Глава 8.

-Смотрите внимательно, молодой господин, эти движения – основа ведения боя мечом. Конечно вы еще малы для полноценного клинка или хотя бы его муляжа, но тот же танто или кинжал вам будут впору… Так, вернемся к . Займите устойчивую позицию, сделав вид будто расслаблены, после чего плавно поднесите руку к мечу на поясе и сделайте шаг, одновременно вперед и вбок. Меч покидает ножны и проделывает плавный полукруг, когда ступня касается земли, клинок должен пройти половину пути…

Старик Пень Хунь разорялся на длинную и не слишком интересную речь о начальных приемах пути меча. Да, все его движения были на удивление плавными, отмеренными и в каком-то смысле даже завораживающими, но к сожалению, для всех кроме моей персоны, меня меч интересовал практически никак. Манна, магия, астрал, техники и еки – вот вещи которые будили мой интерес, но никак не размахивание железкой, особенно такой изогнутой и тонкой и даже в каком-то смысле «хрупкой», как эта «катана».

Вздохнув, я скосил взгляд на бабушку Риджун, внимательно наблюдавшую за моим первым уроком «кендзюцу». Вот ведь неугомонная старушенция, взбрело ей в голову заняться моей физической подготовкой и вот уже на следующий день сразу после утреннего повторения иероглифов и решения пары задачек, меня выводят в сад. Но стоило мне только подумать, что наконец я смогу расслабиться и поспать, как из дома вслед за нами выскочил через-чур бойкий Хунь с десятком деревяшек разного размера.

-Молодой господин, не отвлекайтесь.

-Да-да… - вот ведь пристал…

-Сосредоточьтесь и начните отрабатывать этот удар. Бейте прямо по мне, я приму и отражу каждую из ваших попыток. Не бойтесь.

-Чего мне тебя боятся, - пожал я плечами, - палкой убить сложно.

Заняв нужную позицию, как и показывал Хунь, я сделал быстрый подшаг, взмахивая деревяшкой, старикашка же как и говорил легко ушел от удара, отступив назад. Не мешкая, я вновь занял туже позицию, всего лишь быстро подставив ногу и повторил удар, в этот раз я слегка изменил свои действия и вместо подшага, прыгнул вперед. У меня даже успела пронестись мысль, что вышло неплохо. Но тут же получил по заду палкой!!

-Не стоит пытаться делать столь глупые шаги, молодой господин. Вы еще юны, чтобы пробовать изменить технику, придуманную тысячелетие назад и отточенную до совершенства за сотни лет использования.

Потирая пострадавшее место, я недовольно глянул на старика в бандане. Черт! Да ему это по ходу нравится! Ясно чего он такой радостный был, небось мстит мне за все те выговоры, что ему бабушка устраивала, когда я от него сбегал! До чего же мстительный старый пердун, вот отомщу я ему, все предыдущие разносы Риджун сказкой на ночь покажутся!

Хунь, еле скрывая в своем голосе язвительность и веселость, поторопил меня продолжить отрабатывать движение, что я и сделал. Черт, как же бесит! Мало того, что эта стандартная поза не удобная, так еще и это перекошенное в сдерживаемой улыбке лицо Пень Хуня выводит из себя просто не по детски (опять эти бесполезные знания ругательств, лучше бы уж что полезное в голове всплыло)! Деревяшка вновь взлетает снизу-вверх, начиная описывать полукруг, но отнюдь не останавливаясь на достигнутом. В голове появилась навязчивая идея, что останавливать движение на всего-лишь полукруге – довольно глупо и потому команда от мозга распространилась по всему телу. Правая нога приняла на себя вес всего тела, в то время как вторая оторвавшись от земли, двинулась прямо к боку наглого старикашки.

Пень конечно же заметил мои телодвижения и ловким, плавным скачком ушел в сторону, словно обтекая мой удар по кругу. Но кто сказал, что прием на этом закончится? Довернув стопу, я все на той же ноге совершил оборот, поднося деревяшку поближе к телу и стоило только мне вновь оказаться лицом к старикашке, как напряженная нога спружинила, отправляя меня в Хуня. «Клинок» месте с рукой, держащей его поближе к телу в тычковой позиции, двинулся вперед, стремясь «проткнуть» изворотливого дедана.

Но даже в, казалось, удачно для меня ситуации Пень Хунь в очередной раз умудрился увернуться от удара, всего в пару шагов. Бесит! И ведь ничего не сделаешь! Тело детское, еще толком даже в силу не вошедшее, даже постоянная прокачка манны через тело погоды особой не делает, она в основном закрепляет результат, а так же позволяет оставаться поджарым, а не горой мяса при постоянных физических упражнениях.

-Посторайтесь, молодой господин, у вас неплохо получается совершать шаги.

-И без тебя знаю, плешивый екай!

****

Риджун смотрела на то, как ее внук со всем усердием машет палкой, стараясь достать своего обидчика в лице старого екая – Пень Хуня. Наметанный глаз женщины, которая сама не плохо умеет махать железом, замечал быстрые и легкие, для столь юного возраста, движения, а уж как он продолжал один удар другим, заставляя старика изворачиваться и из кожи вон лезть, чтобы удержать видимость того, что он уворачивается от атак с легкостью и ленцой.

-Что скажешь, Джин? - чуть повернула голову в сторону стоящего рядом старика со светло-коричневыми волосами.

Мужчина ответил не сразу. Его серые глаза, словно сверкавшие каждый раз, как на них падал солнечный лучик, со внимательностью глаз хищной птицы осматривали крутящегося и

дрыгающегося в тщетных попытках достать екая мальца.

-Лично мое мнение, Риджун-сама, - размеренно заговорил Джин, - состоит в том, что молодому господину не слишком подходит родовой или даже клановый стиль.

-Эх... - горестно и устало вздохнула женщина, тут же получив в ответ обеспокоенный взгляд.

-Что-то случилось, Риджун-сама?

-Нет-нет, Джин, я в порядке... Просто устала я от этого адского смешивания диалектов, то нюй-ши, то -сама... Выбивает из колеи. И ведь никому не запретишь, никому не накажешь обращаться по другому, традиции...

-Не думаю, что это столь важная проблема для столь значимой женщины, как вы. - растянул губы в улыбке старик, не забыв поглядеть в сторону тренирующихся, когда оттуда донесся негодующий выкрик ребенка.

-Но-но, ты тут ко мне клинья не подбивай, железка-кун! - легко щелкнула по носу не успевшего отшатнуться собеседника Риджун. - Проблема-то не проблема, но надоедает... Ладно, что это мы все обо мне да обо мне, пора и роде подумать. Что ты там про Ри-куна говорил?

-Наследнику не подходит стиль рода Кири. - буркнул потирающий для виду нос старик. - Его движения, они недостаточно плавные.

-Да что ты говоришь-то, совсем на старости лет сдал? Даже я, не слишком то сильная во владении мечом женщина, вижу, что мальчик отлично двигается, ему бы опыта побольше и тело посильнее – даже тебе бы было сложно его победить.

-Нет, Риджун-сама, вы не совсем так меня поняли. Именно владение обычной катаной не подойдет молодому господину. Присмотритесь, его поступь подразумевает резкий переход из одной позиции в другую, вместо плавного перетекания, но он все равно гробит свои способности, подражая своему учителю. Удары его клинка ложатся с обоих сторон, но в то же время на обух приходятся самые кривые удары и блоки, словно он понимает, что заточка есть лишь с одного конца, но не может смириться с этим и старается использовать максимум возможностей меча.

-Теперь, когда ты сказал об этом... Я правда начинаю замечать, как он неестественно двигается.

-Клинок в его руках ему не идет. Нельзя огранить алмаз наждачкой, как и нельзя мастера меча научить сражаться кинжалом.

-Кажется я поняла... - весело протянула женщина, стрельнув глазами в сторону собеседника. -

Хочешь втюхать ему одного из ваших?

-Ну положим, что не «втюхать», а предложить... - буркнул старик, стыдливо отвернув голову. - С одним из нас, молодой господин сможет развить свои навыки до небывалых высот. Как и вы когда-то со мной...

-Да~... - ностальгично протянула Риджун, растягивая губы в улыбке. - Вот были времена, ты тогда не был столь старым, брюзжащим и надоедливым, а заходил сразу с дела, а не петлял в словесных выражениях.

-Нда, прошу простить. - чуть склонился Джин. - Время проведенное на свежем воздухе плохо действует даже на качественную сталь. Дело в том, что в нашем клане есть молодняк, который попросту некуда пристроить. Достойных в наш дом не приходит уже более двух сотен лет, а те кто появляются и хоть чего-то стоят слишком много требуют от сопляков, ничего еще не умеющих, и стариков, которым просто плевать на окружающих. Пятьдесят лет назад вновь случилось пополнение. Три меча разных форм с зачатками еки попали в наши владения, а совсем недавно, всего десяток лет назад обрели разум. Один из них точно подойдет господину. Не опробованный меч, не проливший крови и не знавший чужой руки и юный мастер, чей талант виден издалека, но не способен раскрыться в полной мере из-за неимения нужного партнера.

-Ты впал в романтизм, старая железка. - хмыкнула Риджун и лениво потянулась. - Но я подумаю о твоем предложении. Позови детишек в дом, пусть познакомятся с Ри... Хотя знаешь, лучше просто сопроводи нас на прием у Шикаку, через пару недель...

-Да, Риджун-сама.

-Иди, а я пока придержу тренировки внука, лучше уж расскажу ему о еки и кланах, а то натворит чего... Ри-кун, давай заканчивай гонять этого охламона, иди мойся и я тебе чего интересного расскажу!

-Сейчас бабуль! - радостно выдал мальчонка с разноцветными глазами, очередным финтом умудрившийся вынудить умудренного жизнью и боями екая использовать еки для усиления, так еще и после промаха запустивший свое «оружие» во «врага». Промах был ожидаем, но движения от того хуже не стали. - Ну бли-и-ин, опять не попал, чертов плешивый старикан!

****

И вот в очередной раз я начинаю свой мысленный монолог спустя 605765 секунд после последнего. В каком-то смысле это становится традицией и неприятной последовательностью. Неделя прошла с того дня, как бабка Риджун вытащила меня на ту злосчастную тренировку, но больше ни одного спарринга со стариком Хунем у меня не было. Все свелось к простым физическим упражнениям и зарядке по утрам.

А вот теоретических занятий стало в разы больше, что не улучшало моего состояния. Я уже больше недели не ленюсь! Я хочу поспать подольше, покемарить в саду или почитать какую-то не слишком полезную в развитии книжку! Но нет, я сижу и читаю какой-то непонятный учебник по биологии и человеческой анатомии! Хотя бы один плюс в этих занятиях – мне наконец-то начали объяснять устройство еки. Проблема в том, что я не слишком-то понял то, что мне втолковывала Риджун, уж больно ее виденье этой энергии было... романтичным. Энергия, что скрыта в сердце с душой использующего и заставляет сердца других, а так же сам мир трепетать – таково было ее определение. Нет, в каком-то смысле она даже права, манна и правда заставляет другую манну трепетать, но остальное вызывало лишь сдавленные смешки. Благодаря знаниям, полученным буквально из неоткуда, я прекрасно осознавал работу магии и мог увидеть любые магические действия, скрытые манипуляции и разглядеть суть за маскировкой. Но вот беда, все это работало с переменным успехом, в чем я не раз убедился, из-за еще не до конца адаптировавшегося к манне вокруг тела. «Помаринуюсь» в магии подольше и не только смогу легко видеть все неизвестное и понимать устройство, но еще и нормально манипулировать энергией вокруг, не фильтруя ее через себя по образу екаев. А пока что придется пользоваться их способом, все же мое тело остается телом полукровки и каналы в нем малочисленны да слабы.

Ладно, подумать о том, что мне стоит делать с магией дальше я еще успею, а пока стоит послушать старушку, а то что-то я совсем отвлекся, может она чего важного рассказывает...

-...А вот на востоке города у нас живет клан Кохан. У них очень красивый сад и есть целый участок леса, который они оберегают, как зеницу ока. Я пару раз пролезала туда в молодости, но ничего интересного кроме пары святилищ не обнаружила, видимо они просто следуют заветам предков, которые когда-то знали секрет леса. Между нашими родами нет никаких ссор и потому мы довольно часто предоставляем им квартиры по скидкам в других районах...

-Бабуль, - прервал я разошедшуюся женщину, - к чему мне вообще это знать? Бесполезная ведь информация, ты лучше про туман мне расскажи...

-Как бесполезная? - деланно удивилась старушка. - Ты будущий наследник, тебе просто необходимо знать все о союзниках и возможных, или уже являющихся ими, врагах! Знания, мальчик мой, – залог хороших отношений и побед!

-Дурость это. - буркнул я, ухватившись за рукав кимоно, как называется этот странный халат. - Расскажи про туман!

-Вот ведь, жучок не угомонный. - фыркнула бабушка, но руку одергивать не спешила, буравя меня взглядом. - Ладно, так и быть, про еки ты все что нужно узнал, достаточное время уже пробыл в окружении силы и должен понять каково это использовать технику «плаща туманов». Я покажу тебе «туман» лишь один раз, если не сможешь повторить сегодня, то будешь слушаться меня и больше не пристанешь с этой надоедливой просьбой, а будешь усердно учиться.

-Ладно-ладно, давай уже!

Риджун устало вздохнула, не забыв приправить это действие ехидными взглядом и улыбочкой, видимо сильно я ей надоел с одной и той же просьбой, раз она на такой шаг решилась. Я то прекрасно знаю и помню о договоре между бабушкой и мамой о том, что глава рода не будет учить меня никаким техникам, максимум который она может сделать – это демонстрация всех ступеней создания техники. А мне много и не надо, вот уже больше недели, как я стараюсь не использовать ни одно из доступных мне зрений, даже прекратил свои попытки понять астрал и магический фон вокруг, чтобы при любом удобном случае использовать все возможности на максимум, а потом узнать, запомнить и разобрать всю технику. Плевое дело!

Пока мысли проносились у меня в голове, а манна начинала концентрироваться возле глаз, смешиваясь с духовной энергией – той самой, крупицу которой я добыл себе в астрале, - Риджун встала из-за стола и взгляд ее словно на миг затуманился. Бросил все силы на изучение техники, глаза ощутимо закололо, неподготовленные к такому количеству магической энергии каналы начали растягиваться, а по невидимой струне где-то глубоко внутри словно дернули, заставляя отозваться душу тихим звоном. Но это все было неважно! Женщина соединила руки, начиная формировать в малом пространстве между ними точки поглощения, после чего отодвинула ладони, оставляя подушечки пальцев соединенными. В образовавшемся пространстве начала скапливаться окружающая манна, медленно поступающая в тело, где она фильтровалась в каналах и тут же выплескивалась наружу, формируя невидимый белесый шарик. Риджун резко соединила ладони, издав тихий хлопок и переплетая пальцы, все кроме указательных, смотрящих вверх. Разлетевшаяся в стороны от ладоней «запрограммированная» манна начала отдавать «команду» той энергии что была вокруг и вот уже через пару секунд тело главы рода накрыла тонкая пелена тумана, взявшегося из неоткуда и создавшего иллюзию будто тело женщины растворилось в воздухе. Частицы так же дошли и до меня, по задумке бабушки меня так же накрыло, видимо для того, чтобы я лучше прочувствовал влияние техники. Невидимость продлилась миг и вот старушка отменила действие легким импульсом прямо из тела.

Риджун делала все движения техники последовательно, показывая мне начальный уровень обращения с ней, дабы я увидел и понял работу магического механизма... ох, конечно работу еки, все никак не привыкну к местным единицам.

Но все же магический и аурный взгляд здорово помогали в изучении неизведанного. Конечно второй мне практически не приносил пользы, будучи пригодным лишь для определения каких-либо духовных травм или проклятий, но вот первый был отличным подспорьем, без него я бы не увидел большей части манипуляций бабушки. Ну, а прогнанная по магическим каналам в голове манна отлично помогала запомнить все в мельчайших деталей, все же стимуляция мозга путем живительной энергии – это нечто.

-Ну вот, это все, чем я могу тебе помочь, внучек. - вздохнула бабушка, смотря на меня грустным взглядом. - Можно еще разве что продемонстрировать, как я обычно использую технику... Но проку от этого будет мало.

Женщина вновь начала концентрироваться, но в этот раз все действия проходили практически мгновенно и без использования ручных печатей или что это такое она руками делала. Все ее тело в один миг впитало нужное количество манны и отфильтровав, выбросило в мир. Туман скрыл бабушку практически мгновенно, оставив лишь эффект таяния в воздухе. Да уж, поглощение энергии практически всеми доступными каналами – это сильно, но не так уж

необычно, я сам каждую медитацию таким занимаюсь и в отличии от Риджун мне лечиться за счет манны жизни прямо во время манипуляций не нужно. Правда чтобы использовать этот способ вне медитативного состояния мне придется потренироваться.

-Что же, внучек, на этом все. - вывела меня из задумчивости бабушка, так и не снявшая туманный покров. - Учись, времени тебе неделя, но учиться ты должен прилежно, как мы договаривались! Ха-ха-ха!

Стоило же мне только подумать о том, что такого пункта в нашем договоре не было, как старушка под невидимостью с веселым смехом ускакала из комнаты, оставив меня и Вэхтера одних.

-И че это было? - как-то даже само получилось задать вопрос в никуда.

-Тяфк! - было мне недоумевающим ответом от моего верного щенка.

-Нда и правда...

http://tl.rulate.ru/book/23783/499015