

- Видите ли, у нас всего лишь маленький бизнес и все не так просто. Не будьте слишком строги с нами. Если вы хотите увидеть список всех гостей шестьсот девятого номера, то я предоставлю его вам. Подождите! – улыбаясь, сказала девушка.

Сказав это, она приступила к работе на компьютере. Преклонившись через стойку, Нин Сяофэй, так же как и девушка, уставилась в экран компьютера.

Через несколько минут, девушка открыла вчерашнюю регистрационную форму.

- Шестьсот девятый, вот он!

Взглянув на экран, Нин Сяофэй увидела только имя жильца Чжоу Тао, за которым следовал его номер удостоверения личности.

Достав ручку и бумагу, она внимательно все переписала.

Сразу же после того, как Сяофэй получила информацию, девушка спросила:

- Вы удалите фото прямо сейчас?

- Покажите мне так же видеонаблюдение. Я хочу увидеть этого человека, - попросила Нин Сяофэй.

- Извините, но я действительно не могу этого сделать.

- Вы не боитесь, что я доложу о ваших нарушениях?

- Дело не в этом... У нас просто нет камер. То, что вы видите в углу стен, это лишь украшения...

Первоначально, для экономии средств в отеле была установлена система мониторинга. Чтобы избежать больших затрат, он не был оснащен оборудованием для видеонаблюдения.

У Нин Сяофэй не оставалось иного выбора, как удалить фотографии. Помахав девушке рукой, она вышла из отеля.

На улице уже зажглись сумрачные огни. Подняв голову и посмотрев на облачное небо, ее лицо выглядело истощённым.

Этот город такой большой. Насколько легко найти человека, вооружившись только именем и номером его удостоверения личности?

Если бы она могла получить записи с камер наблюдения, то хотя бы имела представление о внешности того мужчины и тогда могла бы поискать его в близлежащих барах.

Имея пресс-карту, она могла бы попытать счастья в Бюро общественной безопасности. Однако, будучи всего телевизионным стажером, ее пресс-карта могла оказать ей службу в общении лишь с неопытными работниками отелей.

Имея одно имя и номер удостоверения личности, казалось, найти кого-то было невозможно.

Войдя на станцию метро, окруженную человеческим потоком, Нин Сяофэй почувствовала себя одинокой. Ей было страшно от той мысли, что если она действительно умрет, то ни один человек не прольет по ней своих слез.

Находясь в подавленном состоянии, ей не хотелось возвращаться в опустошенный великолепный большой дом. Как это место можно называть домом?

....

Возвышающееся здание Му, похожее на заветный меч принизивший землю, неподвижно стояло среди небоскребов.

Будучи знаковым зданием в городе, оно было не только самым высоким, но и символизирующим силу.

В этот момент в самом высоком здании города А, нахмурившийся Му Яньвань просматривал отчет.

С каждой страницей его лицо становилось все суровей.

Глядя на его все более мрачное выражение лица, стоящий за столом вспотевший руководитель проекта очень нервничал и ждал его реакции.

Увидев, что страницы отчета подходят к концу, Му Яньвань швырнул бумагу в лицо стоящего перед ним нового руководителя проекта.

- Пять процентов прибыли? С таким же успехом я могу положить свои деньги в банк!

Ответственное лицо наклонилось, чтобы поднять отчет.

- Шеф Му, на этот раз наша прибыль немного ниже, но...

<http://tl.rulate.ru/book/23679/494500>