

Лу Чжию посмотрел на пространство в Свитке Мира. Он никогда не думал, что мир может взорваться, как воздушный шар. Он был настолько огромным, что Лу Чжию даже не видел его границы. Он казался безграничным, Лу Чжию чувствовал, что это был настоящий мир.

Лу Чжию мог чувствовать большое количество энергии и материи в этом мире. Он мог просто применить правила, и мог создать этот мир таким, каким он хотел его видеть.

Лу Чжию начал работать над самым важным шагом. Это было похоже на то, как он настраивал предыдущий мир. Он обновил правила, и сразу же на пространстве появились небо, земля, море, солнце, луна, звёзды, гравитация, воздух, облака и ветер.

Лу Чжию посеял семена, которые он приготовил заранее, и с ускорением времени они начали расти и распространяться. Очень скоро зелень заполнила всю землю.

Лу Чжию чувствовал, что этот мир больше не будет отвергать появление более крупных существ. Это было потому, что мир был достаточно устойчивым и большим. Он больше не ограничивался только разведением насекомых, поскольку теперь он мог свободно вмещать сюда других живых существ, включая его.

Однако Лу Чжию не собирался сейчас входить в пространство живописи, так как не знал, подходит ли этот мир для жизни как человека, так и животных. Хотя он был тем, кто создал этот мир, он сделал это, используя силы Свитка Мира, серебряные песочные часы, которые были в его голове, и надёжные методы работы, а не его собственные силы.

Сила не принадлежала ему, и, следовательно, он не должен считать себя всемогущим Богом. Если бы он сделал это, Лу Чжию был бы слишком претенциозным(возвышающий себя).

Это было похоже на то, как Лу Чжию теоретически мог использовать силу Свитка Мира, чтобы уничтожить мир и положить ему конец. Однако это не означало, что у него была реальная способность сделать это. Трёхлетний ребёнок, удерживающий кнопку запуска ядерного оружия, также может разрушить мир, но означает ли это, что он может контролировать ядерное оружие? Может ли трёхлетний ребенок свободно контролировать свою силу?

В настоящее время Лу Чжию был похож на трёхлетнего ребенка с кнопкой для запуска ядерного оружия, но у него не было безумных намерений нажимать кнопку, и при этом у него не было смелости покорить мир и стать его лидером. Всё, что он хотел сделать, это выполнить свои мечты и цели, используя это оружие. Таким образом, он изучал, как он мог полностью преобразить силу свитка в свою собственную силу.

Как будто Лу Чжию использовал гигантскую руку, чтобы нарисовать пространство живописи. Но он понял, что ускорение времени, которое он реализовал, начало замедляться после того, как достигло максимума в 10000 раз больше нормального. Казалось, что необходимое количество энергии для того, чтобы поддерживать ускорение времени, увеличивалось из-за размеров и сложности мира.

Когда растения начали расти, Лу Чжию понял, что время постепенно замедлилось с 10 000 раз по сравнению с обычным до примерно 9 000 раз. Эта тенденция к снижению продолжалась.

Размеры пространства, кажется, были улучшены со времени, когда я создал пространство живописи. Это пространство Кринна можно назвать пространством измерений. Хотя он не был повышен до уровня Трёхмерной вселенной, структура и правила этого мира более полны, чем предыдущий!

Когда структура и правила становятся более полными, критерии для ускорения времени становятся более строгими. Следовательно, я не смогу изменить его так, как мне нравится!

Лу Чжию был внезапно просветлён. После того, как правила были установлены, мера формы источника, которой обладал Лу Чжию, упала до 108 единиц. Лу Чжию не заставил мир вернуться к желаемому течению времени, что потребовало бы большого количества Исходной Форма, чтобы изменить правила. Это было потому, что у него больше не было достаточно Исходной Формы для использования. Он также должен был зарезервировать(сохранить) некоторое кол-во для особых обстоятельств.

Лу Чжию посмотрел на огромное пространство Кринна в Свитке Мира. Там было пусто, за исключением двух пузырей, одного большого и одного маленького.

Маленький был предыдущим пространством живописи, которое стало бесплодным миром. Большой был недавно созданный мир.

“Давай назовём тебя миром Марии. Мы позволим богине света, Марии, благословить этот мир!”

Лу Чжию дал новому миру имя и начал первоначальную настройку. Он записал слова «Мир Марии» в свою тетрадь.

После этого он перешёл к следующему этапу своего плана, который должен был дать миру Марии полную экосистему. Он хотел бы сформировать мир, который мог бы содержать разные живые существа, а не тот, который мог бы поддерживать только такие странные формы жизни насекомых, как предыдущий мир.

-----

«Вчера было затмение. Эксперты говорят, что такого больше не случится ...»

«Затмение заставило страну погрузиться в хаос. Появилось неопознанное магнитное поле, которое привело к разрушению мировой связи сети на целые 10 минут ...»

«Очень редко можно увидеть глобальное затмение...»

Лу Чжию держал Ли Вэй за руку и смотрел новости в зале зоомагазина. Транслировались новости о том, что произошло днём ранее.

Лу Чжию не ожидал, что его действия окажут такое большое влияние. Это повлияло на весь мир. Однако Лу Чжию чувствовал, что этого следовало ожидать, когда он думал об огромном пространстве в Мире Марии.

Ли Вэй играла со своим мобильным телефоном, который она затем передала Лу Чжию: «Смотри, в интернете много слухов. Вчера в больнице была паника, когда небо внезапно потемнело. Но, похоже, это не было затмение».

Лу Чжию неловко улыбнулся. Он читал новости. Многие были уверены, что это не было затмение.

В этот момент орбиты Земли, Луны и Солнца не соответствовали условиям затмения. Кроме того, этому был подвергнут не один район. На самом деле, весь мир пострадал, и в каждом уголке планеты была ночь.

Ввиду различий во взглядах, многие люди делали предположения, и проводили много дискуссий. Помимо предположений телевидения и основных средств массовой информации о затмении и других слухах, многие учёные и студенты, которые изучали астрономию, встали, чтобы выразить свои взгляды.

Было даже много людей, которые предполагали, что это было предупреждением о вторжении инопланетян на Землю. Некоторые говорили, что Бог собирается уничтожить мир, и это было только начало. Среди населения циркулировала надуманная информация, но большая часть этой информации не была слишком большой проблемой для обычного человека. Большинство людей восприняли это как шутку.

Когда Лу Чжию обнимал Ли Вэй и смотрел на телефон, дверь в зоомагазин открылась. Владелец среднего возраста взял контракт и сказал: «Готово. Пожалуйста, взгляните. У меня есть все оборудование и средства. Оборудование для ухода за животными и ремонтные услуги всё ещё в хорошем состоянии. Но вам может понадобиться питомец Грумер(специалист по уходу за животными). Если вам нужны рекомендации от меня, я буду рад помочь. Я даже могу представить вас поставщикам!»

Лу Чжию был в восторге и сказал: «Правда? Это будет здорово!»

Этот зоомагазин был недалеко от дома Лу Чжию. Поблизости были небольшие общины и парки, что делало район и место довольно людным. Кроме того, Лу Чжию понравился стиль декора и клетчатый имитированный деревянный настил. Также был довольно экологический стиль, немного мультяшный, но освежающий, как будто они были в естественной обстановке. Пространство было также довольно большим, около восьмидесяти квадратных метров.

После того, как Лу Чжию осмотрелся и принял решение, ему удалось значительно снизить цену, так как он знал мысли владельца.

«Я сохраню название магазина, магазина для кошек и собак! Для ремонта подойдёт только небольшая подкраска! - сказал Лу Чжию, немного подумав.

Владельцу понадобится неделя, чтобы передать его, поэтому Лу Чжию мог взять магазин в свои руки только через неделю. Он решил сделать перерыв в этот период.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/503940>