

Вертанди горячо молилась, умоляя о ответах....

- Почему это случилось?

- Ты наказываешь меня?

- Это всё моя вина, верно? Иначе почему погибло так много людей? Почему?

- Ответь мне, пожалуйста!

Внезапно статуя бога засветилась, осветив всё вокруг Вертанди. Когда весь мир стал белым, она была перенесена в другое место.

Вертанди открыла глаза и огляделась. Она поняла, что стоит на гигантской сцене, окружённой четырьмя лестницами. Посмотрев вниз по лестнице, она увидела множество храмов повсюду.

Над облаками в небе передвигалось множество мифических существ. Были даже легендарные пегасы и единороги!

Были также гигантские ворота, которые вели в Божественное Царство, стоявшее далеко в небе. Когда она посмотрела вниз и увидела облака, проплывающие под её ногами, ей казалось, что всё Божественное Царство окружено небесным зефиром!

Внезапно Вертанди подняла голову, и над её головой в воздухе парили десятки божественных тронов. Они также были окружены облаками, которые казались сном, но в то же время реальностью.

Божественные троны были расположены по кругу, на самом большом из которых сидела гигантская освещённая фигура. Когда пальцы фигуры слегка шевельнулись, Вертанди начала проплывать сквозь облака, а затем остановилась прямо перед гигантской размытой фигурой.

- Власть первого уровня, Вертанди Эранбелл, просила соединить её с Божественным Царством!

Фигура посмотрела на Вертанди, его бесстрастный голос звучал почти механически.

Вертанди была потрясена:

- Кто вы?

Фигура всё ещё смотрела на Вертанди:

- Я управляю Божественным Царством. Меня зовут Гайя.

Когда Вертанди огляделась, она поняла, что все остальные троны пусты, что немного смутило её:

- Почему они все пустые? Где другие боги? А как же богиня Солнца Мария и Фаросс?

Гайя неподвижно сидела на Божественном Троне, в то время как свет сканировал Вертанди. Затем она сказала:

- Доступ разрешён. Вы можете услышать ответ... все Божественные Троны в настоящее время пусты, потому что никто ещё не достиг их признания.

Это ещё больше смутило Вертанди:

- Что это значит?

- Другими словами, кроме нашего творца, других богов не существует!

Вертанди оглядела всё Божественное Царство, затем посмотрел на пустые Божественные Троны. Затем она повернулась и посмотрела на Гайю. Она чувствовала, что её вера рушится в этот момент.

- Нет Бога? - Бессознательно спросила Вертанди.

- Нет Бога! - Гайя ответила решительно.

Вертанди так разозлилась, что её голос дрогнул:

- Как это может быть... как?

- Ты хочешь сказать, что всё, во что я верила, заключается этом? Весь мир... неужели всё это ложь?

Вертанди была вне себя от горя и смущения.

Когда слёзы покатались по её щекам, Вертанди указала на Гайю и спросила:

- Скажи мне, что всё это значит на самом деле?

Прежде чем Гайя успела ответить, Вертанди вдруг что-то заметила и спросила:

- Где творец, о котором ты говоришь? Кто этот творец? Я требую, чтобы ты позволила мне увидеть его!

Вертанди постоянно вытирала слёзы, лихорадочно оглядываясь по сторонам:

- Это ты, не так ли? Только ты, и всё ты?

- Рэндхир Эранбелл или Фаросс? Независимо от того, кто ты, чёрт возьми, ты, я хочу видеть тебя! Покажись!

Её голос эхом разнёсся по мёртвой тишине, но никто не отозвался.

Затем Гайя машинально ответила:

- Творца нет в этом мире... запрос на соединение не удался!

- Ты не хочешь меня видеть? Это из-за смерти Святой Кэлли? Это была моя вина, старик, пожалуйста, приди ко мне и спаси орков!

Независимо от того, насколько громкими и отчаянными были её крики, она не получила ответа.

Она полностью поникла. Однако, как будто Вертанди пришла в голову внезапная мысль, она взволнованно сказала Гайе:

- Во имя моей власти, я прошу силы Божественного Царства, чтобы я могла изгнать Короля Мёртвых и его армию нежити!

Гайя еще раз оглядела Вертанди, потом сказала:

- Цель больше не обладает властью первого уровня. Запрос отклонен!

Вертанди была так расстроена, что её начало трясти. Свет Божественного Царства сиял над ней, но Вертанди чувствовала только холод этого места!

- Как такое может быть?

Она всё время бормотала себе под нос, явно отрицая, что её миссия провалилась.

Все это время Гайя повторяла одну и ту же фразу:

- Доступ запрещён! Цель больше не обладает властью первого уровня! Запрос отклонен!

Затем она добавила:

- Запрошенная связь с Божественным Царством закончилась! Разъединение!

Бум!

Вертанди почувствовала, что Божественное Царство вокруг неё начинает рушиться. Она мгновенно упала из Божественного Царства на землю. К тому времени, когда она снова открыла глаза, она поняла, что снова в Церкви Кори.

- Где я?

Вертанди встала, бормоча что-то невнятное. Она явно чувствовала себя потерянной.

Она вышла из дворца. Оглядевшись, она увидела, что Город Сарга постепенно становится всё более пустым, а группы людей со слезами на глазах встречаются со своими близкими.

- Я одолею их, даже без тебя! Я буду защищать свою империю!

Закричала она, вызываясь поднимая кулаки к небу.

.....

Так как Примоний располагался к северу, он был намного холоднее, чем Город Сарга. В это время орки из империи либо бежали, либо погибли от рук армии нежити.

Поскольку армия нежити продолжала расширяться, появлялось всё больше сильных воинов. На самом деле численность армии возросла до двухсот тысяч!

Без Песни Мёртвых численность армии увеличивалась гораздо медленнее, чем обычно, но только с точки зрения нежити. В глазах орков и людей этот темп роста был всё ещё пугающе быстрым!

Более того, постоянно добавлялось огромное количество высших классов нежити. К ним относилась такая нежить, как гули королевского класса и безголовые рыцари. Они вели армию нежити, гоняясь за врагами на север.

Когда армия нежити двинулась вперёд, вся северная часть Континента Алэн была покрыта чёрным облаком. Это заставило всех орков вздрогнуть, даже издалека.

Хотя армия нежити ещё не прибыла, население уже начало отдаляться. В результате в некогда оживленной Священной Империи Севильи не осталось и следа жизни в её юго-западном регионе.

- Духи вторгаются в города, а мёртвые выходят из подземного мира, пожирая всё на своём пути!

- Никто не может попасть ни в рай, ни в ад! Каждый будет пойман в ловушку Короля Мёртвых, не живым или мёртвым, только обречённым на вечные страдания!

В деревенских пабах и в городах людей, удаленных от империи, барды пели о тьме в далёких землях. Несмотря на то, что никто не видел его своими глазами, этого страшного описания было достаточно, чтобы охладить их сердца, когда они пили свой эль в благоговейном ужасе.

Что касается северных городов орков, то крики и вопли стали фоновой музыкой дьявольской сцены. Когда орки беженцы двинулись с юга, они принесли с собой на север страх и тьму.

Когда многочисленные орочьи беженцы выстроились в очередь за своим дневным пайком, по улицам было разбросано множество других беженцев и детей, сбившихся в кучу, чтобы защититься от холода. Они пытались сохранить надежду, но в их сознании это была борьба....

- Король остановит этих проклятых скелеты. Мы должны оставаться сильными.

- Наконец-то мы победим.

- Армии Шинласа, Мисеи и Бейры приближаются, так что у нас ещё есть шанс.

- Мы ещё не проиграли, если выиграем следующую битву, то сможем вернуться домой.

Многие орки направились на север от старых руин Королевства Энгида. Именно здесь Священная Империя Севильи будет вести свою последнюю битву против армии нежити.

Все силы из разных областей собрались на в Примонии. Когда они поняли, что находятся на грани вымирания, орки были полны страсти и жажды крови.

Весь Примоний, как и многие другие окружающие его города, сошлись, чтобы образовать границу. Многие солдаты ворвались в город, держа в руках щиты и мечи, пока поднимались на вершину! Даже волшебники орков собрались здесь, так как теперь они были на грани исчезновения.

Тем временем пришло сообщение о прибытии армии нежити, так как некоторые из лидеров армии нежити были замечены в Городе Бланка. Таким образом, чёрное облако официально достигло севера. Преследующая армия нежити была готова уничтожить Священную Империю Севильи и превратить весь северный Континент Ялэн в своё царство мёртвых!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/578440>