- Верховный правитель ночи и звёзд? Какое великое честолюбие!

Засмеялся Лу Чжию.

Когда он щёлкнул пальцами, чёрная шахматная фигура, испускавшая флуоресцентное свечение, повернулась и упала, приземлившись на Королевство Шумерии на карте Мира Марии. На шахматной фигуре был изображён некто, одетый в чёрную мантию, как у волшебника, он держал свечу, и слабый свет свечи, казалось, освещал всю ночь.

- Похоже, что он хочет быть Богом Ночи, и его соответствующая сила контролирует продолжительность ночи, изменения температуры, время человеческого сна и даже человеческие сны. Этот Бог может создать ряд соответствующих правил, и есть большой потенциал для расширения власти.

Отметил Лу Чжию.

Когда он сложил руки под подбородком, два его указательных пальца постоянно двигались. Он явно был в глубоком раздумье. Наконец он поднял брови и кивнул.

- Ну что ж, я дам ему посмотреть, сможет ли он справиться с этим!

Когда шахматная фигура упала, весь Континент Алэн на карте мгновенно изменился. Горные хребты и тени небольших городов теперь были хорошо видны на карте. Даже облака на карте продолжали менять свои формы.

Вся карта мира была похожа на гигантскую шахматную доску, и одиннадцать шахматных фигур, которые сияли как звезды над доской, ещё не упали!

. . . . . .

Весть о Церкви Тёмной Ночи немедленно распространилась из центральной провинции по всему Континенту Алэн. Эта религия возникла в одночасье, что мгновенно всколыхнуло Церковь Света, а также волшебников и зверо-людов. Все они сразу же направили всё своё внимание Королевству Шумерии.

Церковь света, Вера Солнца, Башня Волшебников, Колледж Колосса, Союз Наёмников и различные организации чрезвычайной силы вошли в Королевство Шумерии, чтобы исследовать эту религию. Они были особенно очарованы ею, так как она появилась внезапно и развивалась так быстро.

Густой чёрный лес, протянувшийся от береговой линии до горизонта, был перекрыт возвышающимися горами. В пределах леса существовало большое количество магических зверей и могущественных монстров, что делало эту область запретным местом для людей.

Однако Королевство Розы Дель'Оро построило несколько городов и больших крепостей в некоторых важных импортных и экспортных гаванях поблизости. С одной стороны, они делали это, чтобы защитить людей от магических зверей и монстров, которые сбежали из чёрного леса. С другой стороны, они делали это из-за обильных ресурсов, которые были доступны в лесу.

В частности, редкие лекарственные материалы и минералы привлекли сюда большое количество наёмников и торговцев. Бесчисленное множество людей здесь даже построили специальные города искателей приключений на краю чёрного леса, что естественно способствовало развитию торговли. Люди здесь видели огромный рост их богатства и интересов, но, к сожалению, убийства никогда не прекращались.

Кроме того, в черном лесу всегда был туман, что делало его темным и влажным всё время. В глубине леса, на черной горе, которая была окружена большим количеством дьявольских деревьев, стояла высокая башня, которая была святым местом всех волшебников, Башня Волшебников!

Дьявольские деревья испускали сильные миазмы и образовывали иллюзорные магические границы, блокируя всех нежелательных посетителей. Эти дьявольские деревья, после более чем 200-летнего роста, постепенно развились в особый тип волшебного растения.

Даже разведение древних Деревьев Битвы включало в себя этот уникальный метод создания дьявольских деревьев. После того, как волшебники вернулись с Континента Яла, они немедленно обновили первоначальные границы магии.

Таким образом, даже экстраординарные волшебники не могли прорваться через магические границы, которые были сформированы этими дьявольскими деревьями. Это было потому, что любое движение снаружи будет замечено волшебниками внутри. Тогда группы волшебников башни немедленно придут, чтобы убить незваных гостей!

Десятки башен были построены в качестве охраны, защищая Башню Волшебников. По дорогам сновали многочисленные волшебники и их слуги.

Были также все виды магических зверей, которые были связаны в цепи или оседланы волшебниками. Вороны, разносящие письма тоже были заняты своей работой в небе.

Были даже магазины, которые продавали все виды магических материалов, магические зелья, продукты алхимии, магические книги и так далее. Некоторые дороги были даже построены с железнодорожными путями, где вагоны двигались вверх и вниз ежедневно.

Каждая Башня Волшебников была большим научно-исследовательским институтом. Разные Башни Волшебников возглавляли разные наставники, и каждый из них был сосредоточен на разных целях. Некоторые из этих ниш включали алхимию, родословные, сны, волшебные зелья и даже разведение магических зверей! Каждая башня волшебника также имела свои особенности с точки зрения применения магии.

Это действительно был настоящий город волшебников, и Башня Волшебников была самым ярким и выдающимся институтом, который уже воспитывал поколения волшебников на протяжении сотен лет. Бесчисленные волшебники закончили здесь обучение, а затем продолжили создавать свои собственные легенды, внося изменения на весь континент.

Все волшебники считали Башню Волшебников святым местом. Его стиль был подобен архитектуре мифологической эпохи, торжественной и величественной. Любой волшебник, посмотревший на неё, не мог не почувствовать благоговейного трепета.

Поколения волшебников приходили сюда любой ценой, чтобы учиться. На самом деле, каждый волшебник мечтал попасть туда, и те, кто закончил здесь, всё ещё гордились этим, даже спустя годы после этого факта.

- Что такое Церковь Тёмной Ночи? Это просто еще одна Церковь Истинного Бога!

На верхнем этаже башни волшебников несколько волшебников обсуждали Церковь Тёмной Ночи в огромном конференц-зале.

По обеим сторонам комнаты стояло большое количество кресел. Когда происходили важные события, волшебники собирались здесь, чтобы выразить свои мысли, А главный оратор стоял в центре, чтобы произносить речи и предлагать мнения.

- Королевство Шумерия было под контролем Церкви Истинного Бога, но мы не знали этого до сих пор!
- Башня была слишком изолирована от внешнего мира! Более того, Церковь Истинного Бога скрывается, и даже Церковь Света не знала об этом!

Все волшебники высказывали разные мнения. Внезапно появилась Церковь Истинного Бога, которая до этого скрывалась. Хотя они вновь появились под новым названием Церкви Тёмной Ночи, волшебники всё же узнали эту тайну.

Один из волшебников выглядел серьёзным и спросил говорившего.

- Как мог Хекфосс не умереть?
- Ну, по-видимому, это правда. Согласно имеющейся у нас информации, он всё ещё жив!

Ответил говоривший, всё ещё не совсем отвечая на вопрос.

- Способности этих демонических волшебников такие странные! Я не могу их понять!

Воскликнул другой волшебник.

Все посмотрели на Эдварда, когда он встал и сказал.

- Я думаю, что мы действительно должны быть обеспокоены тем, что они хотят сделать, и будет ли это вредно или полезно для нас? Более того, имеет ли это вообще какое-либо отношение к

нам!

- Что же нам делать, если это одновременно вредно и полезно?

Спросил кто-то сзади.

Эдвард был мастером башни уже более ста лет. Теперь он был более зрелым, чем раньше. Его авторитет среди волшебников был даже выше, чем у его приёмного отца и наставника Бора

Келермо.

На конференции проходило много дискуссий. Некоторые волшебники, пережившие то, что произошло на Континенте Яла, проанализировали, что эта так называемая Церковь Тёмной Ночи собирается делать. Затем они проголосовали за принятие мер против Королевства

Шумерии.

Помимо Башни Волшебников, различные экстраординарные силы также решили действовать быстро. Но прежде чем они смогли принять какие-либо меры против Церкви Истинного Бога и Королевства Шумерии, из королевства пришло известие, что Хекфосс провёл церемонию

зажжения божественного огня.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/23678/630830