

Глава 4.

Я сидел на кухне и болтая ногами, читал детскую книжку, рассказывающую о приключениях какого-то монаха и его ученика в землях ламий – полу-людей полу-змей. Бред на самом деле, поведение героев казалось мне каким-то «напыщенным» (опять же непонятное слово всплывшее в голове), а сюжет я видел в минимум трех книжках до этого. Но делать нечего, приходилось читать, ибо мелкий братеньник обскакавший меня в умениях связанных с чтением и написанием иероглифов натолкнул маму на мысль, что я как-то ленив и возможно глуповат. Даже не знаю, с чего она это взяла.

Ну так вот, сижу я значит, читаю, никого не трогаю, как вдруг в комнату на полном ходу влетает мой папаша с улыбкой до ушей и с каким-то маниакальным взглядом. Заметив меня, он тут же уселся за столом напротив. Глядя в глаза этой гиперактивной проблеме, я медленно закрыл и отодвинул от себя книгу.

-Сынок, а ты знаешь, Что важно для каждого война? - тут же выдал мужчина.

-Эм... Умение выживать? - с сомнением протянул я, уже по одному взгляду глаза в глаза понимая, что ответ неверный и сейчас что-то будет, уж больно радостным был тот блеск.

-Пафос, сын мой! Пафос и умения – вот залог великолепия воина! - вскочив со стула (и зачем только сажился), отец схватил меня за руку и поволок за собой. - Идем же, дитя, я покажу тебе вершины силы! Я научу тебя сражаться и вводить врагов в ступор, а так же быть великолепным во всех своих проявлениях!

Боги, что за бред он несет?! Я следовал за ним будучи просто не в силах хоть как-то отбиться от него, или хотя бы вставить слово, настолько быстро и громко он тараторил. Вэхтер следовал за нами на небольшом удалении, явно опасаясь повторения той сцены, когда папаня решил и с ним «поиграть», а именно устроил охоту на бедного щенка, размахивая палкой из какого-то мягкого материала.

Вытащив меня на улицу, папаша резвым козликом вновь нырнул в дом и выскочил оттуда через пару минут уже переодетым в какое-то подобие боевого костюма, только с совсем уж малым количеством брони и больше состоящим из ткани.

Что ж, как бы я не думал о своем отце, тело у него буквально исходило силой, а чувство манны, недавно вышедшее на чуть больший уровень, еще и подсказывало, что мужчина не брезгует иногда применять укрепляющие и левитирующие заклятья, ну или типа того, я все еще не понимаю, как и что устроено вокруг и даже раз за разом выползающие в голове воспоминания погоды не делают.

-Что ж, сын, давай начнем твой первый урок! - радостно провозгласил папаша, широко

улыбнувшись, стоило ему только заметить, что я его разглядываю. - Ты уже мальчик большой, умный...

-Мне четыре... - успел я вставить.

-...А потому ты способен понять мудрые изречения твоего отца, которые в свое время ему передал его отец, а ему его! - продолжил разглагольствовать мужчина. - А начнем мы пожалуй с теории, но она Важна, запомни! Пафос – это основа, крепкий фундамент который ты возведешь под твоим домом-личностью! Многие отрицают его существование, считая и самоуверяясь что это просто часть их характера. Но не мы! Ты должен уметь многое: правильно говорить и строить предложения, вовремя придать голосу нужную интонацию, бросить правильный взгляд и картинно взмахнуть рукой или совершить еще какое действие! Улавливаешь суть?

-Возможно я понимаю к чему ты ведешь... - как бы ему сказать чтобы он отстал от меня, да так чтобы он не обиделся? - Но я до сих пор не улавливаю за чем я здесь.

-Чтобы уметь вот так!

В следующий миг отец очень ловко взмахнул рукой и словно из его ладони, а на самом деле из рукава рубашки, вылете почти двухметровый шест, которым отец картинно взмахнул, рассекая воздух, потоки которого обдали меня, растрепав прическу. Хотя там и так беспорядок.

-Это называется пафос, мальчик мой. - с умным видом покивал папаша, оперевшись на посох. Ощущение неизвестности и даже какого-то легкого восторга возникшее у меня на миг, тут же испарилось. - Если ты научишься хотя бы одному такому трюку, то сможешь с легкостью вводить неподготовленных к таким финтам врагов в ступор. К сожалению среди таких как мы очень много «нарциссов» и простых выпендрежников, так что не факт что прокатит... Но знание однозначно полезное, да! Но давай все же закончим с теорией, ты главное держи ее в голове, и вернемся же к тренировке!

Вытянув руку вперед, отец слегка двинул кистью по пути и ему в ладонь нырнула продолговатая, идеально ошкуренная и лакированная палка. Я же почувствовал очередные колебания манной окрошки, опять же не принесшие никакой точной информации, лишь понимание, что папка сейчас использовал «колдовство», ну или что-то вроде того.

Тем временем отец продолжал тянуть эту странную палку мне. Приглядевшись получше, я все же смог разглядеть тонкую линию стыка. Кинжал? Или стилет? Осторожно протянув руку, я принял вещь, оказавшуюся довольно увесистой, но не настолько, чтобы тянуть руку к земле. Осмотрев и так и сяк этот странный предмет, я все же пришел к выводу, что это клинок в ножнах. Правда явить его миру у меня не вышло, ручка и ножны никак не желали расходиться, игнорируя всю приложенную к ним силу.

-Ха-ха! - глупо хохотнул отец, за что тут же словил мой недовольный взгляд. Успешно проигнорированный. - Еще рановато тебе доставать клинок из ножен, сын! Для начала ты

должен обзавестись уважением у своего оружия! Тем более, что оно не простое!

-Ага, поломанное... - буркнул я в промежуток между фразами мужчины.

-Все дело в том, что это танто-яри изготовил не простой кузнец! Это был даже не человек, а екай! Самый настоящий кузнечный дух, таких почти не осталось! На всем континенте от силы пару десятков найти можно!

-Очень интересно, угу. Зачем мне эта деревяшка?

-Сынок, сынок... - укоризненно покачал головой мужчина. - Твой отец говорит тебе важные вещи, а ты его не слушаешь, концентрируясь на материальном, а не на духовном или разумном!

-Я думаю о том что вижу. - отозвался я и ткнул отца в живот концев «клинки» где должно быть острое, но тот даже не попятился. - Твоего кузнеца я не вижу, а из «пафоса» пока только разглядел махание палкой. Ради этого ты оторвал меня от чтения?

-Вот так вот... - почесал голову отец. - Неужели ты не настолько умен, м? Маленький Рикимару не может понять простых вещей, м? Может позвать твоего братишку, чтобы он тебе разъяснил, что же все вокруг тебя значит?

-Ты чего, - прищурился я, уж больно странно повел себя папашка, - нарываешься?

-Упаси Боги! - всплеснул руками отец и выбив ногой свой посох, подхватил его на плечо. - Глупеньких обижать нельзя.

-Чего сказал!? - сделав шаг к отцу, я взмахнул «клинком» от которого тот легко уклонился.

Довернув тело, я вновь нанес удар, но и в этот раз попал лишь по воздуху. Отец скакал вокруг меня, все повторяя и повторяя свои глупые подначки по поводу моего интеллекта. А главное – они меня и вправду задевали! Это было обидно! Да, я не был таким способным к обучению, как мой братишка и я это прекрасно осознавал и боролся с невежеством! Благо хорошая память помогала мне в этом. Но этот... эта чертова мартышка была по больному!

В очередной раз не попав по верткому папаше и получив в ответ обидный шлепок палкой по ягодице, я замер, уставившись на него со злобой. Эта наглая ухмылочка, этот веселый, снисходительный взгляд – они меня бесят! Хватит сдерживаться! Зря я что ли столько времени потратил на совершенствование в управлении магии!?

Взмахнув рукой, я сделал длинный выдох, одновременно концентрируясь на манне вокруг места где пройдет мой «клинок» с наибольшей скоростью. Невидима обычному, да и скорее всего любому другому, глазу энергия завертелась небольшим вихрем в одной точке, вбирая в

себя и то что было вокруг. Кончик деревяшки прошелся по сгустку манны, послушно собравшейся в нужном месте, и в следующий миг по двору прошелся громкий звук хлопка.

Магический импульс сотряс воздух, передаваясь частицам впереди и словно горизонтальный гейзер влетел в тело мужчины. Отец согнулся, словно от физического удара и выпучил глаза, слегка приоткрыл рот, выдавливая из себя сдавленный хрип и оперся посохом на землю. Я радостно хихикнул, чувствуя, как губы расплзаются в радостном оскале и уже замахнулся для нового удара, когда ко мне пришло осознание, как сделать лучше...

-А знаешь, папаша, ты прав. - хмыкнул я, напустив на себя столько пренебрежения и наглости, сколько это вообще возможно, всеми силами копируя то выражения лица, что было у отца до этого. - Глупеньких обижать не стоит. Пока...

Развернувшись я сделал пару шагов, но неожиданно для самого себя замер и поддавшись мимолетному импульсу желания, слегка обернулся в сторону глазающего на меня отца, все еще держащегося за живот.

-А это, - я слегка потряс танто на вытянутой руке, - я оставляю себе.

Следующим своим движением, я скопировал отца, только проделав все наоборот. Деревяшка влетела в просторный рукав домашней пижамы и прокатившись по нему, прошла мимо подмышки и упала за пазуху. Хмыкнув и улыбнувшись, я шагнул вместе с радостно твякающим Вэхтером на веранду.

-Растешь... сынок... - послышался сдавленный хрип за спиной, но я его проигнорировал и закрыл дверь в сад... на штекер. Будет знать, как всзкой ерундой страдать и меня бить.

Первые летние деньки, какое это все же приятное время. Еще не слишком жарко, ибо солнце еще не вошло в нужную фазу, но уже и не холодно, дует приятны ветерок, птицы начинают петь (и создавать другие, менее приятные звуки), а мягкие лучики неплохо согревают. Благодать. Особенно если развалиться на гамаке и наслаждаться тишиной...

-Братик! Брат! Брат!

Да, тишиной~...

-Ри-нии-сама, если ты мне сейчас не ответишь, я оболью тебя соком!

Почему именно я? Что этот мелкий нахлебник, в возрасте которого я только и делал что спал да ел, от меня хочет? За что, в конце-то концов, мне все это!? И зачем он использует эти суффиксы из провинции Нихон, у нас же совсем другие порядки, почему не по имени, я же

всех об этом прошу?!

-Да, Роу-кун, тебе что-то нужно? - ответив в той же манере и приоткрыв глаза, я посмотрел на стоящего рядом с гамаком брата.

-Да-да! - энергично покивал черноволосой головой с тугой косичкой волос Роу. - Мне нужно, чтобы ты перевел вот это!

-Мне лень, попроси маму. - попытался я спихнуть обязанности, сам ведь еще ребенок.

-Но, геге! - о, вот и жалостливые нотки в голосе да традиционное обращение. - Мама сказала, чтобы ты мне помог! Ну, пожалуйста, старший брат!

-Ладно, давай. - протянув руку, я принял у Роу тонкую книжку в потертой обложке и принялся за ее изучение. - Хм...

Книжка представляла собой некий учебник, а точнее даже методичку по боевым искусствам, а точнее по связке приемов с использованием некоей еки, которая, по словам автора в предисловии и первой главе содержится во всем мире вокруг нас. Странно что я до сих пор ее не прочувствовал, хотя уже сверил все свои воспоминания и ощущения. Может я просто не там ищу, или попросту не могу ее чувствовать, что даже хуже? Особенно забавно был то, что первые три главы и предисловие были полностью написаны на диалекте южных провинций, в то время как все остальное на общепринятом. В любом случае, «Пять фаз цветения Золотой Яблони» было не тем, что должен читать ребенок.

Хотя~... Скосив взгляд на уверенный взгляд брата, я тут же понял, что он однозначно в курсе того, что там написано и даже понимает для чего это нужно. А уж если судить по закладке, то Роу давно уже прочел о том, что третий прием из пяти доступных применяется для вспарывания человека заживо одними лишь пальцами, а уж если обзавестись клинками... Нда, и это вот лежит на доступных ребенку полках с книжками? Хотя, не буду привередливым, я сам частенько таскаю со стеллажа похабные журналы папаши. Ладно, на мой недавно прошедший, пятый день рождения он сделал очень милую поделку из веточек, так что поощрить его можно.

-Ну, в общем если дословно, то тут пишут: «Займите позицию Полива и соберите еки в точке соприкосновения. Распределите силу по ладони верхней руки и чуть отодвиньте ее. Продолжайте концентрировать еки, пока не почувствуете, что техника готова. Раскройте нижнюю ладонь и поддержите технику силой с ее ладони. По завершению манипуляций, выкиньте обе руки, в позиции Освящения, держа руки так, будто между ними мяч. Сосредоточьтесь и перед моментом остановки рук, дайте технике толчок для движения. Будьте осторожны и тренируйтесь с малым количеством еки, иначе есть риск получить травмы. Удары за частую смертельны.», как-то так. - закончив, я захлопнул книжку и пихнув ее братишке, вновь развалился на гамаке, как раз поймав идеальный баланс света и тени, падающих на лицо. - Все, больше ничем не помогу, шуруй отсюда.

-Эм, нии-сан, а ты даже не спросишь зачем это мне? - как-то обиженно пробормотал Роу.

-Неа, к чему мне лишние проблемы. Хочется тебе на эти техники с пафосными названиями время тратить – удачи, а у меня дела другие.

-Какие? - хех, какой мелкий, а скепсису то в голосе.

-Важные. - и махнув на мелкого рукой, я не удержался от сладкого зевка. - Все, давай шуруй отсюда.

-Но ты же ничего не делаешь! - возразил Роу и слегка качнул гамак, словно пытаясь заострить мое внимание на том что я лениво трачу время. - Раз уж на то пошло, может позанимаемся вместе? Давай – это интересно! Мы будем супер крутыми!

-С радостью бы, но для меня это слишком сложно... - отозвался уже я, подавив предательский зевок. - Можешь не верить, но еки, о которой пишут в этой книженке, я попросту не могу почувствовать. Для меня вокруг, в окружении и внутри меня нет никакой необычной энергии. Все буднично.

Братишка топтался рядом не долго и очень скоро убежал в другой конец садика, где судя по выкрикам и громким выдохам начал практиковаться. Я же занялся кое чем другим...

Сложив губы трубочкой я подул на так вовремя свесившегося на паутинке с ветки паука. Членистоногий покачнулся на своем канате, но оказался на диво упорен и продолжил плести сеть между двумя сучками. Слабо улыбнувшись, я подул вновь, но в этот раз приправив свой выдох чуточкой манны. Многого не поменялось, разве что по воздуху в сторону паука поднялся невидимый никому, кроме меня, темно-фиолетовый туман, окутавший небольшую область вокруг цели. Паучок как-то подозрительно дернулся, но оказался на диво упертым и лишь быстрее зашевелил лапками, продолжая плести сети. Вновь повторив тот же трюк, я продолжил наблюдать за все растущим вокруг восьмилпаго туманом.

В стороне слегка гроыхнуло, но судя по отсутствию криков братишка не поранился, а раздавшееся чуть позже ворчание убедило меня в том, что он не умер. Что ж, хорошо что у Роу все выходит и не случается последствий... Да, последствия. Почему это слово даже при малейшем его упоминании отзывается глубоко в груди щемящим чувством досады и утраты, а голове стоит пустота, будто я потерял что-то важное, забыв что-то навсегда?

Взгляд сам собой скользнул с работающего членистоногого на усердно занимающегося младшего брата. Может и вправду тоже заняться этими боевыми искусствами? Или все же продолжить понемногу понимать магию? Эх, как же все сложно... И почему я не могу хотя бы денек отдохнуть без тяжких дум и происшествий, как в детстве.

Вэхтер, словно почувствовав мое настроение приподнялся на задних лапах и закинул передние на гамак, преданно уставившись на меня своими глазками. Почесав обрадовавшегося нехитрой ласке добермана за ухом, я вновь посмотрел на небо. Темный туман уже рассеялся, а по моему лицу скользнул мягкий ветерок. Ладно, вздремну, а потом решу, что делать...

<http://tl.rulate.ru/book/23783/492724>