

Лу Чжию стоял в своем огромном кабинете, лицом к двум рядам книжных полок. Солнечный свет струился снаружи, падая на длинный стол, усеянный рисунками. У двери отдыхал сфинкс.

В настоящее время глаза Лу Чжию были прикованы к стене. На стене было много предметов, самым заметным из которых была фреска. Она была похожа на Дерево Каббалы, но Лу Чжию предпочитал называть её моделью Древа Мира.

Эта модель Древа Мира представляла собой правила богов в Мире Марии. На модели Древа Мира было 17 кругов, символизирующие различные правила и силы 17 богов.

В каждом круге была канавка. Четыре канавки были пусты, а остальные тринадцать были инкрустированы божественными личностями, что указывало на то, что было 13 богов, которые всё ещё ждали, чтобы взойти на свои троны.

Лу Чжию стоял под огромной фреской и смотрел на модель Древа Мира. У него было ощущение, что как только 13 богов будут выбраны, весь Мир Марии окажется под полным контролем этих богов.

Поскольку все эти силы богов пришли из Божественного Царства Гайи Лу Чжию, когда это время придёт, сила Божественного Царства Гайи, в сущности, будет контролировать все аспекты мира! Затем, по мере того как боги продолжат изучать правила, Лу Чжию постепенно станет сильнее, пока наконец не сможет полностью превратить Мир Марии в Мир Богов!

Лу Чжию думал, что в это время он достигнет девятого уровня. Тогда ему больше не понадобится сила свитка, чтобы создавать вещи. Вместо этого, он был бы в состоянии изменить формы материалов!

Размышляя об этих вещах, Лу Чжию почувствовал возбуждение. С самого начала он хотел избавиться от своей зависимости от свитка. В настоящее время казалось, что Лу Чжию очень вероятно достигнет этой цели!

- Но ... не так-то просто собрать 17 богов!

Лу Чжию вздохнул.

Это была совсем не простая задача, так как все 17 богов должны были соответствовать его стандартам. Если бы было выбрано существо с плохими намерениями, чтобы стать Богом, это могло бы оказаться катастрофой!

Лу Чжию продолжал потирать подбородок, раздумывая, куда бы ему пойти дальше, чтобы найти подходящего кандидата. Пока он думал, он иногда хмурился, а иногда улыбался.

В это время Дельмеда, стоявшая в дверях, держала в руках хлеб, который Ева только что

испекла для неё. Облизывая масло на хлебе, она с изумлением смотрела на меняющееся выражение лица Лу Чжию.

Затем она закричала.

- Ева! Папа сошёл с ума!

Лу Чжию поднял кричащую Дельмеду, которая всё ещё выглядела как ребенок, заставляя её хихикать и кричать от удивления и счастья. Лу Чжию обнял её и закружил вокруг себя, когда её хихиканье разнеслось по всему кабинету.

- А почему ты совсем не растёшь? Твоя сестра уже так долго была взрослой!

Сказал Лу Чжйю.

- Это потому, что я ещё молода!

Спросила Дельмида, выглядя одновременно невинной и совершенно не радостной из-за этого вопроса.

Лу Чжию ущипнул её за щёки и немного подумал, прежде чем покачал головой и сказал.

- Нет... я думаю, это потому, что ты глупая!

Дельмеда тут же посмотрела на Лу Чжию и сделала угрожающий жест в его сторону, чтобы показать свой гнев. Ева, которая только что вошла со своей тарелкой, полностью проигнорировала ссору между отцом и дочерью.

.....

В открытом море, на огромном деревянном корабле с видимыми колесами, огромная труба выпускала густое облако дыма, в то время как непрерывное вращение колес толкало огромный корабль вперёд. Корабль также имел паруса, и несколько одинаковых лодок, а также обычные парусники, следовали за кораблем в море.

Это был огромный флот, на котором был флаг Союза Городов Шихана. Это было настоящее чудо - видеть человеческие корабли и лодки в глубоководной зоне.

На протяжении сотен лет люди могли торговать и плавать только в прибрежных водах. Как таковое, такое приключение в глубинах моря было редкостью. На самом деле, раньше это даже считалось самоубийством!

Однако в течение последних десятилетий в Союзе Городов Шихана многие авантюристы привели свои флоты в море. Однако большинство из них умерли, будучи съеденными и засосанными в желудки детей моря, или же они были потеряны в море и никогда не возвращались.

С момента изобретения колесного корабля с паровым двигателем, люди, которые исследовали всю территорию Континента Алэн, больше не были удовлетворены своими прошлыми достижениями. Они не хотели быть привязанными к континенту, и они стремились к открытому морю, надеясь найти новый маршрут, который откроет дверь на другой континент.

Приключение Марии Боссей открыло им глаза на то, что на другом конце океана существовал совершенно другой мир, где жили великолепные русалки и прекрасные сказочные эльфы! Таким образом, бесчисленное множество людей пытались следовать по стопам Марии Боссей, воссоздавая её путешествие, но до сих пор это никому не удавалось.

Этот флот плыл по морю уже целый год. По пути он столкнулся со всевозможными ужасными монстрами и опасностями. Если бы не алхимики на борту, он был бы уничтожен в море.

Тем не менее, они всё ещё были намного удачливее, чем Мария Боссей, поскольку сама Мария Боссей подарила им точную карту, которая позволяла им путешествовать прямо из Союза Городов Шихана в Ялу.

- Что случилось? Судя по карте, мы должны были прибыть в Ялу ещё десять дней назад!

Капитан посмотрел на карту и нахмурился. Это был уже не первый раз, когда он был обеспокоен, чувствуя, что что-то не так с этим путешествием.

- Может быть, мы просто заблудились?

Спросил матрос у него за спиной.

- Может быть, так называемое эльфийское королевство - это просто ложь!

Сказал другой матрос.

- Нет! Великая Мисс Мария сказала, что это правда, и она, конечно же, не обманет нас. Значит, это должно быть по-настоящему!

Другой матрос решительно поддержал слова Мисс Марии.

В этот момент матрос, стоявший у мачты, вдруг закричал.

- Капитан Браун! Посмотрите вперёд! Там земля!

Крик матроса немедленно потряс всех находившихся на борту людей. Люди, которые только что ссорились, немедленно перебрались на борт корабля, глядя на далекую туманную тень, которая была огромным континентом!

Капитан Браун радостно закричал.

- Мы нашли его! Эльфийский Континент... Яла!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/604748>