

Как такое могло случиться? Моя миссия уже завершена?

Когда ангелоподобная фигура Святой Келли медленно угасала, её крылья света понемногу исчезали. Наконец, они распались на крошечные кусочки перьев, а затем полностью исчезли.

Что касается Вертанди, то её Божественное Царство тоже исчезло, и она крепко сжимала Меч Короля, который только что пронзил грудь Святой Кэлли. Когда Святая Кэлли посмотрела на Вертанди, на её красивом лице появилась грустная улыбка. Затем она сразу же побледнела, и из уголка её рта потекла кровь.

- Может быть, ты та, кого больше любит Бог? - Святая Кэлли вдруг улыбнулась счастливой улыбкой, потом подняла глаза к небу и спросила вслух - Лорд Фаросс, я возвращаюсь в ваше королевство?

Эта представительница богов, которая в одиночку подняла Церковь Света на вершину, медленно закрыла глаза и сделала последний вдох. Маска Фаросса отделилась от её тела и вместе с ней падала с неба.

В этот момент все конфликты на земле внезапно прекратились, так как все были ошеломлены этой сценой в небе. Никто не мог поверить, что эта легенда на земле, самая чистая из всех человеческих, пала в этой битве.

Вся человеческая сила только что потеряла волю продолжать битву. На этом поле боя, покрытом плотью и кровью, все были тяжело ранены. Однако никто больше не заботился о собственном благополучии. Они просто тупо смотрели в небо и чувствовали, что их вера была сломлена.

Солдаты в центре поля боя чувствовали, что потеряли всю свою силу, опустив длинные мечи и щиты. Как будто их вера была разрушена, и все они упали на колени и закричали в агонии и сожалении....

- Святая ... она умерла?

- Как такое может быть? Поверить не могу!

- Ни за что!

- Тогда почему я здесь? Какова была цель этой бойни и войны?

Пока это происходило, в десятках миль от поля боя, Лу Чжию дремал в конной повозке, так как в восточной части мира уже наступила ночь. Внезапно его охватило тревожное чувство, которое заставило его проснуться в холодном поту.

Лу Чжию быстро выскочил из кареты и посмотрел на Запад, его лицо было полно отрицания. Он вдруг почувствовал, что его полностью окружает только одиночество.

Под Народом Вирджинии Равнина Крита казалась мрачной и унылой. Добавить к этому поле битвы, похожее на Судный День, и это выглядело как сцена прямо из мифической легенды.

В тот самый момент, когда тело Святой Кэлли упало с неба вместе с Маской Фаросса, облака внезапно рассеялись, оставив только Святой Свет, который сиял на теле Святой Кэлли. Внезапно, когда все подняли головы и посмотрели на небо, на вершине облаков появилась гигантская проекция Божественного Царства.

Облака разделили и накрыли всё это беспощадное королевство. Этот ослепительный свет, осветил не только королевство, но и весь мир!

Бонг!

Звук колокола из верхнего королевства разнёсся по всему миру. Бесчисленные люди выбегали из своих домов, образуя море людей на улице, все они смотрели на проекцию царства в небе. Колокол продолжал звонить, как будто объявляя о чём-то большом или приветствуя кого-то особенного!

- Божественное Царство!"

- Божественное Царство спустилось на землю!

- О Господи, так это и есть твоё царство?

Были ли это верующие из Церкви Света или Веры Солнца, все они стояли на коленях и пели и молились вместе. Под городом Вирджинии все бросили оружие и одновременно опустились на землю, в то время как в городе все вышли из своих домов, выходя на улицы и восхваляя богов.

Среди звона колокола медленно открывались врата Божественного Царства. Оно было настолько огромно, что видна была лишь очень малая часть его нижней половины. Как только оно оказалось внутри этого луча святого света, тело Святой Келли снова стало сиять.

Её шрамы медленно исчезли, и когда её тело медленно исчезло, из него вышел Святой Дух. Дух был одет в чистую белую одежду.

Её разумные глаза снова открылись и уставились на лестницу, ведущую к воротам. Затем лестница чудесным образом растянулась, медленно спускаясь из царства наверху, чтобы появиться прямо перед её ногами.

Тем временем Маска Фаросса и Меч Короля также растворились в частицах света и медленно были поглощены вратами Божественного Царства.

Пока Святая Кэлли поднималась по лестнице в Божественное Царство, её прекрасное и священное лицо сияло улыбкой, полного счастья. Когда она поднималась к небу, с каждым шагом лестница становилась всё короче.

В Божественном Царстве ангелы пели и выбегали, готовые приветствовать её смехом и радостью. Она медленно поднялась над облаками и наконец достигла Божественного Царства.

Все широко раскрыли глаза и вытянули шеи, пытаясь разглядеть, как выглядит Божественное Царство, но как они ни старались, всё, что они могли видеть, это Святую Кэлли, которую приветствовали тысячи ангелов у входа.

В тот момент, когда Святая Кэлли вошла в Божественное Царство, врата, которые заполнили всё небо, медленно закрылись и полностью исчезли вместе с остальным миром внизу.

.....

Весной 61-го года по Святому Календарю на Равнине Крита состоялся крестовый поход. После того, как Святая Кэлли пала на поле битвы, Божественное Царство спустилось, чтобы приветствовать её Вознесение в вечную жизнь.

Боги были возмущены войной, развязанной смертными. Поэтому они отняли у неблагодарных существ Меч Короля и Маску Фаросса.

Что касается армии Священной Империи Севильи и Альянса людей, поскольку обе стороны понесли огромные потери, они подписали мирный договор между людьми и орками под властью Города Вирджинии. Вскоре после этого силы Священной Империи Севильи отступили от Империи Крит, а оставшиеся силы последовали за Королём Львом Уиллом Эранбеллом, чтобы снова вернуться на север.

В том же году Империя Крит распалась, так как Церковь Света утратила способность управлять империей, а центральная провинция была вновь разделена. Создание малых государств и восстание королевских семей привели провинцию к хаосу.

Тем временем большое количество орков-рабов и орочьих племён начали входить в центральную провинцию, делая эту провинцию чем-то вроде особого региона.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется