

Стоя перед зеркалом, Патрик увидел, как на нем медленно проявились три золотых знака бесконечности; мгновением позже два из них появились на его глазах, а один - на лбу.

Рана, которую он получил от Уилла, зажила еще до того, как он попал в Бесконечное Царство, и от его прежней худобы не осталось и следа - его новый облик казался совершенным во всех отношениях. Его золотые глаза теперь мерцали серебром, а его короткие серебряные волосы отросли до пояса. Теперь он казался ростом шесть футов четыре дюйма и размышлял, что бы надеть, ведь в его хранилище было бесконечное множество вариантов. Из-за своих серебристых волос и золотисто-серебристых глаз он решил создать собственную одежду.

[Навык: Активировано Творение]

[Навык Творение: Способность сотворять все что угодно]

Воображение Патрика нарисовало облик одежды, которую он хотел получить. Мана закружилась, и мгновение спустя материализовалась первая ткань. Через несколько секунд появилось длинное белое одеяние с золотыми линиями, которые образовали изображение дракона на спине. Затем появились длинные штаны с таким же рисунком, как у одеяния, только линии проходили по бокам. А затем сапоги, которые казались золотыми. Вместе все это создавало невероятно крутой наряд. С завершением его облика Грейс снова заговорила.

"Дзынь! Создание Одеяния Бесконечности, Создание Штанов Бесконечности, Создание Сапог Бесконечности."

[Одеяние Бесконечности: Одеяние, созданное богами из маны. Обладает бесконечной защитой. Создано Патриком, Неразруσιμο.]

[Штаны Бесконечности: Созданы из маны, обладают бесконечной вместимостью карманов и прочностью.]

[Сапоги Бесконечности: Созданы из маны, бесконечно повышают скорость, обладают функцией массажа и бесконечно увеличивают дальность прыжка.]

Патрик остался спокоен, даже не потрудившись прочесть сообщения. Экран исчез, и одежда по его мысленному приказу накрыла его, мгновенно заменив нагое тело на величественный золотисто-белый наряд, который затмил бы своим величием даже Нефритового Небесного Императора.

Медленно поднявшись с пола, заложив руки за спину, Патрик решил испытать свою Бесконечную Силу и мгновенно оказался за пределами башен, ощущая Бездну как свой дом и чувствуя, как бесконечная мана струится через его легкие и органы.

"Посмотрим, какими навыками стоит воспользоваться."

"Дзынь! Навык: Расширение Царства активировано."

Подумав о том, в каком Бесконечном Царстве он находится, он подумал о его расширении. В следующее мгновение владения, прежде охватывавшие тысячи квадратных миль, начали стремительно расти и вскоре увеличились до миллионов квадратных миль, как и желал Патрик.

"А теперь попробуем со временем и пространством."

"Дзынь! Навык: Бог Времени и Пространства активирован."

[Навык: Бог Времени и Пространства; способен управлять временем и пространством.]

ГРОХОТ!

Паря в Бездне, Патрик увидел, как задрожало пространство, и в следующее мгновение он оказался в прошлом. Конечно же, причина, по которой он вернулся в прошлое, была связана с его родителями. Кто же мог забыть о своих родителях, став буквально богом? Ну, по крайней мере, не Патрик.

Управляя временем, Патрик решил вернуться на одиннадцать лет назад, когда его родители погибли у Врат. Врата были вратами ранга А, которые в те времена считались для Патрика очень сильными, но теперь они были для него всего лишь пылью. Появившись в Бездне, он сказал строгим и спокойным тоном: "Активировать Бесконечное Знание и сделать его пассивным", и как только прозвучала команда, раздался голос Грейс.

"Дзынь! Навык: Бесконечное Знание активировано."

"Дзынь! Навык: Бесконечное Знание стало пассивным."

[Навык: Бесконечное Знание; дает полные знания обо всем и вся, что существует, и позволяет видеть прошлое и настоящее как единое целое.]

"Грейс, пожалуйста, не издавай этот звук "дзынь" каждый раз, когда что-то делаешь. Это замедляет процесс."

Патрик попросил об этом, потому что звук "дзынь" начинал его раздражать. Если Грейс каждый раз будет говорить "дзынь", то все станет еще более механичным. Он подумал о том, чтобы создать тело для Грейс, но решил этого не делать, потому что они с ней были одним целым.

"Да, хозяин."

Грейс ответила; в тот же миг знания хлынули в разум Патрика, он смог увидеть настоящее, прошлое и будущее одновременно, от пустоты космоса до подземного мира. Вся существующая вселенная предстала в его сознании, он заметил другие вселенные и временные линии с прочными персонажами, но больше всего его позабавило осознание, что в других вселенных и временных линиях существовали другие пользователи системы. Он понял, что Грейс была той,

кто свободно раздавал случайные системы в пустоте, так как только Вселенная даровала такой привилегией. А теперь это была привилегия самого Патрика.

"Хорошая работа, Грейс."

Патрик произнёс с лёгким оттенком тона, на его лице появилась тень улыбки: "Моё приключение не будет таким скучным, как я думал вначале."

С его уст слетали невероятно высокомерные слова, когда он видел одновременно прошлое и настоящее. Улыбка на его лице становилась всё более широкой и величественной. На триллионную долю секунды он забыл, зачем пришёл в прошлое, как будто Грейс заметила, что Патрик начал теряться в радости, и спросила.

██eewe██████.co█

"Хозяин, следует ли мне активировать способность бесстрастности?"

Патрик вновь обрёл самообладание и понял, что и впрямь потерял себя в радости от битв, в которых он примет участие в будущем, особенно с существами по имени "Nie Li" и "Lou Zheng". Те двое, похоже, были из разных реальностей, поскольку оба они были богами в своих вселенных, как и он. Однако они не использовали системы, а нечто под названием "культивация".

Патрик решил забыть об этом и ответил:

"Не нужно. Я всего лишь наслаждался своими будущими битвами с одним или двумя культиваторами."

Космос треснул, когда Патрик изрёк ещё более высокомерные слова.

"Давайте вернём моих родителей."

Патрик решил не смотреть на прошлое своих родителей, поскольку он знал всё. Всё, что произошло, - это то, что они были в воротах, когда на них напала куча диких волков-монстров ростом в 7 футов. Они были невероятно быстры, и его родители решили пожертвовать собой ради команды, что привело к их гибели.

"Вздых"

"Смертные всегда будут делать смертные вещи, оставляя своего ребёнка и своего нерождённого малыша, чтобы спасти кучу неблагодарных дураков. Какая же у меня была добросердечная семья."

Он также узнал, что его мать была на пятой неделе беременности, а значит, даже не знала об этом.

"Активировать способность: Перезапись реальности и воскрешение."

Патрик говорил, заложив руки за спину, даже не обращая внимания на свои слова, изменяющие реальность. И всё же он видел реакцию своей матери, увидевшей его одиннадцать лет спустя, благодаря способности безграничного познания.