

Крэк!

- Поторопись, мы приближаемся к крайнему сроку! Если вы не сможете закончить к концу этого месяца, вы будете использоваться для заполнения каналов в качестве жертвоприношений богам!

- Работай быстрее!

Когда стражники угрожающе закричали сверху, палящее солнце ударило в большое количество закованных в кандалы рабов у подножия горы. Они выкапывали камни и вырезали канал под беспощадными ударами хлыстов.

Тысячи рабов работали над этим незавершенным речным каналом день и ночь. Это был большой канал, строительство которого началось три года назад. В то время, Империя Крит собрала почти 200 000 рабов со всего мира, чтобы использовать их для свободного труда.

Большой канал тянулся с юга Крита и вёл к Равнинам Красной Реки. С самого начала его строительства он был обречён быть рекой, сделанной из крови и слёз, так как это была плоть и кровь бесчисленных рабов, которые подпитывали огромный проект.

Тела рабов были разбросаны по всему участку дороги на строительной площадке. Казалось, кровь и слёзы этих сотен тысяч рабов запятнали каждый его уголок.

Это был также крупнейший искусственный проект в истории Континента Алэн. Он был создан под эгидой премьер-министра Тембора. После завершения строительства он соединит южную реку Нами с красной рекой на севере, а затем пройдёт через Крит. Три крупных озера на этой территории станут важным транспортным маршрутом, соединяющим северные и южные районы Империи Крит.

Город Соли, который располагался недалеко от Равнины Красной Реки, также был охвачен в пределах этого канала, так как это был самый большой соледобывающий район в центральных и северных районах. На самом деле это было естественное соляное поле.

Поскольку все живые существа нуждаются как в воде, так и в соли, если проследить характер миграции и поселения древних племен, станет ясно, что они мигрировали как вдоль источников пресной воды, так и вдоль районов добычи соли. В конце концов, без соли им было бы слишком трудно выжить. Следовательно, с древних времен соль рассматривалась как необходимость выживания, делая её настоящей валютой, сравнимой с золотом!

Равнина Красной Реки была самым большим естественным соляным полем в середине континента. С древних времён, орки и люди начали повторные войны и массовые убийства, сражаясь за контроль над соляным полем.

Таким образом, собственность на Равнине Красной Реки постоянно менялась на протяжении всей истории. Можно даже сказать, что война между Золотым Королём Эхнатоном и Королём Волков Костой произошла из-за конфликта в этой области.

Создание канала было частично обусловлено географическим положением Города Соли и растущим спросом на соль в Империи Крит. Первоначальный маршрут транспортировки соли простирался на несколько тысяч миль, поэтому даже если Империя Крит специально строила дороги для транспортировки соли, они не могли удовлетворить потребности всей империи. По этой причине многие бизнесмены стали зарабатывать на жизнь перевозкой соли. Однако даже тогда они всё ещё не могли удовлетворить растущий спрос.

После десятилетий мира население Империи Крит росло в геометрической прогрессии, наконец превысив 15 миллионов! Тем не менее, у Империи Крит по-прежнему не было крупных мест добычи соли, кроме Города Соли.

Чтобы удовлетворить растущий спрос на соль и увеличить связь между северными и южными регионами Империи Крит, развивая таким образом торговлю, герцог Тембор выпустил проект строительства канала. В то же время, чтобы завоевать популярность у жителей Крита и большинства дворян, Тембор выпустил кровавый и бесчеловечный законопроект о рабстве орков.

Первоначально в Империи проживало большое количество полуорков. После того, как император и премьер-министр подписали законопроект, все они стали рабами.

В результате принятия законопроекта сотни тысяч орков внутри Империи Крит из негативной среды отвержения и подавления превратились в рабов, лишённых свободы и прав в одночасье. Поскольку это произошло, большое количество орков было немедленно отправлено на строительную площадку канала.

Этих рабов привели с верёвками и кандалами. День за днём они строили проект, который принесёт счастье и развитие людям Империи Крит. И всё же никто не вспомнит о слезах и страданиях этих орочьих рабов.

Никто никогда не думал, что их счастливая и стабильная жизнь была построена на страданиях и жертвах других. Люди были опьянены славой собственной жизни, не подозревая, что каждая капля в их чашах была запятнана кровью рабов!

Джоркинс был тружеником из семейства кошачьих полуорков. В его нежном возрасте он должен быть дома и помогать матери на ферме. Вместо этого, три года назад, после того, как Тембор подписал законопроект о рабстве орков, в мире Джоркинса произошли потрясающие изменения. Его послали строить канал вместе с отцом и младшим братом, а мать и младшую сестру отправили в другие места служить рабами Империи Крит.

Два года назад отец Джоркинса умер, потому что его старое тело не справлялось с работой. Шесть месяцев назад младший брат Джоркинса получил удар в голову падающим валуном,

который мгновенно убил его. Джоркинс знал, что теперь его очередь.

Если так будет продолжаться и дальше, он был уверен, что умрёт здесь. Он уже считался заменяемым продуктом, так как никто не обращался с орочьими рабами как с людьми. Невозможно было изменить их судьбы, если только... ..

Джоркинс сразу вспомнил о рабах-орках, которые связались с ним несколько дней назад. Они отличались от других орочьих рабов, так как их было довольно много. Они были высокими, с сильными мускулами и глазами тигров и волков.

Если они не рабы, то как они сюда попали? Для чего они здесь? Джоркинс вспотел и почувствовал головокружение от усталости. Он чувствовал себя зомби. В этот момент он вспомнил такие слова. - Орки никогда не будут порабощены!

Эта фраза была подобна тихому крику, приносящему умиротворение. Эта мысль бросила Джоркинса в дрожь, которая прошла через всё его тело. Он невольно задрожал и несколько раз повторил эту фразу в уме. Это было похоже на лозунг, который возродил страсть в его сердце.

Было уже поздно, но путь освещали огни. Многие люди прятались в тени, всё ещё занятые работой на канале. Это было потому, что крайний срок для проекта был близок, и если они не смогут закончить его вовремя, большинство из них будут убиты.

Кроме того, будут наказаны охранники и должностные лица, ответственные за речной проект. Так, в течение последних десяти дней люди работали с ними безостановочно, яростно подгоняя хлыстами и плетями.

Многие рабы не могли нести бремя такого безжалостного труда, поэтому перегруженные работой и больные трупы были разбросаны по всему участку. Эти тела будут утащены в ямы и выброшены, независимо от того, живы они или мертвы. В конце концов, это не имело никакого значения для охранников, так как все те, кто не мог поспеть, будут рассматриваться как мёртвые тела.

В свете столь суровых обстоятельств никто не осмеливался заговорить. Они просто продолжали работать, а строители и солдаты смотрели на них, как стервятники. Малейшее их движение будет расценено как акт бунта и быстро подавлено.

Именно из-за этого ужасного жестокого обращения Джоркинс чувствовал скрытый гнев в сердцах каждого. Им нужна была только маленькая искорка, и всё мгновенно взорвётся, выпуская весь этот скрытый гнев и негодование!

- Огонь! Огонь!

Внезапно вдалеке вспыхнул огонь. Все подняли головы и посмотрели на пламя, крича и вызывая настоящий шум!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/558789>