

- Повелитель смерти!

- Я повелитель смерти!

Сотрясающий землю рев вырвался из первого слоя ада, и зов владельца Города костей, Флоса, резонировал по всему аду, его голос был таким, как будто он мог проникнуть через пространственный барьер.

Город костей восьмого уровня постепенно формировался в небе, он использовал бесконечные мертвые души в качестве краеугольного камня, исчерпал силу первого слоя ада, силу Флоса и более десяти мифических войнов, начала образовываться мифическая сила восьмого уровня.

Все мертвые существа над землей стояли на коленях, были ли это ведьмы, которые выли, труп души, который испускал огромный черный дым, или рыцари смерти, которые вели легионы нежити.

В этот момент все, кто был в поле зрения, стояли на коленях перед Флосом. Они опустили на колени под огромным городом костей, никто не осмеливался сопротивляться, и ни один мёртвый дух не осмеливался взглянуть на них.

Город костей, который был создан по подобию Парящего города, претерпевал в этот момент радикальные изменения; кости, которые были сложены друг на друга, извивались и сливались.

Костяное кольцо небес было выведено в костях, сердце мертвого духа было версией магического двигателя, оно безумно пожирало все мертвые существа вокруг, и наконец оно стимулировало свою кровь, как будто билось сердце, поддерживая весь восьмой уровень Города костей в его работе.

Божество было сродни мифическому образцу восьмого уровня, оно было объединено в тело Флоса и помогло ему совершить последний прыжок; но он был только восьмым уровнем, когда находился в Мире Марии. Если бы он покинул Мир Марии, его сила быстро бы упала, а власть, которую он приобрёл от мира, быстро рассеялась бы.

Включение божественности смерти также представляло собой его объявление войны Богу Смерти Цетиусу; это была битва за положение бога и битва их сил. Они будут сражаться до конца.

Мифическая территория Бога Смерти ударила с неба, она окутала огромный и раскинувшийся Город костей, вспыхнул свет законов, и на неё обрушился весь легион нежити.

Несколько башен Мёртвого Духа возвышались над городом костей, вершина башни мертвых горела в огне, и это было подобно маяку, который направлял всех мертвых духов. Сотни миллионов мертвых духов ревели и кружили в небе.

Одна за другой, фигуры Повелителей Мертвого Духа поднимались из Башни Мертвого духа, одна за другой, они защищали и охраняли мастера Города костей, Флоса, который был в центре.

Мифическое тело ужаса несло в себе силу тьмы, смерти, боли и зла.

Они нацелились на весь ад.

- Объяви войну Богу Смерти!

Ужасная мифическая демоница открыла свой окровавленный рот и издала резкий звук, воздушные волны опрокинули облака.

- Мы будем контролировать смерть!

Костяной дракон расправил свои темные крылья и заревел на Башню Мертвого Духа.

- Будь настоящим хозяином ада!

Мифический волшебник дьяволов помахал рукой. Они видели силу чумы, вороны кружили, и орды мертвецов двигались вокруг его мифического тела и Башни Мертвого Духа.

Огромный Город костей был сродни настоящему бескрайнему городу в небе, он простирался на сотни миль, и было трудно увидеть его конец.

Наконец, Город костей стал двигаться; он ударил к концу Стикса, и божественная территория Бога Смерти испарила весь Стикс. Затем он сокрушил вход в следующий слой ада, разрушив окружающее пространство.

Город костей сокрушил всё и неудержимо устремился в глубь преисподней.

Миллиарды нежити следовали вплотную за Городом костей, они направлялись к следующему слою ада, где бесконечный легион смерти и слуги бога смерти ждали их прибытия перед своей неминуемой битвой.

- Злой Бог! Он уже прибыл!

Стоя на вершине города души, несущий смерть в черном одеянии, который держал костяной посох, смотрел в далекое небо.

Город костей, целиком состоящий из огромных костей, извивался и рушился; он занимал все

небо, неся темные тучи и силу смерти, пронесся по небу и убивал тысячи несущих смерть и святых Бога Смерти в небе.

Над землей находилось бесконечное количество нежити. Они покрывали землю, как муравьи; они покорили и разрушили несколько Городов души на земле.

Его ужасающая сила заставляла других содрогаться.

Глубоко в аду повсюду был виден хаос, легион нежити сражался во всех местах, они могли видеть силу смерти с древних времен, ужасные монстры и мертвые духи, которые эволюционировали, и мертвые существа, которые были изгнаны из мира ядра в мир смерти в течение тысяч лет, они все взбунтовались.

Мятеж повелителей из глубин девяти уровней преисподней, тяжело давил на другой конец весов сражения.

И в этот момент страж врат ада, могущественный Пожирающий Душу Козий Дьявол Хейм, пересек землю как сумасшедший и направился в глубины ада.

Он превратил своё мифическое тело в тысячи метров высотой, когда он ступил на Город души, пожирающее душу пламя взорвалось, которое мгновенно воспламенило город и сожгло тысячи душ и несущих смерть в пепел.

Гигантский трезубец Хейма проникал в любого преспешника Бога Смерти перед ним и проглатывал их, пламя бушевало в его гигантской пасти, можно было услышать, как святые кричали в его пламени.

Он проникал через один слой за другим и, наконец, достиг последнего Города Цирому, восьмого слоя ада.

Это был город, в котором проживало неизмеримое количество верующих в Бога Смерти. Над оборонительными стенами можно было видеть множество злобных душ, вопящих от боли, в городе была бездонная пропасть и мосты, если человек перешёл через них, он мог достичь Храма Бога Смерти и встретиться с великим Повелителем ада.

И это был Морк, сын Бога Смерти, Цетиуса, который охранял город; Цетиус привёл Морка в ад после его смерти.

В то же время Морк был также полу-богом Бога Смерти; он контролировал могущественный божественный артефакт, названный Книгой мёртвых.

Пожирающий Душу Козий Дьявол, который был сродни гигантскому зверю, пересек землю смерти, когда окружающая земля задрожала, как землетрясение. Он шагнул через бездну

греха, он бросился к Цирому; он был в безумии, ненависти и презрении, когда он врезался в него.

И из недр города, тысяча метров высотой, мифическая тень, облаченная в черную мантию, появилась, медленно поднимаясь.

Держа в руках Книгу мертвых, которая излучала славу божественной силы, он приблизился к Хейму.

- Кошунственный поступок! Ты должен быть уничтожен!

Книга мертвых соединялась со всем адом, и сила законов смерти дико хлынула в руки Морка.

Хейм, которому не было равных на всем пути, был немедленно окутан Книгой мертвых; великое мифическое тело было сродни куску бумаги людей, который был раздавлен на одной из страниц Книги мертвых.

Но именно тогда, тень Города костей появилась в небе, мифический город костей восьмого уровня был подобен молоту, он ломал слои проходов, от первого слоя ада прямо туда, и они несли бесконечный легион нежити, который охватил весь мир смерти.

Стоя посреди города костей, Флос посмотрел на Морка и презрительно рассмеялся.

- Ты единственный... кто остался!

Как только его голос умолк, были активированы более десяти Башен Мертвого Духа, и мифическая территория Города костей. Под городом располагалась артиллерия, их атака пересекла расстояние в десятки тысяч миль, двигаясь прямо к Морку.

- Уничтожение Смерти!

Сияние разорвало землю; нападение подразумевало полное уничтожение смерти; земля была в полном разложении под сиянием, осталась только страшная бездна огромного рва.

Морк, державший в руках Книгу мертвых и запечатывавший душу Хейма, тотчас же поднял голову; в его черных зрачках остался тот ужасный свет мертвого духа, который пожирал все вокруг.

В то же самое время душа Хейма, которая была в печати, и отчаянно боролась. Он сбежал из Книги мертвых.

Мифическое тело высотой в километр изогнулось и встало из Книги мертвых; он схватил свой трезубец и вонзил его в грудь Морку.

Даже монстры, которые были изгнаны в ад на протяжении тысяч лет, не видели такого реального ужаса; только астральная битва, которая произошла раньше, могла быть свидетелем проблеска такой силы.

Тысячи душ в Городе Цирому подняли головы, и они были в неверии.

Они видели, что Сын Божий, Морк, находился в отчаянном положении, и даже когда он держал божественный артефакт, Книгу мертвых, он не мог избежать своей смерти.

Стальной трезубец Хейма был совсем близко от груди Морка, а свет Мёртвого Духа находился в пределах его досягаемости.

Пожирающий душу козлиный дьявол Хейм разразился своим безумным смехом, как будто увидев агонию Бога Смерти, узнавшего о смерти своего сына, его окровавленные зрачки были полны высокомерия, а гнев слегка утих.

На далеком расстоянии бесконечные монстры из легиона нежити также проявляли выражение ожидания; это была редкая сцена, чтобы засвидетельствовать смерть Сына Бога. Повелители Мертвого Духа на Башне Мертвого духа тоже безумно смеялись.

Морк, казалось, видел проблеск своей судьбы, но он не сдавался, он смотрел вперёд, его зрачки соприкасались со светом Мертвого Духа.

Затем он спокойно сказал:

- Кошунственный поступок!

- Все они должны быть уничтожены!

При упоминании об этом небо внезапно потемнело, и весь мир потерял все формы света, как будто солнце подземного мира исчезло.

Время, казалось, остановилось, действия Хейма мгновенно заморозились, и скорость света Мертвого Духа замедлилась.

В небе появилась фигура, которой не было видно конца, его черные одежды упали, она была похожа на радужное облако в небе, она скрывала почти всё.

Фигура ужаса, казалось, была объединена со всем адом; огромный ад даже не мог вынести его тела и мог показать только часть его формы.

- Только когда я дарю её!

- Мир будет под властью смерти!

Огромная рука упала с неба и поймала свет мёртвого духа прямо из воздуха. Великая рука Бога смела и стёрла все следы жизненных форм над землей.

Бог смерти, Цетиус, прибыл!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/790626>