

Глава 6.

Дома и улицы проносились за окнами машины, заставляя меня прижиматься к холодному стеклу и во всю рассматривать окружение. Огромные бетонные коробки с квадратиками окон в стенах преобладали в местной архитектуре, невольно вызывая всплывающие странные слова, такие как «высотка», «сталинка» и «муравейник». На удивление, вокруг не было множества мутировавших животных, демонов или хотя бы необычных людей, даже заклинания никто не творил. Все было... ну, наверное обыденно? Хотя обычным зрением смотри, хоть аурным, хоть магическим. Все одно – это был обычный город с обычными людьми, животными и домами, хоть и довольно густо пропитанный манной.

Опасения разве что вызывали дома – черные пятна и некоторые канализационные люки, от которых поднимался хорошо видимый в магическом спектре черный туман. Была конечно и парочка полных их противоположностей, – светящиеся белым, режущим взгляд светом одноэтажные домики, в основном со святилищами во дворе, и выглядящие так, будто это место открыто для всех, но за весь путь через город таких мест я насчитал лишь два. Большую же часть «светлых пятен» составляли магазинчики – места с разными безделушками, которые люди брали, отдавая бумажки – деньги, в то время как «черный дым» встречался по разу на каждой улице стабильно.

-Неужели так интересно просто смотреть в окно? - нарушила молчание старушка.

-Ага! Вы даже не представляете, как скучно просто смотреть в окно или на облака! У нас в районе разве что странные дядьки в форме появляются и женщина с сумкой полной бумажек со словами.

-Почтальон и... Эм, полицейские наверное? - протянула Риджун, помахав рукой водителю, скосившему взгляд через зеркало заднего вида. Машина поехала медленнее. - А у тебя есть друзья вне дома, Ри-кун?

-Неа! Вэхтер – мой лучший друг, а Роу хороший знакомый... - и почему у меня такое ощущение, будто меня сейчас пожалели?

-Неужели мать с отцом вообще не выводили тебя из дома на прогулку? Ну знаешь, поздороваться и поиграть с другими детьми твоего возраста, в песочнице поиграть, или на качелях покачаться?

-Неа! - брякнул я, наконец разглядев необычного представителя местной жизни – человека с головой кабана, маскирующегося под продавца хот-догов. - Качаться я могу и на гамаке, он удобный. А на счет прогулок по кварталу... Мама говорила, что я еще слишком мал, чтобы выходить на улицу, к обычным людям.

-А ты значит необычный? - осторожно протянула женщина.

-Мама говорила, что я странный и ленивый, а папа, что я молодец, но ленивый. - ого, это же самая настоящая горгулья! Знать бы еще, что это значит, а то уродина какая, а словом красивым зовется... - Ух ты, а это что за собака!?

-Это не собака, а бездомный, Рикимару. - устало протянула бабушка, я ведь буквально видел, как ее взгляд на пару секунд опустел. Странно, да? - Твои родители о тебе не самого лучшего мнения, если быть честным... Похвала от мартышки не в счет.

-А почему вы зовете папу мартышкой или обезьяной, бабуль?

-Кхм! - в ответ женщина просто поперхнулась и как-то даже испуганно посмотрела в мою сторону. - Тебе что, родители совсем не о чем не рассказывают? Ладно, не беспокойся... Лучше скажи, ты не замечал в своем доме, за собой и за окружающими чего-то странного?

-У нас в доме живет антропоморфная собака, которая кормила меня грудью до шести месяцев. - вырвалось раньше чем я подумал об этом...

-... - взгляд бабки стал попросту туманным, казалось, что она провалилась в самые глубины астрала, даже не входя в медитацию... завидно. - Рикимару... Ты... Ты видел истинный облик Мехтер и помнишь все что с тобой было даже в столь малом возрасте?

-Она кормила меня и Вэхтера в одно и то же время, конечно я помню, как пинал этот лысый комочек. - пес, на удивление спокойно сидевший у меня в ногах, как-то обиженно тявкнул, но тут же отвернулся к окну. - О! Если говорить о странностях, то еще мой брат очень умный, а он ведь младше!

-Это... Он просто не ленивый. - пристыженно выдала эта старуха и отвернулась к окну. - Ладно, мы скоро подъедем к моему дому...

А дальше мы ехали молча. Какое-то время меня это даже волновало, уж больно резко оборвался разговор, но вскоре виды в окне перетянули все мое внимание на себя и я полностью переключился на изучение окружи. Особо мне понравилось небольшое развлечение, которое я сам придумал – высмотри неестественного. Было забавно, особенно когда я смог рассмотреть в окне одного из домов скелета в труса в сердечки. Выглядело на удивление мило.

-Скажи ка мне малыш... - вновь решила завести разговор бабушка Риджун. - А ты видел что-то ну прям уж сильно необычное, не твою собачку-сиделку, или брата-умницу, а прям что-то не вписывающееся в общее окружение?

-Конечно. - не отвлекаясь от разглядывания прицепившегося к параллельной машине странной лягушки с огромными красными глазами, ответил я. - Пару раз мой братишка светом из рук стрелял, а маму никто не замечал. Но это было раньше, когда я маленький был, сейчас она

ничего такого не делает... А жаль, папу она весело пугала.

-Кхм, вот дела... - несмотря на прямо-таки горящий любопытством взгляд мне в спину разговор вновь начал увядать и чтобы не нагружать женщину, я сам решил озвучить непонятные мысли у меня в голове, почему-то звучащие словно с пометкой: «будет смешно».

-А тут красиво. И богато... наверное... Что такое богато, бабуль?

-У-у-у-у! - кажется именно так звучат призраке обреченных на вечные скитания по пустыне... знать не хочу откуда в моей голове эта информация!

Дом бабушки чем-то напоминал наш первый, столь же таинственный, манящий и старинный, с тем лишь отличием что общий стиль был слегка другим. Высокий забор с проглядывающими за ним кронами деревьев и крышами (к чему их так много?), почти в два человеческих роста окружал все территорию и буквально сочился магией. К сожалению какой я определить не мог.

Зато я мог предельно четко ощутить Силу, идущую от вышедшего нам на встречу старика в бандане и черной рубашке, похожей на ту, что любил одевать отец во время моих истязаний, которые он почему-то упрямо именовал тренировками. Цепкий взгляд мужчины вперился в мое лицо и он на миг нахмурился. Вдруг мне показалось, что склера и радужка его слегка округлых глаз, почернела, становясь двумя черными провалами, но миг прошел и наваждение пропало, оставляя лишь добродушного старичка.

-С возвращением, нью-ши. - низко поклонился старик, сложив руки перед грудью, после чего повернулся ко мне и проделал то же самое, но уже менее низко, чуть ли не просто кивнув. - Молодой господин.

-Это Пень Хунь. - небрежно махнула рукой в сторону мужчины бабушка, зачем-то стрельнув в него недовольным взглядом. - Слуга, защитник и временами разведчик или гид.

-Разносторонняя личность... - сказал я просто ради слов, больше занятый изучением округи и конкретно дома.

-Вижу ты уже сгораешь от нетерпения? - хмыкнула бабка Риджун, слегка подтолкнув меня вперед. - Пошли, я покажу тебе основные комнаты, а так же ту, где будешь жить ты.

Массивные деревянные ворота в заборе распахнулись передо мной, словно сами собой, и я увидел этот прелестный и полный тайн дом изнутри. Встречал меня небольшой дворик с плотно утоптанной песчаной дорожкой с окружающим ее газоном и странными камнями с вырезанными на них символами. Без удивления я отметил, что даже могу узнать парочку из них, слишком уж много я знаю о магической составляющей мира, так что удивить меня мало чем можно.

-Тики-тики! Добрый день! - ну, кроме говорящих настенных часов, заговоривших после того,

как я открыл дверь в основную часть дома...

Не зная, как нужно реагировать на эту вот ерудну, я попросту завертел головой по округе, буквально чувствуя на себе взгляды нескольких людей. Делать вид, что ты рассматриваешь окружение с самым, что есть большим энтузиазмом и детской непосредственностью и одновременно игнорировать завывания странного квадрата со стрелками вместо усов, криво расположенными по всему телу цифрами и каким-то карикатурным ртом – было сложно, но кажется я справился. Хотя эти взгляды и напрягают, может стоит сделать вид, что я здороваюсь сразу со всем домом? Можно попробовать...

-Здравствуйте. - главное спокойствие и поклон в никуда.

Старик в бандане как раз подошел к завывающему предмету и подхватив с вешалки шляпу, закрыл его ей. Воцарилась какая-то странная тишина, во время которой я продолжал смотреть на потолок с очень глупым лицом, если судить по кривоватой улыбке бабушки. Надеюсь они ничего не заметили... Кажется я даже от переживаний немного вспотел. Надо бы в дом войти, а то на пороге стою...

-Ладно, Ри-кун... - медленно протянула женщина, сверля меня подозрительным взглядом. - Хунь, будь добр покажи мальчику дом, пока я подготовлю его комнату. Особое внимание удели саду, я слышала ты там любишь бывать, да Рикимару?

-Так точно, бабуля!

-Вот и хорошо. Веди его, Пень Хунь. - взлохматив мне волосы и сняв ботинки на небольшом камешке, тянущимся вдоль всей лицевой стороны дома во дворике.

-Да, ньюй-ши. - вновь очень низко поклонился старик в бандане, никак его имя не могу произнести, почему-то тут же пробивает на смех. - Молодой господин, следуйте за мной.

-Конечно! - ладно, сомнения в прочь, время идти исследовать этот дом!

Вообще, сейчас идя по коридору и задумываясь я понимаю, что поступил довольно глупо. Я же уже сказал, что видел собачий облик Мехтер, исчезающую у всех на глазах маму и лучи из рук Роу, а судя по удивлению бабушки – это не нормально, или по крайней мере не должно афишироваться. А я тут получается цирк устроил с игнорированием живых часов, не удобно получилось... Извиниться перед ними потом что ли? Но бабушка со стариком это нечто тоже пытались не замечать, хоть и явно морщились от криков. Получается мне пытались подыграть или что? Ничего не понимаю, да и не надо мне этого – вон какой великолепный простор для изучения кругом!

Сад и вправду был прекрасен, а учитывая, что по словам бабушки это всего лишь один из двух, то я даже и подумать не могу о том, сколько мест для сна тут можно найти! Ведь тут было все – небольшая беседка, прудик, обложенный гладкими камнями, несколько статуй и даже,

кажется, святыня, а помимо этого еще и множество кустов, цветов, мягкая травка, деревца, даже то что цветет по весне розовыми лепестками, и конечно странная помесь человека, черепахи и лягушки... и еще целая куча мелких, несуразных монстриков с, по большей части, зеленой шкурой или одеждой из листьев, но и другие были... Нда, я попал в дурдом.

-Всем здрасте! - ладно, будем вежливыми, главное не забыть чуть поклонится, как это делал старик в бандане, стоящий позади и ничего не делающий. - Я Рикимару! Будем знакомы!

В саду повисла неловкая тишина. Все медленно превращалось в какую-то неловкую сцену, словно я застучал всех этих существ за каким-то непотребством. Но вот чуть вперед выступил Вэхтер. Таким я его еще не видел. Прямая спина, напряженные мышцы во всем теле и чуть оскаленные зубы, он словно гордый лев перешагивая с лапы на лапу вышел передо мной и пару раз гавкнул. Не твякнул, как я привык, а именно гавкнул. На такое его поведение из пруда, в котором сидело лягушко-черепастье нечто послышалось какое-то сдавленные бульканья, после чего на ветке одного из деревьев пернатый суслик с большими, квадратными зубами радостно зачирикал. И сад пришел в движение, было видно, как все вокруг расслабились и теперь уже без опаски поглядывали в мою сторону. Щенок гордо вздернув мордочку удалился обратно мне за спину, потерявшись по дороге о мою ногу и преданно взгляну в глаза. Молодчина, чтобы ты не сделал. Вздых облегчения вырвался сам собой, все же был небольшой страх, что я кого-то умудрился обидеть неправильно поприветствовав местных обитателей.

-Мое имя Мергуми Гье, молодой господин. - пробулькало нечто в пруду и даже чуть привстав, сделала какое-то необычное движение головой и шеей, на подобии того как ими двигают голуби при ходьбе.

-Приятно познакомиться, Меругуми. - улыбнулся я странному существу и покуда оно было настроено дружелюбно – продолжил. - А вы к какому виду относитесь, если не секрет конечно? Черепашка или лягушка?

-Я каппа. - смешно выпятил зеленую грудь с коричневыми пластинками Гье. - Самый настоящий и преданный дому Кири!

-Я тоже, я тоже! Преданный! Преданный! - выскочил из кустов в стороне чудоковатый коротышка, с мою ладонь размером, в одежде из листьев, с очень глупым лицом, салатового цвета, тыкающий себя в грудь трехпалой мохнатой лапкой с черными когтями. - Я Сяо Пьен! Ханьян-гуй (садовый призрак, кит.)! Дух! Самый-самый лучший садовый дух!

-Не правда! - перебила его звонким, словно колокольчик, голосом даже более миниатюрная девочка, в платье из фиолетового цветка, кажется тюльпана. - Я Хьян Хуа, изклана духов Хуагуй (цветочный дух, кит.) и только я могу быть лучшим духом сада госпожи Кири! Ведь я миленькая и полезная! Со мной цветочки не завянут!

-Не правда! Я тоже из Хуагуй! Все на мне держится!

-Ничего подобного! Я лучше!

-Нет я!

Гам писклявых и не слишком голосов очень шустро перерос в непонятно из-за чего возникший спор. Нет, в принципе его причину я понимал, но смысла в этих перекрикиваниях не видел. Да и если честно мне больше был интересен сад чем все вокруг. Хотя каппа тоже довольно необычный и забавный с этими его перепонками между пальцев, мягкой на вид бледноватой кожей, черными большими глазами и водорослями на макушке с какой-то то ли тарелочкой, то ли просто необычной шляпкой.

В общем остальной дом резко перестал меня интересовать, уж больно этот сад был необычным и красивым. Десятки разных цветов, парочка различающихся и столько же похожих деревьев, резвящиеся в пруду рыбки разных расцветок и форм, странные жучки издающие стрекот, чем-то даже похожий на пение, а так же необычные каменные статуи и святилища, от которых просто веяло чем-то мистическим, необычным и родным. Особо выделялся каменный, лысый старичок со странной головой, сидящий в позе лотоса, в слишком большом для него халате с широким поясом и с длинным посохом, который тот облокотил на свое плечо, с хитрой улыбкой взирающий куда-то вдаль. Даже духи резвящиеся вокруг не мешали мне изучать округу, а Пень Хунь, который вроде как должен был сопровождать меня в экскурсии по дому, просто молча стоял, как истукан на веранде. Беспольный старикан.

-Хайзи Хунь, ты, бесполезный сын дикобраза! - словно гром средь ясного неба обрушился голос бабушки, а обернувшись я даже сумел разглядеть, как содрогнулся старик в бандане. - Почему Рикимару до сих пор в саду?! Я же просила его привести сразу после обхода!

-Прошу простить, нью-ши! - низко склонился старик, чуть ли не сложившись по полам. - Молодой господин увлекся садом и общением с духами! Я не смел оторвать его от общения!

-Да? - внимательные глаза старушки стрельнули в мою сторону, я же как раз сидел в окружении мелких человечков возле статуи необычного старика, всеми силами пытаюсь скопировать его позу и улыбку. - Ладно, не трясись, а то еще полысеешь, тогда от тебя вообще никакой пользы не будет.

-Нью-ши... - недовольно засопел старик, смотря, как бабушка подходит ко мне.

-Это Прародитель. - с улыбкой коснулась лысой, каменной макушки статуи Риджун. - Первый Кири - тот кто посеял семя нашего рода. Он был велик, силен и нагл. Последнее и вышло ему боком, когда решил он тягаться с Байцзэ... Ну, что малыш, пошли посмотрим твою часть дома?

-Часть? - недоуменно моргнул я.

-Конечно! - недоуменно воскликнула женщина, приобнимая и подталкивая меня к веранде. - Все же ты - возможный наследник. Нет! Ты будущий наследник и глупые мысли да предрассудки твоей матери не помешают мне провести тебя по этому пути! Не помешают они

мне и научить тебя всему что я знаю, открыть тайны Рода и посвятить тебя в тонкости общения и утешения, дать знания обо всех известных кланах и екаях, что бродят по нашему миру наравне с людьми! Но никто не будет тебя заставлять, все же выбор будет за тобой, Ри-кун...

-Выбор... - только и мог я пробормотать, тупо следуя за женщиной и предаваясь... горечи, навалившейся на меня от звуков такого обычного, но в то же время, неизвестно почему, столь ненавистного всеми фибрами души слова. «Выбор».

<http://tl.rulate.ru/book/23783/494524>