

На паровозе Лу Чжию отправился из главного мира через портал и мгновенно прибыл в пространственную стену Роуд. Всё вокруг него, казалось, исчезло, превратившись в пустоту, затем поезд пронёсся через все пространства, прибывая в город на пространственной стене Роуд.

По бесконечным тоннелям двигался по рельсам паровоз. Лампы горели в туннеле, пока не показалось небо, и крупный город, наполненный металлами и машинами, не появился перед всеми глазами.

- Ух ты!

Кричали дети в поезде, так как они были очарованы пейзажем. Они были учащимися различных духовных училищ. Те, кто приходил сюда и выходил, были, по крайней мере, учениками-профессионалами. Это был полностью мир гениев.

Это был остров, плывущий по небу. Они летели по рельсам в воздухе, с вершины острова, кружа над Облачным Городом.

У их ног стояли алхимики в мантиях с механическими куклами. Алхимические колоссы высотой с двухэтажный дом двигали тяжёлый груз. Здания на улицах говорили металлом и ретро. Было грязно, но в то же время странно красиво.

Вокруг острова плавали гигантские валуны. На валунах были построены дома и лавки. Некоторые здания стали одним целым с валуном, похожие на парящие замки в небе.

- Смотрите! Смотрите! Небесный магазин Бланка! Это реально! Я слышал, что только самые удачливые могли увидеть его. Там можно было найти всё, что угодно! Алхимические куклы, философское зелье, механическое ядро зала! Однажды "счастливая собака" нашла легендарный верстак для алхимии первой партии второго поколения! И кто-то из церкви пара и машин купил его!

Ещё более волшебным было то, что, когда поезд уже собирался остановиться на станции, они вдруг увидели на улице вставшее здание.

Правильно, алхимический магазин встал. Словно стальная птица, она расправила крылья, медленно взлетела в небо, превратившись в летающий замок. Пройдя через щит Облачного Города, лавка перелетела в другой крупный город на острове.

Лу Чжию сидел у окна. Молодые подростки в возрасте 12 или 13 лет прижимали его к окну. Лу Чжию никогда не представлял себе этого.

В этот момент, когда раздался свисток, поезд остановился на станции. Пассажиры и дети тут же сбежали с поезда. Они не имели права надолго задерживаться в пространственной стене

Роуд, так как были всего лишь туристами.

- Воздух и окружающая среда стали похожи на главный мир!

Сказал Лу Чжию.

Он понюхал воздух. Это было не очень освежающе, с запахом ржавчины и горелого пороха. Однако он превратился в место, где могли жить даже простолюдины.

Система профессионалов изменила мир таким образом, что это выходило за рамки воображения. Только через несколько десятилетий пространственная стена Роуд полностью преобразилась, оставив название "таймера смерти" позади, превратившись в Небесное Царство.

Лу Чжию пришёл проверить, как продвигается объединение пространственной стены в этом мире. При нынешних темпах, в течение 1000 лет, пространственная стена Роуд станет одним из главных миров.

Что ещё более важно, божественная система и силы правил богов вошли в пространственную стену и пространства. Божественная система была близка к совершенству.

Лу Чжию путешествовал по всем видам специальных методов транспортировки в пространственную стену. Там был поезд, который двигался прямо по небу, алхимический дерижабль, который вращался, дрожал и проливал темный дым, как будто он собирался сломаться, и кареты из 3 рядов, в которых могли сидеть 6 человек, эти кареты тащили за собой пегасы.

Это всё не было чудом для Лу Чжию. Однако от такого красивого, мечтательного царства захватывало дух.

- Но ведь гравитация совсем другая!

Сказал Лу Чжию.

На разных парящих островах различных размеров некоторые из них имели гравитацию, которая позволяла кому-то перемещаться более чем на 10 метров с небольшим прыжком, а некоторые имели гравитацию, которая делала даже ходьбу довольно трудной.

Изначальные существа, газообразующие жизни и астральные жизни слились в систему Мира Марии, став её частью. Однако эти существа с низким интеллектом и ничем, кроме инстинкта, в основном использовались профессионалами и Церковью Бога пространства и исследований, чтобы преобразовать этот мир и создать ландшафты, как они хотели.

Снежные замерзшие острова, вулканические острова с капающей лавой, территории ветра, где бушевали штормы, питающие алхимические мельницы, и озера на островах, заполненных водой.

- Следующая остановка! Остров Райтхоп!

Таинственные профессионалы сидели на металлических сиденьях на гигантском насекомом с броней, прибывшем на ядро парящего острова пространственной стены, острова Райтхоп, означающего свет надежды. Именно там располагался главный божественный дворец Бога пространства и исследований. Название этому парящему острову дал также Бог пространства и исследований.

Гигантское насекомое прошло сквозь щит и вошло внутрь. Освежающий воздух разбудил всех. Леса и поля простирались под их ногами, с особыми спорами астральных жизней, растущих внутри, возвращая специальные магические растения.

Чем ближе подходишь к центру, тем отчетливее видишь архитектуру в стиле Бога пространства и исследований, порталы и упорядоченные крупные города, похожие на многогранные массивы. Жрецы Бога пространства и исследований со всего мира приезжали сюда, чтобы регистрироваться, отчитываться и учиться.

Как только Лу Чжию прибыл на площадь, он сразу же увидел кого-то знакомого.

- Эй, Эй! Эй! Большой театр Чёрного Джека вот-вот начнёт своё выступление, речь идёт о Судном дне! Почувствуйте легенды и истории героев, испытать другую эпическую сказку!

Чёрный ворон ветров раскидывал брошюры по небу. Когда кто-то выбрасывал её, закончив чтение, Чёрный Джек просто поднимал его и продолжал давать следующему.

Ворон ветров прыгал по земле, поднимая ветры своими крыльями, собирая брошюры на земле и кладя их обратно в свою сумку, совсем как в те дни, когда это был просто ворон почтальон.

Он немного устал, поэтому сидел на скамейке на площади, расправив крылья, выглядя открытым и расслабленным. В данный момент кто-то сидел рядом с ним на пустой скамейке.

- Эй, Энтони!

Крикнул Чёрный Джек, когда он подпрыгнул в воздух, вздрогнув от неожиданности.

- Чёрный Джек, что ты делаешь в главном мире? Разве ты не ушёл в Звёздное Царство с Роудом?

Сказал Лу Чжию. Он уставился на восхитительного ворона ветров. Лу Чжию не мог себе представить, что он останется в этом мире и станет уже шестого уровня.

Лу Чжию посмотрел на Чёрного Джека и сказал с сарказмом.

- И как могущественное существо шестого уровня, ты делаешь тривиальную работу в театре.

Чёрный Джек выпрямился и сказал.

- Это потому, что мне нравится этот мир, мне нравятся люди, которые заняты и театры! И я не занимаюсь бесполезной работой, я открыл театр. Теперь я его владелец!

Чёрный Джек взмахнул крыльями. Из его сумки вылетела брошюра. Он сказал.

- Смотри! Чёрный Джек! Большой Театр Чёрного Джека!

Чёрный Джек был чрезвычайно горд, как будто открытие большого театра было мечтой всей его жизни. Хотя Лу Чжию вообще не понимал, как это могло заставить гордиться профессионалом шестого уровня. Кроме мифических жизней и богов, ничто в этом мире не могло угрожать ворону шестого уровня ветра. Он стоял на вершине этого мира.

Лу Чжию заколебался и вдруг спросил.

- Чёрный Джек, а ты не думал, что твоя личность, природа, хобби были придуманы кем-то другим? То, что ты любишь, даже если ты стал профессионалом шестого уровня, твоя природа, всё ещё останется прежней. Именно так изначально были спроектированы вороны ветров. Вы родились, чтобы быть ближе к человеческой и любовной жизни. Все в этом мире было игрой, фальшивой и нереальной. Если это так, будешь ли ты все ещё счастлив? Будешь ли ты всё ещё любить этот мир и людей? Разве ты не находишь... этот мир мрачным и ужасным?

Так или иначе, Лу Чжию почувствовал желание спросить Чёрного Джека.

Чёрный Джек посмотрел на Лу Чжию так, словно тот был дураком, и сказал.

- Счастье есть счастье! Красота есть красота! Нет никакой фальши или реального. Я знаю, что кульминация - это тот момент на сцене. Что же касается до начала или после конца, или чего-то скрытого за занавесом, то это никого не волнует и не имеет никакого смысла! Есть ли что-то более важное, чем наслаждаться счастьем жизни? Почему ты так много думаешь? Вы, волшебники... просто чудачки! Ты продолжаешь думать о всякой ерунде! В погоне за истиной! Идеальный мир! Власть и бессмертие! Вот почему такие глупые головы, как Бор, сумасшедшие, как Левес, и безумные, как ты, всегда будут там! Ты хочешь посмотреть спектакль? Судный день, определенно отличная постановка! Интенсивный и захватывающий сюжет, обещает освободить тебя от своих забот в кратчайшие сроки!

Чёрный Джек бросил брошюру в руку Лу Чжию. Это была красивая живопись актёров в гриме.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/742440>