

Густые облака собирались слоями, и по мере того как дул ветер, они меняли форму. Летающий замок пролетел мимо облаков в ночном небе и, наконец, приблизился к Яле.

Летающий замок не был быстрым или гибким, поэтому Лу Чжию счёл его бесполезным для битвы или других применений. Тем не менее, это было довольно хорошо для транспортировки.

В эту эпоху в небе всё равно не было большой опасности. Кроме редких летающих магических зверей, ничто не могло внезапно напасть на замок, так что путешествие было очень мирным.

В летающем замке Ева отдыхала в постели. Что касается Лу Чжию, то он закрыл глаза в спальне и начал медитировать. Его сознание полетело в мир нулевого измерения, чтобы почувствовать тайны другого измерения, а также силу происхождения, заключенную в этом мире.

Тем временем крылья летящего замка скользили по небу, разделяя облака. Под ночным небом мерцали звёзды, и весь мир был спокоен.

.....

Яла не сильно изменилась. Эльфы, которые раньше жили в Лесу Жизни, теперь разделились на три группы. Разделение Королевства эльфов позволило им покинуть Лес Жизни и построить различные города в Яле. Тем не менее, весь континент всё ещё был похож на пустыню в отношении цивилизации.

Всё население эльфов составляло не более двухсот тысяч человек, что было немногим больше, чем немногочисленный населённый человеческий город. Поэтому о нём едва ли стоило упоминать.

Долгая жизнь эльфов и отсутствие угрозы вторжения не давали им мотивации изменить свой образ жизни. Фактически, в последний раз, когда что-то произошло, что вызвало какие-либо изменения в эльфах, была смерть Древа Жизни. Его разрушение принесло им огромное бедствие, которое заставило их пересмотреть своё будущее.

Вскоре после этого семя древа жизни было дано им Лу Чжию, принося с собой надежду. В то время многие эльфы решили покинуть Лес Жизни, чтобы отправиться на поиски светлого будущего. Это было время, когда Королевство Эльфов разделилось на три группы.

Это также стало катализатором создания школ волшебников. Это имело смысл, поскольку большинство эльфов интересовались волшебниками, и они были особенно поражены их странным колдовством и экстраординарными способностями. Самое главное, они восхищались талантом и мудростью.

От эльфийских волшебников они могли учиться музыке, архитектуре, искусству, литературе и

кузнечному делу. Это было умопомрачительно, особенно для эльфов, которые были сильно заинтересованы в искусстве и культуре!

Эльфы, которые даже не закончили исследовать весь континент Яла, поняли, что в этом огромном мире они не были единственной цивилизацией, и что на другой стороне океана был ещё более обогащенный и красочный мир!

Глубоко в Лесу Жизни в Яле, недалеко от Большого Каньона на юге Города Сильвэ, был Большой Каньон Хагрид. Именно этот Большой каньон когда-то изменил сердца эльфов, побудив их исследовать восток.

В этом районе протекала широкая река, а затем, достигнув Большого Каньона Хагрид, образовала огромный водопад. Река быстро впадала в Большой Каньон, как поток белого шёлка, создавая тысячи слоев белого тумана.

Что касается возвышенности, которая стояла рядом с водопадом, то там была воздвигнута белоснежная красивая башня. Река текла рядом с башней, а через реку шёл S-образный каменный мост, ведущий к воротам башни.

Повсюду цвели цветы, птицы и животные пили воду из реки. Под башней была пропасть, а с другой стороны-бесконечный густой лес. Видя башню со стороны реки, на фоне белых облаков, это было похоже на то, что башня была фактически связана с облаками в голубом небе.

Основной частью башни был замок, который имел высокую башню, окружённую другими зданиями. Между башней и зданиями были лестницы и мосты, которые соединяли их, и ещё больше лестниц спиралью поднимались по внутренней стороне замков.

В этот момент многие эльфы шли в специальной башне. Это была школа волшебников эльфов, которая проходила в Башне Белого Венка.

В этот момент Вэнди вела занятия в одном из больших залов Башни Белого Венка. Они были на третьем уровне, и водопад был виден прямо за окнами. Это было ужасно, но не менее захватывающе.

- Колдовство из Башни Волшебников в основном происходит от основного колдовства, называемого техникой модификации тела. Поэтому мы не относимся к основному колдовству легкомысленно, так как именно оно создало основу для высших уровней, которых мы достигли с тех пор! - Сказала Вэнди.

Затем она добавила - То, что я сейчас демонстрирую, - это основы алхимии, известной как рука волшебника. Это также одна из самых основных техник колдовства, и она необходима для изучения алхимии!

Голос Вэнди разнёсся по всему залу, пока эльфы в белых одеждах внимательно слушали её. Силр, язык, который сильно отличался от человеческих языков, эхом отдавался в ушах.

В Башне Белого Венка было не так много волшебников. На самом деле, там было только около десяти квалифицированных волшебников и несколько учеников. Те, что сейчас находились в Башне Белого Венка, были в основном новичками, а кроме того, многие из них даже не считались учениками волшебников! Вместо этого они пришли сюда, чтобы изучать музыку, архитектуру, искусство и литературу из человеческого мира.

- Посмотри на небо!

- Что-то падает с неба!

- Он не падает, а летит вниз!

В середине урока Вэнди в большом зале вдруг стало шумно, и многие ученики заговорили одновременно. Сначала Вэнди очень разозлилась, но потом заметила, что все смотрят в окно, и так она тоже посмотрела, большое существо с крыльями медленно спускалось с облаков!

Гигантский железный замок, спустившийся с облаков, медленно приближался к Башне Белого Венка. Тем временем все в Башне Белого Венка вышли наружу и посмотрели на небо.

Они широко раскрыли рты, потому что никогда раньше не видели ничего подобного. Это было далеко за пределами их воображения.

Однако Вэнди видела, что под основанием замка виднелась серебряная метка, изображающая бесконечность и Башню Волшебников. Вспомнив письмо, которое она прислала ранее, Вэнди сразу поняла, кто управляет гигантским железным замком.

- Ладно, успокойтесь все! Не нужно паниковать. Это механическая алхимия, результат колдовства Башни Волшебников! - Вэнди очень спокойно говорила с другими эльфами, и её слова немедленно вызвали множество комментариев среди них.

- Башня Волшебников? Они уже смогли построить что-то такое большое в небе?

- Боже мой! Если они могут отправить замок в небо, они тоже живут в небе?

- Тогда чем же они отличаются от богов?

В тот момент Вэнди могла казаться спокойной на поверхности, но она была очень шокирована, так как подумала - Боже мой, неужели Мастер на самом деле летел на этой штуке вокруг половины мира, чтобы добраться сюда?

Каждый эльф наклонял голову, чтобы получше рассмотреть летающий замок, который становился всё больше по мере приближения. Затем он облетел по кругу вокруг башни.

Пока он летел, из-за замка постоянно вырывалось голубое пламя. Затем он приземлился на лугу, который находился неподалеку.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/572220>