Он махнул рукой, и роба появилась; он надел робу, так как почувствовал приближение знакомого присутствия.

"Черт возьми, теперь эта сука знает, что я здесь".

Бэй Фань остался на вершине горы и увидел, как женщина появилась сверху с улыбкой на лице.

"Устал бегать?"

"Заткнись; ты же знаешь, что не сможешь поймать меня, даже если я сбегу".

"Тогда объясни мне это".

Спросила женщина, ей стало любопытно.

"На меня напало неизвестное существо; оно даже убило одну из моих душ".

"Ха-ха-ха, Бэй Фань, ты принимаешь меня за дурочку? С твоей скоростью, кто может быть достаточно быстрым, чтобы догнать тебя, не говоря уже о том, чтобы забить тебя до смерти?"

"Вот в чем дело, эта Ци ..., этот человек был не только быстрее меня, но и сильнее меня, Небесного Почтенного".

"Ха-ха-ха, Бэй Фань, если ты думаешь, что, говоря такие глупости, ты застанешь меня врасплох, ты ошибаешься.

Даже если ты прав, то в порядке вещей, когда в других высших царствах тебя убивают более сильные существа".

"А что, если я скажу тебе, что этот человек был в одном из самых низких разрушенных царств,

даже не в высшем царстве?"

У женщины нахмурились глаза, когда она услышала слова Бэй Фаня; она медленно приземлилась на гору и подошла ближе к Бэй Фаню; с каждым ее шагом земля разрушалась из-за ее темной энергии.

"О чем ты говоришь, Бэй Фань?"

"Поскольку я культивирую "Искусство шести колец испытаний", я невосприимчив к небесным испытаниям, я могу отправиться в любое царство или область и все еще быть в безопасности;

Я наткнулся на разрушенное царство, в котором не было достойных соперников, но я увидел ребенка, чью энергию нельзя было почувствовать. Я попытался выследить его и узнать о нем больше, но он заметил меня и использовал какие-то невероятные неизвестные техники, которые даже не могут быть найдены в Верховном Царстве Бога Хаоса".

Погоди, ты хочешь сказать, что какой-то щенок тебя одолел и стер твою душу? И ты никак не можешь от него спастись? - с любопытством переспросила женщина, заинтересовавшись историей.

- Да, именно это я и сказал.

- И где находится это крохотное разорванное царство?

- Я поклялся своей Небесной душой никогда не тревожить его или его жен. Но если ты хочешь умереть, то можешь направиться в это царство, где он проживает.

Бэй Фань вынул нефритовый камень, указывающий на царства и владения, и бросил его женщине, произнеся:

- Надеюсь, ты не обидишь этого человека. Уже само его существование непостижимо, не говоря уж о его методах. Встретиться с ним - верная гибель.

Бэй Фань мгновенно исчез с вершины горы, оставив женщину с нефритовым камнем в руке.

'Кто же этот человек, способный заставить высокомерного и непокорного Бэй Фаня поклясться на своей Небесной Душе, что он никогда его не оскорбит?'

Женщина размышляла об этом, пока темные черепа создавали портал, ведущий в пространство, возвышающееся над владениями высшего бога хаоса. Она произнесла слова, прежде чем исчезнуть в портале:

- Первым делом доложим великим старейшинам.

Спустя несколько мгновений после того, как женщина ушла, гора, на которой они стояли, превратилась в руины.