

Портал, открытый серебряным городом Королевства Тайны Волшебной страны, был односторонним; им разрешалось только войти в тайный серебряный город снаружи, но не позволялось легко вернуться из тайного серебряного города. Более того, портал был соединён с порталом под Небесной башней.

Все арканисты, алхимики, тролли волшебники крови и так далее, которые вошли в секретный серебряный город, подлежали тщательному изучению, чтобы гарантировать, что координаты секретного серебряного города и нового мира не просочились.

До тех пор, пока координаты не были просочены, было невозможно для других трёх миров найти этот новый мир в огромном астральном мире.

А тайный серебряный город постоянно накапливал свою силу, он был готов пуститься в крупномасштабную проекцию магии пространства; Волшебное королевство принадлежало мифическому арканисту, Мьентте Амброз, готовилось к проецированию. С этим мифическим арканистом восьмого уровня, контролирующим ситуацию, он дал Королевству Тайны немного мужества, чтобы достичь нового мира.

По берегам Небесной башни плыли в облаках несколько больших и страшных сказочных земель.

Он был выше облаков, но облака просто не могли заблокировать его существование, огромная сказочная страна была похожа на маленький континент, который простирался до конца неба.

Если смотреть снизу, то казалось, что всё небо было темным и мрачным; волшебная страна простиралась вдоль горизонта, и даже солнца не было видно.

То есть сказочное королевство принадлежало мифическому арканисту, Мьентте Амброз, в тот момент Королевство Тайны намеренно не объявляло о причинах миграции сказочного королевства, принадлежащего Мьентте Амброз. Внутри страны не было никакого объявления, но такое большое движение, будь то Королевство Тайны или другие три мира, они пристально следили за Мьентте Амброз.

На вершине Небесной башни сгорбленный седобородый старик держался за звездный волшебный посох, у него была седая голова и поношенная шляпа; он выглядел как обычный старик на обочине дороги. Никто бы не поверил, что он был легендарным человеком, который был ближе всего к восьмому уровню мифического уровня. Он занимал самое высокое положение в мире; он был самым доверенным человеком Её Величества, королевой Королевства Тайны, мифическим арканистом, Мьентте Амброз.

Амброз стоял позади Вэнди. Он спокойно выслушал наставления Вэнди и выглядел необычайно серьезным.

- Мьентте! На этот раз вы отправитесь в далекий астральный мир, вы столкнетесь со

всевозможными проблемами, и всё, что вам нужно сделать, это захватить время; наше время истекает, и три мира готовы начать свои атаки. Мастер механической башни, Кук Бей, из Союза волшебников прибудет через несколько дней. Он должен быть здесь, чтобы оказать давление на нас в отношении нового мира.

На Вэнди было белое эльфийское платье с короной солнца на голове, а её длинные серебристые волосы рассыпались по плечам.

Это было традиционное платье эльфа, которое носили только тогда, когда встречались с главными членами эльфов; оно принадлежало к классическим костюмам эльфийского периода Сильве в Мире Марии. Это можно было увидеть только из записей в древнем атласе.

- В пределах Королевства Тайны они не осмеливаются предпринимать никаких действий, но как только они выйдут из Королевства Тайны, это будет очень опасно. Вы будете мишенью для большого количества богов и повелителей дьяволов!

Мьентте постучал по своему звёздному магическому посоху, когда вошёл, и издал чёткий звук.

- Мифическая проекция магии тайны будет контролироваться вами, я верю, что не будет никакого несчастного случая.

- Но координаты нового мира ещё не были открыты, и Божественное Царство, Мир Бездны и Мир Волшебников тоже не запустили никакого плана, это очень странно!

- Как же им удастся задерживать свои планы? Это же новый мир! Мир, который имеет законы лучше, чем у Мира Тайны, это новый мир с большим потенциалом!

Мьенте нахмурился.

- У меня плохое предчувствие!

Парящее кольцо было активировано, бассейн маны загружен, и самые большие древние деревья тайны в центре проецировали мифическое тело Мьентте Амброз

В то же самое время, на вершине Небесной башни, несколько мифических арканистов активировали Небесную башню одновременно. Мифическое тело императора Венди также появилось, её тело двигалось вместе с ветром, её тело сопровождали белые облака и звездное небо, и она протянула руки и указала на сказочное королевство.

Сияние, которое покрывало звезды, было отлито из её пальцев, и оно окутало все сказочное королевство.

В глазах обычного солдата Королевства Тайны, стоявшего под Небесной башней, внезапно вспыхнувшее голубое сияние привлекло его внимание, когда он сосредоточился на небе волшебного королевства.

Пабы, отели и даже аристократы и мифические семьи Королевства Тайны и высокопоставленные эксперты смотрели на небо.

Небесная Башня была мифическим оборудованием, можно сказать, что это был алхимический инструмент восьмого уровня. Более того, это была алхимия пространственного типа, созданная создателем Лу Чжию.

Иначе было бы нелегко спроецировать такое большое сказочное королевство в далекий астральный мир.

Великое сказочное королевство, вместе с мощью всей Небесной башни, постепенно становилось прозрачным, как будто оно прорвало барьер пространства, вот-вот должно было исчезнуть из этого пространства в другой мир.

Но когда они собирались покинуть Волшебное Королевство, во всем волшебном королевстве произошла сильная дрожь.

Бах!

Неистовая пространственная турбулентность разорвала границу тайны Мьентте Амброза, вся стабильная гравитация, климат и законы волшебного королевства пришли в беспорядок

- Нет! Кто-то изменил координаты!

Мифический арканист с высоты Небесной башни смотрел на сказочное королевство под облаками, и его лицо выражало страх и гнев.

- Это не наша сторона, это проблема с базы, которая отвечает за получение пространственной проекции. Они отвергли нашу пространственную проекцию и изменили принимающий конец на другую пространственную координату!

Ещё один мифический арканист немедленно обнаружил проблему.

Космическое проекционное колдовство было самой продвинутой магией пространства, оно нуждалось не только в огромной системе маны и восьмом уровне мифического существа, чтобы обеспечить поддержку и силу, но и в том, что большое проекционное колдовство нуждалось в базе на другой стороне координат, чтобы получить их проекцию, иначе его легко было нарушить пространственной турбулентностью.

Королева Королевства Тайны Вэнди была первой, кто обнаружил, что что-то не так, её огромная мифическая рука замахнулась; она попыталась стабилизировать всю пространственную турбулентность и отменила весь процесс пространственной проекции мифической магии тайны.

Но когда она была вовлечена, вся пространственная турбулентность стала ещё более нестабильной, в которой волшебное королевство сжималось в комок и могло рухнуть в любой момент.

Она тут же остановилась, но волшебное королевство вместе с пространственной проекцией исчезло с неба Королевства Тайны и направилось на неизвестную территорию.

Вэнди нахмурила брови, выражение её лица стало холодным.

- Местоположение тайного серебряного города уже давно раскрыто, и есть мифические арканисты, которые восстали против нас!

- И кто же это? Семья Андро? Мастер тайного серебряного города? Или те, которые были посланы позже?

- Эти ребята, у них действительно стальные нервы, они не рвались в новый мир, они ждали этого шанса, чтобы ослабить мощь Королевства Тайны?

Вэнди сразу же поняла, кто виноват; кто-то, кто был способен на это и оказал большое влияние на Мир Тайны, мог быть только Божественным Царством, которое потерпело большое поражение, когда они пошли против Королевства Тайны в прошлом.

В далёком тайном серебряном городе разразился жестокий хаос.

Предатели высвободили свою силу на улицах в тайном серебряном городе. И в мгновение ока весь тайный серебряный город начал покрываться огромными трещинами; он был близок к состоянию коллапса.

- Овидий, и вы, ребята, как вы посмели предать Королевство Тайны!

- Госпожа Вэнди никогда вас не отпустит!

.....

Мир Марии, звёздное царство богов!

Появились сильные изменения пространства и стихийные волны, и в поле зрения появилась проекция сказочного королевства, похожего на континент; из иллюзорного образа он постепенно превратился в материальный. Космическая стихийная турбулентность разорвала таинственную границу, и все волшебное королевство покрылось трещинами, как будто их поразил ураган.

Когда они успокоились, Мьенте Амброз поднял глаза к небу и сразу же увидел ужасающую сцену.

Несколько огромных серебряных звёзд висели над его головой, каждая из них сияла бесконечным блеском, они излучали силу законов, их тяжёлое давление подавляло и контролировало весь мир, это выглядело как краеугольный камень мира.

- Звёздное ... Царство!

Лицо Мьентте Амброз побледнело, ему даже не нужно было об этом думать, и он сразу понял, где находится.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/790635>