Под башней волшебников ходили взад и вперёд ученики. Бесчисленные юные волшебники вошли в эту башню, полные восхищения и мечтаний. Некоторые станут официальными волшебниками в течение пяти лет, в то время как другие уйдут, даже не получив диплом.

Здания школы раскинулись над тёмными горными хребтами, окружая центральную башню. В небе парили вороны ветра. Время от времени в округе раздавался рёв дракона, шокировавший всех учеников и заставляющий их заткнуть уши. Когда это произошло, все знали, что жестокий Красный Дракон, которого создал владелец башни, снова рассердился.

Тем временем в алхимической лаборатории башни волшебника Лу Чжию проводил важный эксперимент. Все инструкторы башни присутствовали, чтобы наблюдать за этим важным событием.

Бору было почти восемьдесят лет. Он стал волшебником четвёртого уровня после того, как усовершенствовал свой мозг и усвоил жизненный шаблон Двуглавого Магического Орла. Таким образом, он обрёл жизнь Двуглавого Магического Орла, которая приближалась к восьмистам годам! Если бы он не завершил этот шаг, то, возможно, уже умер естественной смертью.

Без прорыва в качестве волшебника четвёртого уровня, жизнь волшебника могла быть только частично продлена путём совершенствования, используя обожествлённые клетки Двуглавого Магического Орла. Но даже в этом случае срок его жизни составит не более двухсот лет.

Пока только Бор прорвался на четвёртый уровень. Другие объединили некоторые обожествлённые клетки, но к этому времени их тела уже начали проявлять признаки старения. Их сознание также становилось более жёстким и вялым. Если они не поторопятся, то вряд ли смогут прорваться.

Лу Чжию стоял на вершине экспериментальной платформы, манипулируя алхимической куклой. Проведя последние двадцать дней в реальном мире, Лу Чжию собрал значительный урожай. В частности, Фабио Росси, который был главным экспертом в производстве робототехники итальянского Национального Института бионических исследований, научил его многим важным вещам.

Но то, что прототип, который они построили на базе острова Бирн, всё ещё был всего лишь роботом. То, что Лу Чжию в конечном счёте хотел создать, было алхимической жизнью.

Его целью было создать истинную алхимическую форму жизни, существование того же класса, что и жизнь на основе кремния. Хотя это не было бы на уровне кремниевых обломков, с которыми он столкнулся раньше, Лу Чжию знал, что это всё ещё важный шаг для продвижения вперёд в исследованиях алхимических форм жизни.

Самым важным элементом было бы создание мозга из металлических клеток, что позволило бы ему развить чувствительность. Однако это всё ещё не был искусственный интеллект, так как Лу Чжию ещё не знал, как создать искусственный интеллект. Суб-мозговая система, которую

Лу Чжию впервые разработал, была просто имитацией, которая была основана на операционной системе и модели обработки компьютеров.

Он также отличался от суб-мозга СС Вечности, Дэвида, который был создан душой Сакуна. Истинная форма жизни алхимии должна была естественно развить мудрость и осознанность.

Алхимическая Кукла лежала на экспериментальном столе Лу Чжию. Её форма была вылеплена по человеческим формам. У неё было серебряное лицо с обтекаемым телом. Было ясно, что, когда он будет бежать, он определенно будет демонстрировать такую же красоту, как и профессиональный спортсмен.

Всё тело было сделано из титанового скелета. Лу Чжию положил бионическую кожу снаружи, так что она была похожа на нормальный человеческий эпидермис[кожу]. Лу Чжию использовал только металлические клетки для своего мозга.

Нервные волокна были имплантированы в его уши, и сигнал передавался в мозг через звуковые волны. Руки и ноги могли свободно вращаться. Сердце было батареей суперконденсатора. Глаза были гиперспектральными камерами, а горло-усилителем. Сзади у него была солнечная панель.

Излишне говорить, что это действительно высокотехнологичный продукт. В Мире Марии это можно было даже назвать чудом, поскольку никто другой не мог создать такую вещь!

В глазах всех студентов, сидевших позади Лу Чжию, подобные вещи были просто чудом богов! Все они смотрели на эксперимент широко раскрытыми глазами.

Тем временем Аккад, специализировавшийся на механической алхимии, оглядывался по сторонам, как сумасшедший. Для него фигура на столе была просто самой красивой вещью в мире.

В этот момент по воздуху пролетело большое количество металлических частиц. Лу Чжию использовал свою силу разума, чтобы контролировать эти маленькие частицы, чтобы, шаг за шагом, собирать Алхимическую Куклу.

Проверив каждую деталь, он глубоко вздохнул. Теперь пришло время для самого важного шага-процесса активации. Этот процесс включал активацию мозга, чтобы актуализировать рождение Алхимической Куклы.

Лу Чжию хотел куклу, которая обладала и эмоциями, и сознанием. Это будет первая форма алхимической жизни, родившаяся в Мире Марии, и, таким образом, станет крупным прорывом в области механической алхимии.

Лу Чжию осторожно нажал кнопку активации на Алхимической Кукле и начал стимулировать

мозг. Этот мозг состоял из чистых нерафинированных[без примесей] металлических клеток, вместо усиленных металлических клеток, которые обладают более высокой пластичностью.

Таким образом, Лу Чжию тщательно следил за расчётами Дэвида, гарантируя, что он построит шаблон жизни, который сможет легко имитировать человеческие нейроны и глиальные клетки. Согласно полученному шаблону, этот проект был осуществим, но Лу Чжию всё ещё не был уверен, удастся ли ему.

Кукла, лежащая на платформе алхимии, внезапно шевельнулась. Лу Чжию видел, что глубоко в её мозгу начал течь слабый поток ментальной энергии. Шла передача сигнала!

Наконец, сознание мозга начало формироваться. Лу Чжию чувствовал, как сила течёт из неизвестного места, затем собирается, чтобы сформировать осознание внутри алхимической куклы. Лу Чжию давным-давно догадался, что рождение сознания формы жизни неразрывно связано с высшим законом мира. Таким образом, каждый раз, когда рождалась жизнь, она извлекала некую исходную форму, из которой черпала своё осознание. Такова была сцена, которая происходила перед глазами Лу Чжию!

Алхимическая Кукла медленно встала и посмотрела на Лу Чжию. Она была похожа на ребёнка, только что родившегося, и наблюдающего за всем миром. Он посмотрел на Лу Чжию своими гиперспектральными глазами, затем обвёл взглядом всю алхимическую лабораторию. Затем она с любопытством посмотрела в окно на окружающий мир.

Пока они смотрели, как она движется, в шумной лаборатории внезапно воцарилась тишина. Всё тело Аккада дрожало от возбуждения, потом он закричал: Это настоящее произведение искусства! Это чудо жизни, высшее царство алхимии, Божественное Царство.

Аккад был безумно счастлив. Ему не терпелось научиться технике алхимии, которую он теперь видел перед собой. Это было истинное будущее алхимии. Его учитель Энтони показал ему дверь на высший путь!

Раньше его высмеивали за то, что он еретик и идёт необычным путём. Но теперь его учитель только что доказал ему, что эта алхимия действительно имеет огромную ценность!

Лу Чжию тоже улыбался, когда перед ним стояла серебристая кукла. Они смотрели друг на друга, и драгоценные глаза куклы непрерывно то появлялись, то исчезали. Лу Чжию кивнул. - Отныне я буду называть тебя Евой. Ты первая форма алхимической жизни в этом мире!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/23678/547670