После появления эльфийской королевы Волшебного Королевства Вэнди появился второй мифический Арканист, гений пространственной магии, Мьентте Амброз.

Мьентте нарушил ограничения мифического арканиста; он захватил пространство и привлёк элементы астрального мира, чтобы создать свое царство мифического арканиста, а в свою очередь создал свою волшебную страну эльфов.

Первый волшебный сад Союза волшебников опирался на теорию создания волшебной страны эльфов Мьентте Амброзом, а также на сказочную страну Фхартасила и систему тайны.

Волшебная страна эльфов Мьентте была намного меньше, чем волшебная страна Фхартасила. Это был просто сад, совсем не похожий на сказочную страну Фхартасила - огромное королевство, способное вместить миллионы людей.

Но волшебная страна Мьентте была расположена в пределах пространственной стены, и поэтому она была более свободной и подвижной, чем Волшебная страна Фхартасила. Недостатком было то, что он не мог быть главным мифическим Арканистом, как Вэнди; владеть огромной мифической территорией и мифической боевой мощью.

Он мог использовать только теорию портала, многократно исследуя астральный мир; он использовал телескоп астрального мира, чтобы посмотреть в пространственную стену в астральном мире издалека. Он искал формы жизни и материальную энергию за пределами Мира Звёздных Душ, чтобы постепенно построить и усовершенствовать свою волшебную страну, медленно расширить её, но до сих пор он только случайно вызвал особую жизнь астрального мира. И, отвечая на эту жизнь астрального мира, он преуспел в построении своего волшебного сада.

После тысяч лет развития Фхартасил не расширил свою территорию, но мифическая территория и граница волшебной страны были усовершенствованы. В городе волшебной страны, два прекрасных существа, эльфы и феи танцевали друг с другом, они украсили мир в настоящую сказочную страну.

В волшебной стране Фхартасила было большое количество экспертов выше четвертого уровня, которые были преобразованы после своей смерти. Они выживали по разным причинам, но могли оставаться живыми более тысячи лет, пока душа полностью не теряла свою жизненную силу.

В результате эльфы, феи, духи, древнее дерево танцевали вместе, оно действительно было достойно своего названия как сказочная страна.

Конференция проходила в Центральном дворце в городе Фэйриленд, это было здание, которое выглядело как торт. Большое количество лучших экспертов собралось на верхнем этаже открытого сада дворца.

Там были гоблины с прозрачными крыльями, короли и великие князья других королевств под управлением Королевства Тайны или лорды независимых городов - государств, и несколько душ, плавающих в воздухе в белых одеждах.

Все присутствующие были профессионалами по меньшей мере выше четвертого уровня. Некоторые из них могли легко вызвать шторм во всем мире. И несколько старый и седовласый эльф торопливо докладывал что-то эльфийской королеве.

- Правда это или нет, мы должны обратить на это внимание, Её Величество, для Союза волшебников, это может быть важным открытием и шансом для нас, но если это не так, влияние на Союз волшебников тоже не так велико!
- Но для наших эльфов это возможность, которую никогда нельзя упустить. Её Величество, это действительно слишком сложно для нас, чтобы произвести мифическую тайну. Её трудно культивировать до мифического уровня и приобрести знания о мифической тайне. Ещё сложнее то, что нам трудно построить волшебную страну тайн, уникальную для нас.
- В настоящее время у нас есть только два мифических арканиста, и восходящие звезды не проявляют признаков продвижения. Но союз волшебников имеет трёх мифических экспертов и имеет несколько подготовительных экспертов для восхождения. В любой момент может быть построена новая парящая башня. Они становятся всё сильнее, а мы всё слабее. Тем не менее, обе стороны все ещё поддерживают мир и сдерживают конфликты для обеспечения стабильного развития, но никто не может быть уверен, что они смогут сохранить этот так называемый мир и сдержанный потенциальный конфликт. Когда у них будет больше дюжины мифических экспертов, которые предполагают, что они полностью победили нас; когда они произошли, они все ещё будут поддерживать предполагаемый мир?

Тем кто говорил был Мьентте Амброз, мифический арканист. Когда он продвинулся, ему было уже около 1000 лет; он застрял на последней стадии развития. Возможно, он привык к внешнему виду старения, а может быть, это было само собой разумеющимся напоминанием о его трудностях в продвижении и трудностях продвижения мифических арканистов, но он все ещё сохранял свою стареющую внешность.

Слова Мьентте немедленно нашли отклик у высокопоставленных членов Королевства Тайны. Все широко обсуждали этот вопрос. Гоблины обменялись несколькими словами и долго разговаривали. Короли и великие деятели были обеспокоены силой Союза волшебников.

- И на этот раз, если существует так называемый мир Титана, мы сможем в будущем облегчить заботы эльфийского арканиста.

Продолжал Мьентте Амброз, обернувшись назад.

- Но только не сейчас. Мы действительно можем избавиться от сложности мифических арканистов эльфов и границы продвижения.

При упоминании об этом, Мьентте Амброз посмотрел на эльфийскую королеву Венди.

- В то же время, мы также можем поднять нашу волшебную страну Фхартсил в пространственную стену, в эту огромную пространственную стену, полностью освобожденную от гнета и рабства мира ядра.
- Каждый мифический арканист попадёт в пространственную стену, чтобы создать нашу общую и массивную волшебную страну Фхартасил!
- Когда-нибудь в будущем, возможно, мы сможем превратить волшебную страну Фхартасила в действительно хорошо управляемый мир с совершенными правилами, волшебную страну, которая полностью принадлежит эльфам!
- А теперь нам нужно принять решение.

Взволнованно сказала Мьенте Амброз.

.....

Королевство Тайны проводило конференцию о том, что произошло полмесяца назад. Призыватель на континенте волшебников случайно связался с существом, находящимся за пределами центрального мира. Она думала, что общается с существом из астрального мира или с существом из легендарного Мира Марии.

Но после общения друг с другом, призыватель обнаружил, что это был тролль по имени Колин, это сделало её чрезвычайно подавленной. В конце концов, общение с существом в астральном мире или другом мире, посредством заключения соглашения, могло бы позволить вызывающему получить огромные выгоды; будь то через систему знаний другого мира или простой бартер через портал, это могло бы сделать обе стороны прибыльными.

Но если бы это был тролль из её собственного мира, это было бы бессмысленно. Она предпочла бы заключить соглашение с могущественным магическим зверем, чтобы она могла вызвать его элементальную проекцию в критический момент войны.

Но тролль сказал призывателю, что он был не в главном мире, а в волшебном месте, то есть в легендарном потерянном Мире Титана.

Тролль отказался запереться или заключить соглашение с призывателем. Призыватель не мог определить его конкретные координаты. Он попросил призывателя помочь ему связаться с королевством троллей. Затем, он надеялся, что призыватель отправится в центральную страну эльфийского королевства, континент Сильве, в надежде заключить сделку с Королевством Тайны.

Был ли это Призыватель или королевство троллей, они видят надежду и будущее в этой возможности. Королевство троллей надеялось избавиться от своего неудобного положения в Союзе волшебников в настоящее время, они хотели отправиться в Королевство Тайны, чтобы получить их поддержку и систему знаний Королевства Тайны, чтобы развиваться и расти. С другой стороны, призыватель знал, что если Колин, тролль, говорит правду, то небольшого подарка от Королевства Тайны было достаточно, чтобы сделать её высокопоставленным экспертом, о котором она никогда не мечтала.

Королевство троллей и призыватель немедленно приняли решение связаться с Королевством Тайны, но союз волшебников также получил новости в то же самое время. Одна из трёх парящих башен, башня философа, немедленно устремилась к континенту титанов. Несколько боевых крепостей, бомбардировочные дирижабли и боевые дирижабли заполнили все королевство троллей.

Союз волшебников немедленно взял под контроль ситуацию в Королевстве троллей, но призыватель бежал. Союз волшебников искал её следы. Призыватель обратился за убежищем к Королевству Тайны через тайный магический передатчик, надеясь, что королевство пошлет кого-нибудь на Континент Титана, чтобы забрать ее.

И это было логическим обоснованием для проведения конференции, которая состоялась. Управленческий уровень Королевства Тайны был выяснением правды в этом вопросе. Как только это будет решено, они, скорее всего, столкнутся с Союзом волшебников или даже пойдут на войну.

В то же время, Королевство Тайны также принимало во внимание дружбу между Королевой Венди и Кэтрин, лидером башни волшебников. Хотя большинство людей не были уверены в этом, присутствующие люди слышали легенду о том, что две женщины Мира Звёздных Душ, которые контролировали весь мир, учились у одного и того же учителя.

Теперь Венди была одета в белое платье, с серебряной короной на голове, она сидела босиком на вершине трона, и от неё исходило слабое свечение. У нее была теплая и яркая аура.

Венди наконец подняла голову и сказала.

- Мьентте, ты должен пойти и забрать её лично. Как ты уже сказал, это важный поворотный момент для будущего всего королевства тайн!
- Что же касается Кэтрин, то всем вам не нужно было думать о моих отношениях с ней. Это вопрос между Союзом волшебников и Королевством Тайны. Это не будет затронуто из-за наших личных отношений. Мы все существа на мифическом уровне. Мы прошли через бесчисленные бурные события, мы уже видели эти вещи насквозь.

Мьентте Амброз, мифический арканист, был взволнован, его седые волосы дрожали.

- Ваша воля больше всего на свете, Ее Величество Венди!

Венди обернулась и сказала с усмешкой.

- Что это за Мир Титана, кто его там оставил?
- Создатель этого мира!

"Я бы хотела посмотреть, что ты оставил на этот раз!"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/23678/774830