

РОЛЬ: Элизабет.

Меня зовут Элизабет. Девять лет назад с Алексом, моим мужем, мы возвращались с романтического вечера, когда внезапно услышали шумы и крики. Мой муж, пожарный, подумал, что это пожар, и отправился на место происшествия. Мы увидели, как люди летают, а некоторые используют водные способности. Именно тогда люди начали пробуждать свои силы, и две недели спустя пробудились и мы с Алексом.

Алекс пробудил способность управлять огнем, а я — исцелять. Впоследствии нас завербовали в гильдии, и мы начали зарабатывать больше денег, чем раньше. Но затем я забеременела, и у нас появился на свет первый сын — Патрик Александра Кинг; его имя было в честь моей матери, Патрисии. Четыре года спустя, когда я была на кухне, мы получили известие, что правительство объявило чрезвычайное положение: в нашем районе появились врата ранга А. Алекс и я отправились на место, пока Патрик спал, но мы и не подозревали, что дикие волки устроят нам засаду.

Дикие волки, которые чрезвычайно быстрые, внезапно замедлились и остановились на месте. Потом я увидела, как из ниоткуда появился человек ростом более шести футов. Мы оба не могли поверить своим глазам, потому что в тот момент, когда этот человек появился передо мной, все волки исчезли, словно их и не было вовсе.

РОЛЬ: Рассказчик.

Патрик использовал свое умение бога времени и пространства, чтобы появиться перед матерью, даже не обращая внимания на волков, так как он уже видел смерть мамы и папы миллиард раз. Он использовал навыки формирования реальности и воскрешения, чтобы оживить родителей, так как ему было безразлично на других людей. Волки исчезли из самой реальности, словно их никогда и не было.

Патрик медленно рассмеялся от радости и медленно и протяжно проговорил. Женщина была в замешательстве, а Алекс быстро вскочил и поднял свой меч на Алекса.

«Отойди, если не хочешь, чтобы я разрубил тебя своим клинком».

Алекс видел, как этот человек заставляет исчезать диких волков, но все равно решил сразиться с ним.

Патрик, увидев эту сцену, еще больше гордился своим отцом. Если бы другие люди увидели, как Патрик один появился перед ними, не привлекая внимания, они бы тут же упали на колени и начали умолять о пощаде. Но его отец все еще нашел в себе смелость направить меч на такое существо.

«Не волнуйся, папа, это я, Патрик, твой сын».

Но Алекс стал еще более осторожным, ведь этот человек или человекоподобное существо посмело назвать его жену «мамой», а его — «папой».

Он медленно отступил назад и спросил:

«Что за монстр способен перевоплощаться в человека и вести себя как человек?»

Только сейчас Патрик понял, что его умения действуют только на окружающую среду и жизнь родителей, но не на их разум. Для них они все еще живы, а не мертвы. Он медленно отступил назад и приказал:

«Грейс, используй умение подключения памяти».

[Умение: подключение памяти активировано]

[Умение: подключение памяти предоставляет определенное количество воспоминаний некоторым людям и предоставляет опыт]

В следующий момент Элизабет и Алекс почувствовали, как в их головы хлынул поток воспоминаний. Элизабет получила больше эмоций, так как через несколько секунд она забеременела.

«Патрик?... это ты? Что произошло?... как ты?... твои глаза, твой рост».

Элизабет едва могла сдержать спокойствие, так как поняла, что произошло. Человек перед ней был ее сын Патрик. Он использовал свои способности для того, чтобы вырасти и стать красивее, так как он пробудился. Конечно, это ложь, но Патрик не мог сказать родителям, что они умерли, и что его мама беременна. Хотя он мог бы помочь им справиться с этим, это всегда оставило бы след в их сознании, а Патрик не хотел менять жизнь родителей, чтобы удовлетворить свою фантазию, поэтому он послал им воспоминание о пробуждении на следующий день и пришел спасти своих родителей. Алекс кивнул и серьезно произнес:

«Хорошо, что с тобой все в порядке, но зачем подвергать себя опасности? Ты хочешь, чтобы твоя мать убила меня?»

Способные разозлить и поразить слова слетали с уст Алекса. Елизавета слушала и смеялась первой, тронутая возвращением любимого сына. Теперь можно было не волноваться.

Замерший рядом с матерью Патрик наконец ощутил родное тепло.

"Пора уходить отсюда."

Патрик вдруг заговорил опять, и вскоре три фигуры исчезли из пустого пространства, явившись в прекрасной обители с древними технологическими строениями. Патрик произнес два слова, и его аура задрожала, магия собралась воедино.

"Я вернулся."

<http://tl.rulate.ru/book/23793/3805900>