Вэнди оказалась перед дилеммой. Как известно каждому волшебнику, Мир Титана был важен для Королевства Тайны, но теперь уже невозможно было успешно войти в пространственную стену и отправить Волшебную Страну Фхартасил в Мир Титана, как это было первоначально запланировано.

В то время как Союз волшебников обнаружил координаты и положение Мира Титана, подвижность и гибкость трёх парящих башен в пространственной стене были непревзойденными. После того, как они захватили Мир Титана, превратив его в огромный волшебный сад, базовый лагерь Союза волшебников, теперь Королевство Тайны не сможет вернуть его обратно.

Вэнди посмотрела на небо. К этому времени не мифическое тело уже частично погрузилось в пространственную стену, и тогда она посмотрела вниз, в Волшебную Страну Фхартасила.

В этот момент Волшебная Страна Фхартасил накренилась, и некоторые её части вошли в пространственную стену. Если бы кольцо левитации не стабилизировало её, все боялись, что Волшебная Страна Фхартасила рухнула бы. Кроме того, после серии атак и обороны, Волшебная Страна Фхартасила не смогла выдержать ещё один раунд атак. Система тайны и сеть магического кристалла были в значительной степени разрушены, и если это продолжится, тогда может произойти распад Волшебной Страны Фхартасил.

Такое огромное сказочное королевство находится под осадой трех парящих башен. Они хотели, чтобы она вошла в пространственную стену, достигла запланированных координат и плавно интегрировалась в Мир Титана, но Вэнди всегда знала, что шансы на успех невелики.

Венди вздохнула.

- Я…

Именно тогда, в пространственной стене, внезапно произошло странное событие. Пространственные складки были сильно нарушены, и из пространственной стены начали проступать своеобразные цвета света.

Затем все увидели, как из глубины пространственной стены появился разноцветный пузырь. Он непрерывно расширялся и раздувался, и наконец, он стал чем-то, что было за пределами всякого воображения. Она покрыла всё небо.

- Это ... Вэнди, что ты делаешь?

Кэтрин стояла на вершине башни волшебников. Она смотрела в небо, её платье танцевало на ветру. Она наблюдала за этим движением со стены и была крайне смущена.

- Это... что такое? Это слишком много!

Джоб, хозяин философской башни, не понимал, что происходит. Это было слишком близко к нему. Кроме того, он никогда не видел полу-пространственной стены, и поэтому не мог постичь существование того, что внезапно возникло.

Но на лице Вэнди тоже отразилось недоумение: она не понимала, что происходит.

Только хозяин механической башни Кук Бей, наблюдавший за ней долгое время, наконец понял, что это такое. Большая зелёная голова была полна потрясения и ужаса.

- Это... легендарный Мир Титана!

- Это что, полу-пространственная стена? Он слишком... слишком большой!

На лице Кук Бея осталось выражение тоски и тоски.

- По сравнению с этим космические пузыри, которые мы открыли раньше, наш волшебный сад, даже Волшебная Страна Фхартасил - всё это ничто. Это и есть настоящая полу-пространственная стена!

- Это же мини - мир!

Битва между Вэнди и тремя парящими башнями, если смотреть на неё с земли, была всего лишь несколькими большими пятнами яркого света, а также смутными очертаниями Волшебной Страны Фхартасил.

Затем очертания Мира Титана покрыли всё небо над Континентом Сильвэ, и все на континенте увидели, что небо внезапно потемнело. Они посмотрели вверх и увидели разноцветный свет и тени в небе. Это был Мир Титана, невообразимо массивная тень полу-пространственной стены.

Сквозь этот свет и тень можно было видеть облака. В глубине облаков были земля и море, красочное мечтательное царство, и была башня, которая соединяла небо и землю. Это было так, как если бы над небом был перевернутый мир.

На вершине башни стояла мифическая тень, которая была высотой в тысячи метров. Рябь божественного языка появилась из Мира Титана. Это был голос Мьентте Амброз.

- Ваше Величество! Я здесь, чтобы забрать тебя!

Часть Мира Титана выступала из пространственной стены, как будто пузырь медленно приближался к Волшебной Стране Фхартасил. Затем он поглотил Волшебную Страну Фхартасила и унес её в пространственную стену.

Именно тогда арканисты в Волшебной Стране Фхартасила, которые все были в отчаянии от своей неудачи, увидели аномалии, и фигура Мьентте Амброза громко приветствовала их.

Мьентте Амброз почувствовал опасность и включил свою волшебную страну эльфов в Мир Титана раньше времени, чем ждать прибытия Королевы Вэнди с Волшебной Страной Фхартасила.

Его приближение было крайне опасным. Тем не менее, Вэнди осмелилась сделать это, потому что её сила разума была в десятки раз больше, чем у среднего мифического волшебника седьмого уровня, и она также владела волшебной страной. Хотя действия Мьенте Амброза были похожи на то, как если бы он вылил стакан воды в пруд, в одно мгновение его сила превратилась бы в ничто.

Но вместе с троллем Колином, который контролировал Небесную башню, вместе с его рискованной ставкой ему удалось объединить свою волшебную страну эльфов в Мир Титана. С одной только Небесной башней не было никакого способа сдвинуть полу-пространственную стену, но в силу его Волшебной Страны Эльфов и мифической силы, соединенной с властью Небесной башни, этого было достаточно, чтобы переместить и контролировать Мир Титана.

Мьенте Амброз перенёс Мир Титана из глубин пространственной стены в мир ядра. В процессе этого процесса Мьенте Амброз почувствовал, что его мифическая сила постоянно вливается в Мир Титана и ассимилируется. Если он не ускорится, то может стать частью Мира Титана. Если бы это случилось, он стал бы частью сознания пространственной стены без каких-либо чувств, желаний или собственной воли.

Когда волшебная Страна Фхартасила вошла в Мир Титана, он быстро изменил её направление. Он постепенно высадился на небольшой континенте в Мире Титана и медленно интегрировался в него. С пением арканистов сеть магического кристалла мгновенно распространились, древнее дерево тайны, укоренившееся в земле, Орды древних военных деревьев, фермерские треанты, древние деревья жизни и другие древние деревья были рассеяны вокруг, и вся Волшебная страна Фхартасила ассимилировалась в пол-битвенной стене.

Наблюдая за тем, как Волшебная Страна Фхартасил сливается с Миром Титана, наблюдая за тенью огромной полу-пространственной стены, Кэтрин, стоявшая на вершине башни волшебников, повернула голову.

- Тебе опять повезло, Вэнди! Давайте вернемся. Ей это удалось!

Хозяин философской башни Джоб крайне неохотно посмотрел на небо над головой.

- Но мы же так близки!

Кук Бей с тоской посмотрел на полу-пространственную стену.

- Легенды говорят, что в глубинах астрального мира есть бесчисленные полу-пространственные и множество других магических и различных миров. Когда-нибудь я пойду туда и увижу своими глазами!

————————————————————-

По мере того, как Королевство Тайны брало под свой контроль Мир Титана, Королевство Тайны, которое попало в невыгодное положение в конкуренции за развитие с Союзом волшебников, постепенно догоняло. Однако это привело к тому, что конфликт между тайным Королевством и Союзом волшебников стал более интенсивным.

Силы школ волшебников при Союзе волшебников, династии гоблинов, империи гномов, а также городов-государств, королевств и герцогств при тайном Королевстве время от времени вступали в войну. Хотя обе стороны всё ещё были сдержанны, их конкуренция стала ещё более интенсивной. А с потерей Мира Титана Союз волшебников стал ещё сильнее стремиться к познанию таинственных полу-пространственных стен и других новых миров в астральном мире. Союз волшебников ускорил процесс разведки, взяв под свой контроль пространственную стену.

Парящая башня, которая оставалась внутри мира, постепенно поднялась в пределах пространственной стены. Более поздняя группа мифических волшебников построила парящую башню, которая больше не была основана на войне и сдерживании в мире, но башня, которая была пригодна для навигации и исследования в астральном мире.

Новая парящая башня также становилась всё более мощной, и её функции были выше человеческого воображения. Она постепенно превратилась из парящей башни в лодку пространственной стены.

Возможно, с улучшением и развитием нескольких поколений парящая башня мифического волшебника однажды станет кораблем астрального мира, который сможет исследовать его.

Союз волшебников и Королевство Тайны также начали конкурировать с земли внизу, постепенно превращая свои достижения в конкуренцию за пространство и стратегические позиции в пространственной стене.

Всё больше арканистов и волшебников ставили свои цели за пределами астрального мира. Они лихорадочно искали и исследовали сигналы любых аномальных пространственных изменений из астрального мира и подсказки от существ астрального мира. Они пытались найти полу-пространственные стены из других миров. Они жаждали познания астрального мира. Появилась новая профессия - учёный астрального мира, который специализировался на изучении астрального мира.

Началась прелюдия к Эпохе Пространственной стены.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/23678/774836