

Мир Звёздных Душ, 380 год по календарю волшебников.

Развитие мира быстро увеличивалось, и сверхъестественные существа распространялись повсюду. Поскольку расы с многовековым развитием разделяли их культуру, весь мир, казалось, вырос в одночасье, особенно с прибытием волшебников.

Они пришли и поселились на континенте, который называли континентом волшебников. Они создали волшебный календарь, назвав год своего прибытия в Мир Звёздных Душ "1 год по календарю волшебников". Под предводительством Кэтрин сотни тысяч волшебников и их семей покинули Башню волшебников и начали создавать свою собственную новую жизнь.

После более чем 300 лет, и с усилиями нескольких поколений, пустой континент волшебников, наконец, рос в численности населения и процветал. Многие волшебники с рыцарями родословной создали свой собственный мир из пустошей, которые они обрели для людей и очистили от магических зверей.

После столетий трансформации суровый континент волшебников стал раем для людей. На земле возвышалась Башня волшебников, создавая магические границы, которые покрывали весь континент. Она также управляла климатом, окружающей средой, почвой и водой. Каждый город охранялся своей собственной башней волшебника, и вся линия горизонта была усеяна ими.

Башни волшебников правили всем континентом волшебников, и все башни управлялись школой волшебников. Собрание волшебников было высшим органом управления, и они жили в легендарной башне, Святой земле для волшебников.

Волшебство было будущим, и волшебники были высшими существами. Стать волшебником было мечтой каждого, и всё было создано для того, чтобы служить ему. Поступление в школу волшебников и становление учеником волшебника было единственной дорогой к чести и славе. Каждый индивидуум был потомком волшебника, и в его жилах текла кровь волшебников.

Волшебники не были ограничены сушей, они начали исследовать океаны и за их пределами, а также. Они открыли для себя другие континенты и другие расы, такие как гоблины, гномы, тролли и феи. Они также обнаружили ещё одну знакомую расу - эльфов.

Эльфы назвали свой континент Континентом Сильвэ. Здесь они восстановили империю эльфов. Вэнди, королева эльфов, отказалась от своего волшебного имени после того, как вошла в этот мир. Когда эльфы усовершенствовали систему волшебства, королева переименовала её в тайную систему, и эльфы назвали себя арканистами.

Эльфы и волшебники, казалось, нашли своё будущее здесь, в Мире Звёздных Душ, и плавно развивались. Процветающая цивилизация волшебников теперь стала больше, чем когда-либо прежде. Население волшебников быстро росло, достигая своего предела. Их цивилизация, ориентированная на башни, продвигалась вперёд каждый день, как и их строительные технологии.

Алхимия, колдовство крови, колдовство снов, колдовство элементов и колдовство духов были поглощены башнями волшебников. Башни теперь стали символами власти. Стало общим мнением, что волшебник с башней был непобедим.

Продвинутые астрологи и заклинатели узнали, как изучать звёздную душу, божественное существо, которое представляло собой правила и сознание Мира Звёздных Душ. Их поведение менялось по мере того, как менялся мир. Они обладали силой общаться с астральным миром, и любой, кто осмелился бы причинить им вред, был бы поглощен Миром Звёздных Душ.

Брок Ким был гоблином из медной династии гоблинов. На его памяти цивилизация гоблинов началась несколько десятилетий назад, в конце периода городов-государств, когда гоблины построили своё первое королевство. С их большой армией и оружием гоблины одержали победу над троллями, гномами и феями. Как раз в тот момент, когда они собирались стать правящей расой континента титанов, в их мир пришли волшебники.

Волшебники пересекали океаны на космических кораблях и появлялись в небе континента титанов подобно богам. Гоблины посмотрели на космические корабли и поняли, что их мир полностью изменился.

Даже не сделав ни одного движения, волшебники легко победили гоблинов. При виде гигантских космических кораблей и звуках алхимической артиллерии гоблины опустили на колени, признавая своё поражение.

С этого момента континент титанов стал частью культуры волшебника. Гоблины, гномы, тролли и феи становились рабами волшебников.

Тролли следили за добычей полезных ископаемых, гномы создавали алхимические принадлежности, гоблины работали в мастерских волшебников, а феи выращивали волшебные травы и растения. Волшебники не порабощали их напрямую, а приглашали стать союзниками Союза Волшебников. Однако для Брока Кима это было не что иное, как рабство.

Позже гоблины узнали, что "волшебник" - это даже не имя их новых повелителей. Это были люди. Волшебники - это люди, которые обрели божественные силы. Это было святое занятие.

Волшебники строили Башни волшебников в городах гоблинов. Человек был теперь самым благородным существом, порабощающим и эксплуатирующим. Гоблинская знать пошла вместе с людьми и начала работоторговлю. Бесчисленные гоблины, гномы и тролли были порабощены и увезены на континент волшебников, чтобы никогда не возвращаться.

- Они разрушили нашу мирную жизнь и не принесли ничего, кроме несчастья!

Сказал Брок Ким.

- Мы потеряли свободу, стали рабами и жили так, как они требовали. Будь они прокляты! Они даже облагают нас налогом и крадут наше золото. Это могущественные существа из страшного мира. Я слышал, что эти волшебники были напуганы высшими эльфами, которые понимают тайную магию, поэтому они сбежали из своего мира и пришли в наш!

Брок Ким был молодым гоблином, который был взят в рабство и продан на континент волшебников великим Лордом медной династии. Внизу, на дне человеческого космического корабля, рабы из разных рас были заперты в специальные клетки. Брок Ким был заперт с несколькими гоблинами, которые были все в ужасе. Он огляделся и увидел космический корабль. Эта деталь привлекла внимание Брока Кима. Гоблины были естественно привлечены к сложным и запутанным устройствам. Они были способны изготовить копии изысканных машин и инструментов из большинства мастерских.

Мушкеты, бомбы и механическое оружие, построенное гоблинами, были известны своим качеством и прекрасной работой на континенте волшебников. Даже ученики арканистов(эльфы, что пришли сюда с Вэнди) не могли сравниться с гоблинами. Истинные арканисты могли бы произвести такой уровень работы, но вы должны были быть мастером города или потомком великого волшебника, чтобы позволить себе такую роскошь.

После путешествия в течение примерно одного месяца космический корабль приземлился в далеком Городе Бритни, главном прибрежном городе, принадлежащем волшебникам на континенте волшебников. Огромное количество пассажиров сошло здесь и отправилось на станцию. Владельцы рабов использовали трейлер, чтобы забрать Брока Кима с корабля, через станцию и в город. Это был первый раз, когда он увидел волшебный мир.

Высокая Башня волшебника сразу же привлекла его внимание. На башне тикали алхимические часы. Можно было издали определить местное время. Затем он заметил оживленные улицы и высокие аккуратные дома. Мимо с ревом проносились паровозы. Рекламные баннеры развешивались на горячих воздушных шарах. Когда поезд остановился, продавец билетов позвонил в колокольчик. Повсюду можно было увидеть магазины и деликатесные товары. Все горожане были одеты в красивую одежду, и они шли с достоинством и очарованием.

На улице выступал цирк. На широких парадных дверях театра были развешаны гигантские рекламные плакаты. Когда рабовладельцы продолжили свой путь, на город опустилась ночь. Ряды газовых фонарей освещали улицы, и городской патруль с мушкетами проходил мимо.

Брок никогда не видел столько людей. По сравнению с континентом титанов, это была фантастическая земля. Брок никогда бы не подумал, что именно так выглядит человеческий мир.

- Это и есть человеческий мир? Как это может быть так красочно и мощно?

Изумился Брок.

- Как же они овладели механикой и всеми этими фантастическими способностями?

Он свернулся калачиком в клетке, вцепившись в железные прутья и глядя на все широко раскрытыми глазами. Все это было так очаровательно! Это был такой красочный, мечтательный мир по сравнению с унылой, серой землей континента титанов.

Огромная чудовищная птица появилась на вершине Башни волшебника. Она хлопала крыльями, создавая сильные, кружащиеся ветры, которые производили высокий крик. На вершине птицы сидел волшебник, одетый в красивую одежду, в кресле, защищенном щитом.

Брок посмотрел на небо, когда птица улетала, уставившись на исчезающую фигуру на ее спине.

- Это из-за волшебников человеческий мир так прекрасен.

Сказал он.

- Они настолько могущественны, что могут ... могут ли гоблины стать волшебниками?

Чужеземных рабов, запертых в клетках, вытаскивали гигантские, преображенные верблюды. В клетках сидели гоблины с зеленой кожей и заостренными ушами, сильные гномы с гигантскими бородами и тролли с ужасающими клыками.

Вокруг них собралась толпа, полная любопытства. Люди бросали еду в клетки, как будто они наблюдали за животными в зоопарке. Рабы внутри клеток кричали в панике, ревели от гнева или сворачивались в клубок от страха, когда толпа громко смеялась. Брок Ким, однако, просто наблюдал за толпой широко раскрытыми глазами, полными надежды.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/720023>