

Держа меч, Цзун Шоу на мгновение заколебался и не стал нападать.

Прошел целый час, и наконец на его лице появилось выражение решимости.

Он еще раз глубоко задумался в своем сердце, его глаза медленно начали светиться, это было чрезвычайно привлекательно.

Он нашел самую важную часть этого меча тени девяти драконов.

Цзинь Бухуэй вышел в этот момент, из одного зала, когда он посмотрел на сцену впереди, он почувствовал, что это было забавно:

- Цзун Шоу, ты не можешь понять этого, поэтому в ярости, собираешься разрушить эту каменную стену? Не вини меня за то, что я тебе не сказал. 7 лет назад был человек, который провел здесь день и ночь и ничего не понял. В порыве гнева он хотел уничтожить эту стену. В конце концов, он не только не сумел этого сделать, но и причинил себе боль. Говорили, что даже небесное оружие не способно повредить эту стену. Разве ты не видишь, что на этой стене, кроме вырезанного дракона, вообще нет никаких следов?

Когда он это сказал, издали раздались издевательские слова:

- Ты бесполезен и невежествен и хочешь обвинить отражающую стену, как глупо!

Глаза Цзинь Бухуэя сузились, когда он посмотрел в другую сторону, и увидел, что там холодно смеются Ли Юаньдань и Хань Нишуй.

Кто знает, были они здесь случайно или намеренно, но эти двое, с самого начала и до конца, обращали внимание на действия Цзун Шоу, в каменном зале.

Он не смог удержаться и скривил губы. Он шутил с Цзун Шоу, так что же они вдвоем делают, вмешиваясь в то, что их не касается?

Подумать только, они могут быть такими высокомерными, гордиться собой, как умными и хитрыми людьми. Чего они не знают, так это того, что его новый друг был в тысячи или даже десятки тысяч раз сильнее их обоих.

Даже если Цзун Шоу ничего не понимал здесь, он все еще был высоко в Облачном мире и мог смотреть сверху вниз на этих крестьян.

Основываясь на своих догадках, за последние несколько дней Цзун Шоу уже постиг большую часть 9 изображений оставленных боевым святым.

Вот почему он пришел сюда, чтобы понять вырезанного на стене гигантского дракона. Либо ему стало скучно, либо он понял что-то очень важное...

Как только он подумал об этом, в следующее мгновение он увидел, как Цзун Шоу взмахнул мечом и рубанул по стене.

Цзинь Бухуэй вздрогнул, подумав про себя, что этот парень так огрызнулся? Однако, глядя на меч, он был слабым и бессильным, скорее всего, он не оставит даже и царапины. Однако это было лучше, не использовать много силы, чтобы урон от отдачи не был таким высоким.

Как только он подумал об этом, глаза Цзинь Бухуэя чуть не выскочили из орбит. Его взгляд был полон недоверия, когда он увидел, как летят каменные осколки.

Меч Цзун Шоу прочертил отметину на отражающей стене.

Она была изогнута и извилиста, прямо в груди гигантского дракона. Глядя на нее отдельно, она была похожа на искривленную линию, но добавленная к этому изображению гигантского дракона с пятью когтями, она заставила форму дракона внезапно обрести своего рода ритм.

Цзинь Бухуэй ничего не мог поделать, но использовал силу, чтобы ущипнуть себя за руку, и мгновенно боль распространилась по всему телу.

Он подтвердил, что это не сон, и начал ругаться. Он вспомнил учителя, который рассказывал ему о горе Сбор Драконов, о Вратах Дракона, о слухах и вещах, на которые нужно обратить внимание. Он обманул его!

Он сказал, что отражающая стена была неразрушима, но как Цзун Шоу провел по ней линию, не используя ни единого кусочка истинной Ци?

Он также чувствовал, что ситуация была далека от того, чем кажется. Действия Цзун Шоу, движение его меча, имело некоторую теорию, скрытую внутри него, и именно поэтому он был способен оставить след на этой отражающей стене.

Как только он подумал об этом, то невольно втянул в себя холодный воздух. Неужели этот парень что-то нашел?

Прошло десять тысяч лет, и эта вещь, которую люди считали пустой тратой времени, имела тайну, которую не смогли заметить тысячи экспертов?

В этот момент не только Цзинь Бухуэй, но даже Хань Нишуй и Ли Юаньдань были ошеломлены тем, что произошло.

Их взгляды были полны недоверия...

Этот мягкий меч Цзун Шоу, как он мог так легко повредить эту стену? Удар этого меча, казалось, добавил недостающую часть этого гигантского, вырезанного на стене дракона.

Однако не так давно, в глазах этих двоих, форма дракона на этой отражающей стене была идеальной и без изъянов.

Они чувствовали себя так странно!

После первого меча, Цзун Шоу, казалось, больше ни о чем не беспокоился. Каменная шрапнель летела во все стороны, меч в его руке, был подобен ножу повара режущего тофу, без какого-либо чувства сопротивления.

Ключ к мечу тени девяти драконов был в этом драконе, вырезанном на отражающей стене.

Не колеблясь, Цзун Шоу рубанул 2-м и 3-м мечами, мгновенно полетели куски камня, и на стене появились новые линии и отметки.

Иногда, его догадки оказывались не верными, он оказывался ограниченным, и стена отражала его меч.

Однако Цзун Шоу нужно было просто тщательно подумать на мгновение и сделать небольшой вывод, прежде чем быть в состоянии уверенно вывести новую отметку на стене.

Его разум и сердце волновались все больше и больше.

Эта отражающая стена не только содержала окончательную технику меча тени девяти драконов, но и могла исправить ошибки в его мече.

Когда Цзун Шоу взмахнул 20-м мечом, Лун Жо вышел из каменной комнаты. Его лицо потемнело и осунулось, когда он увидел, как Цзун Шоу размахивает мечом.

Ли Юаньдань не мог не чувствовать себя странно:

- Почему ты вдруг вышел? Разве ты не начал постигать меч таинственного дракона Инь?

Он знал, что хотя Лун Жо был духовным мастером, с точки зрения пользы, от этой горы Сбор Драконов, он получил больше, чем они, боевые культиваторы.

Девять техник меча истинных драконов, были в значительной степени полезны для его черного

дракона потопа. Искусство меча, такое, как огромный огненный дракон, оставленное боевым святым, также помогло Лун Жо, который хотел стать культиватором меча.

Особенно этот меч платинового дракона, который хорошо сочетался с намерением меча со сломанным клинком, которое культивировал Лун Жо. Если бы он мог использовать его, его сила могла бы значительно увеличиться.

Вот почему с тех пор, как они вошли в гору, Лун Жо был самым сосредоточенным среди всех них, почти не отвлекаясь ни на что другое.

После чего он увидел, как Лун Жо торжественно покачал головой:

- Дело не в том, что я не хочу продолжать понимать, но нет никакого способа это сделать...

Когда Ли Юаньдань услышал это, выражение его лица слегка изменилось, после чего он бросился обратно в зал. Только чтобы увидеть, что гладкая каменная стена рушится, куски камня падают на землю. Изображений оставленных боевым святым больше нигде не было видно.

Когда такая картина предстала перед его глазами, его лицо стало пепельно-белым.

Как такое могло случиться? Как могли, эти образы оставленные боевым святым, бывшие здесь десять тысяч лет, рухнуть без всякой причины?

Хань Нишуй шел следом, его лицо тоже было зеленым. Когда он вошел в большой зал, он выхватил меч и слетевшая с него энергия, мгновенно хлестнула по отражающей стене.

Сияние меча метнулось к Цзун Шоу, который рубил мечом, заставляя Хэ Хуин, Су Чэня и других, которые также только что вышли, почувствовать ярость. Однако, эта энергия меча даже не приблизилась к подростку, так как невидимая сила заблокировала ее. Вокруг Цзун Шоу возникла сфера из бледно-золотистых узоров.

Половина сияющего удара мечом прилась на отражающую стену, и тут же раздалось громкое "Кенг". Свет меча отразился, и не только это, он стал в несколько раз острее и на 80% быстрее! Отражаясь и летя обратно, туда, откуда произошла атака.

Хань Нишуй был готов, однако, хотя он несколько раз пытался увернуться, это было безуспешно. В конце концов, он оказался беспомощен. Остановившись, он бросил несколько талисманов, чтобы с силой рассеять свет меча.

К счастью, его основной областью знаний было духовное развитие, и его боевой путь не был сильным, только на уровне боевого предка 5-го класса.

Этот меч, даже после отражения от стены, не мог быть слишком сильным, поэтому он не был сильно ранен и мог легко справиться с ним.

Однако выражение лиц всех присутствующих слегка изменилось. Некоторые были шокированы, некоторые растеряны, некоторые выглядят особенно уродливо.

Цзинь Бухуэй потерял дар речи, разве ситуация не была похожа на то, что сказал ему его учитель?

Его учитель не обманул его, эта отражающая стена действительно не может быть повреждена. Цзун Шоу что-то нашел.

Что же касается Лун Жо, то его взгляд колебался. Через мгновение он глубоко вздохнул:

- Как мои старшие и младшие братья думают об этом деле?

Ли Юаньдань и Хань Нишуй молчали, как будто думали о чем-то, но не хотели говорить.

Цзу Жэнькуан, стоявший сбоку, горько улыбнулся:

- Что мы можем об этом думать? Никто не может уничтожить оставленные образы боевого святого, кроме старика Тень Дракона и экспертов того же класса. Они рухнули, скорее всего, потому, что он нашел человека, которым доволен. Нет никакой необходимости показывать эти 9 техник меча людям, чтобы те учились в этой горе Сбор Драконов. Я боюсь, что меч брата Хань, оскорбил боевого святого Тень Дракона...

Выражение лица Хань Нишуй стало пепельно-белым, хотя он примерно догадывался об этом результате.

Но когда Цзу Жэнькуан произнес эти слова, он все еще чувствовал страх в своем сердце. Он знал, что те люди, которые ступили на небесный путь, люди, стоящие выше духовного царства, не так легко появляются в Облачном мире.

Особенно те люди из Божественного и Святого царства, которым нелегко будет вернуться. С его сектой, защищающей его, даже если он оскорбил его, в течение текущего периода, это не будет слишком много.

Однако сила святого эксперта, была тяжелым давлением, которое давило на него.

- Может быть, это и не так!

Глаза Ли Юаньдана сузились, и он холодно продолжил:

- Разве ты не говорил, что Цзун Шоу не знает боевых искусств? Как он мог понять меч тени девяти драконов? Получить похвалу от старика Тень Дракона?

- Хотя он и не знает боевых искусств, его талант в понимание, находится на вершине мира.

Когда Лун Жо вздохнул, чувство в его сердце было неопишимо сложным.

Читайте последние главы на rulate.ru

- В начале, на горе Духовной Пилюли, моей секты Лин Юнь, этот парень разбил платформу Небесного Меча всего за 160 вдохов, все 18 марионеток меча, а также нарисовал 12 Божественных талисманов, оставленных великим старшим мастером. Будь то техника меча или таланты пути талисмана, в мире есть менее 10 человек лучше его!

Ли Юаньдань и Хань Нишуй обменялись взглядами. Это был первый раз, когда они услышали об этом.

После чего они услышали, как Лун Жо сказал:

- Только потому, что у этого человека есть тело с двойными меридианами, барьеры небес и сломанная душа, я не принял его в секту. Он был отбросом в культивирование, и в этой жизни, не сможет войти в царство Саньтянь, ...

Оба они были просветленными, но когда он сказал это, они увидели, как Цзун Шоу вырезал 28-й меч.

В тот же миг, в каменном зале раздался громогласный рев дракона.

<http://tl.rulate.ru/book/23634/922786>