

В седьмой год календаря Руни Элвис использовал свою недавно приобретенную силу, которая позволяла ему контролировать некоторых монстров в море, чтобы построить мощный торговый флот. Затем он вступил в союз со многими торговцами и дворянами и быстро накапливал огромное количество богатства посредством морской торговли.

Год назад семья Элвис принесла герцогство и большой оспариваемый участок в дань монарху Луманского королевства. Но Руни Элвис лично вывел армию, завоевал эту территорию и стал настоящим герцогом.

Через год [Король Лумана] скончался от болезни. Сразу после того, как он ушёл с престола, самый старший принц и третий принц начали борьбу за трон. Руни руководил армией в поддержку третьего принца и сражался всю дорогу до самой столицы [Королевства Луман].

Городская стена столицы [Королевства Луман] была очень старой и крепкой. За это время было мало способов напасть на город. Требушеты и лестничные площадки были установлены, и они атаковали в течение нескольких месяцев, что привело к бесчисленным жертвам, но стена осталась стоять. Кроме того, внутри города было много еды и источников воды, которых хватило на несколько лет.

Если нынешняя ситуация сохранится, старший принц может быть вынужден пожертвовать многим, чтобы заключить союз с [Церковью Света], [Королевством Мара] и многими другими маленькими странами. В это время умрёт только третий принц и Руни!

Однако, прежде чем другие армии смогли прибыть, появился Руни, пролетавший над столицей на чёрном драконе. Дракон был ещё молод и относительно мал, но он был достаточно большим, чтобы нести Руни. И, хотя дракон ещё не разбудил свои силы, он всё ещё мог дышать огнем. С драконом Руни легко прорвался сквозь стену.

Это был первый раз, когда в мире появился какой-либо дракон, и он оставил неизгладимый след в истории человечества благодаря своей мощной позе и сверхъестественным способностям. Когда люди говорили об этом существе, они были охвачены тьмой и страхом. Каждое дыхание чёрного дракона могло сжечь целую эскадрилью людей, заставляя их кричать в агонии. Дракон ворвался в строй солдат и легко расчистил путь, и с добавлением сверхъестественных способностей Руни и усиленного тела они были как героические легендарные персонажи, которых невозможно остановить. Они разрушили городские ворота, ворвались внутрь и убили старшего принца.

Тем не менее, на празднике в ту ночь, третий принц попытался отравить Руни, так как он боялся силы Руни, но Руни понял его план, и в своём гневe Руни убил третьего принца на празднике. Весь город погрузился в хаос. Возглавив армию, Руни воспользовался случаем и занял столицу Лумана.

В том же году Руни Элвис подавил восстания в [Королевстве Луман] и заключил сделку с Церковью, пообещав им больше выгод, а также условия, которые Церковь ранее согласовала с [Королевством Луман] в обмен на то, чтобы стать новым королём королевства.

Руни затем переименовал «Королевство Луман» в «Королевство Розы дель'Оро», и он стал официально известен как Руни Первый. С этого момента Руни получил дополнительный титул «Драконий Всадник». История о том, как семья Элвис превратилась из маленькой дворянской семьи в правящую семью монархов, распространилась как лесной пожар, вскоре став легендой.

Руни основал «Королевство Розы дель'Оро» и также оставил свою долю легенд. Его битвы с морским чудовищем, происхождением его дракона и всех историй о нём было достаточно, чтобы написать сериализованный роман. В своей жизни Руни стал героем легенд, записанных в анналах истории!

.....

Лу Чжию был очень взволнован, потому что он, наконец, обожествил все свои клетки. Все клетки в его теле были под его контролем и стали едиными с его силой разума, сознания и воли. Лу Чжию чувствовал, что может изменить свою внешность по своему желанию, однако, поскольку в настоящее время его генным шаблоном был ген человека, объединенный с эльфами, он всё ещё сохранял свою прежнюю форму.

Тем не менее, он разрабатывал шаблоны мифических существ в течение многих лет, и у него уже была основа, созданная несколько лет назад. Всё, что ему нужно было сделать с тех пор, это исправить ещё несколько вещей, чтобы сделать его идеальным!

Он также стал волшебником седьмого уровня, что означало, что, пока он мог использовать Исходную Форму, он мог поддерживать молодость своего тела. Таким образом, он достиг своей первоначальной цели - бессмертия!

Влияние мифического волшебника после обожествления всех их клеток не могло пойти дальше молекулярного уровня, оно было более тонким и детальным. Таким образом, сверхъестественные способности, которыми обладал Лу Чжию, были не чем иным, как способностями, которые он развил ранее. Самое большее, это было накопление.

Однако, учитывая силу обожествленных клеток Лу Чжию в настоящее время, информация, которую они могли хранить, была всё ещё конечной. Таким образом, даже если он использовал все мифические шаблоны, он не смог бы использовать все силы, которые они содержали. Он мог только выборочно создать свой шаблон мифического существа!

На самом деле, даже если у Лу Чжию не было шаблона, он всё равно мог использовать его силу. Однако каждая деталь должна быть отрегулирована и буферизована, она не будет мгновенной. Кроме того, его контроль не будет достаточно сложным по сравнению с кем-то, кто использовал шаблон. В бою он определенно окажется в невыгодном положении, и малейшей разницей будет разница между жизнью и смертью!

Лу Чжию много думал об этом и снова и снова изменял свой первоначальный шаблон мифического существа. В конце концов, они всё ещё не удовлетворяли его. В глазах Лу Чжию эти обычные сверхъестественные способности были полны недостатков, потому что он сам их

придумал. Он знал все слабые стороны. Независимо от того, насколько мощной была эта сила или какова её площадь, кому-то всегда было очень легко нацелиться на неё.

Перепробовав множество различных комбинаций способностей, он, наконец, выяснил лучшее, что сформировало совершенный цикл самокомпенсации. Таким образом, было бы нелегко стать мишенью или иметь явную слабость. Лу Чжию верил, что этот шаблон больше всего ему подходит.

Это было до трёх лет назад, когда гениальная идея пришла в его голову.

Почему форма жизни должна основываться на плоти и крови? Почему это должно быть как у обычного живого существа? Нет, мифическое существо не должно было следовать нормам обычных живых существ.

Лу Чжию хотел расширить мысль о том, что он имел ранее в пространстве снов, чтобы создать существо без формы или слабости, чтобы контролировать пространство снов. Это существо будет жить во сне и в разуме, и оно может вмешиваться в реальность, управляя информацией!

Согласно мыслям Лу Чжию, в будущем он мог бы материализовать всё в пространстве снов в реальность и вмешиваться в реальность на информационном уровне. Лу Чжию назвал это мифическое существо шаблоном "Контроллер Снов"!

Лу Чжию даже планировал следующие несколько шагов. Если бы его контроль мог достигнуть атомного уровня или даже меньше, чем ионный и электронный уровни, он мог бы тогда действительно материализовать информацию в реальность. Он был бы как настоящий бог творения, а пространство снов стало бы настоящим миром. В то время он был известен как [Мастер Пространства Снов]!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/520572>