

Его взгляд был как в тумане. Только когда гигантский молниеносный дракон попытался поглотить его сознание, он пришел в себя. Его намерение взорвалось и прямо разбило иллюзию.

Такие картины были и слева, и справа. Просто угол зрения был другим, и понимание было другим.

Затем он почувствовал, как молниеносная крылатая змея Ян, в его животе стала горячей, как будто она прошла через что-то, дрожа в его теле.

В этот момент, Цзун Юань подошел к другому рисунку на стене и молча наблюдал за ним.

Через 8 минут, глаза Цзун Юаня, которые были крайне напряженными, медленно потускнели и он пришел в себя.

Цзун Шоу улыбнулся и спросил:

- Сколько ты увидел?

- 12! Если я смог бы понять это, то смог бы понять и совершенно новое намерение боевого пути. К сожалению, я не могу, но это действительно полезно для намерения маньяка молниеносного копья.

Как он сказал, глаза Цзун Юаня остановились на гигантском молниеносном драконе, нарисованном на стене:

- Особенно эти 2 рисунка, которые заставляют поры человека открываться!

Копье в его руке колыхалось в каменном зале, свечение молнии взрывалось, подобно кружащему дракону, наполненное властной аурой.

Цзун Шоу был удивлен, ведь он только что видел 18 иллюзий. Это было не потому, что его понимание было намного выше, чем у Цзун Юаня, а из-за его прошлых жизненных основ. Таким образом, он смог почувствовать эти картины.

Он указал на лед и огонь, исходящие из этих переплетенных гигантских драконов:

- Что ты видел на этой картине?

Цзун Юань нахмурился и беспомощно сказал:

- Я видел только несколько линий.

Цзун Шоу лишился дара речи, как и следовало ожидать, в глазах каждого из них, все было по-другому.

Вероятно, этот гигантский молниеносный дракон был не одним и тем же, в глазах этих двоих.

Как раз когда он хотел уйти, у Цзун Шоу мелькнула мысль, и он посмотрел вверх. Только для того, чтобы увидеть естественные узоры, оказавшиеся в его глазах. Они были тусклыми и непритязательными. Если бы он не обращал на это внимания, то не смог бы этого заметить.

Единственная причина, по которой они привлекали Цзун Шоу, заключалась в том, что там было 9 естественных линий.

“Что это такое? Там, кажется, есть что-то похожее на путь меча, но если это использовать, то, это не кажется полным. Словно чего-то не хватает. Возможно, это следование за драконьими жилами? Это кажется немного неправильным. Легенда гласила, что старик Тень Дракона был членом расы монстров, имеющим наследие крови дракона. У него есть драконьи вены, и он провел всю свою жизнь, изучая 9 Истинных Драконов на Небе и Земле. Постигнув 9 истинных намерений мечей дракона и сумев объединить их, в конце эпохи Облачного Опустошения, он создал пространство тени дракона. Его боевая мощь была сильна, даже сильнее, чем у настоящих драконов. Это как-то связано?”

Не получив ответа, Цзун Шоу обвел взглядом весь зал. Больше он ничего не замечал, только запоминал узоры в своем сознании.

Затем он начал искать следующую область. Изредка сверяясь с картой, на этот раз, он легко нашел каменный зал, как будто был очень хорошо знаком с лабиринтом.

Судя по отметке на карте, это было место, связанное с мечом. Это также был каменный зал, шириной в 50 футов.

Когда Цзун Шоу прибыл сюда, здесь уже было 5-6 человек. Когда Цзун Шоу посмотрел на каменные стены, то увидел, что они были пусты, имелось лишь несколько отметин от мечей.

Глаза Цзун Шоу загорелись, когда он понял, что эти следы явно оставил эксперт. Хотя это было только на уровне силы, а не на уровне чувств, это было намного лучше, чем то, что он вырубал в камне, давая указания Лэй Дуну.

По сравнению с картинами на стенах, которые были экстравагантными и иллюзорными, это было гораздо легче понять.

Он размахивал рукой, не отводя взгляда от следов меча, пока не смог скопировать их, и лишь

тогда удовлетворенно ушел.

Что его удивило, так это то, что он мог понять только 18 знаков меча, а что касается остальных, то он вообще ничего не понимал.

Кроме того, потолок каменного зала, который казался таинственным, также имел узоры, которые образовались естественным образом. Однако то, как они были расположены, было совсем другим. Здесь также было 9 главных линий.

Цзун Шоу не издал ни звука, пока запоминал их изгибы. После того, как Цзун Юань понял, более чем десять знаков меча, они быстро удалились. Однако, как только они вышли из каменного зала, они услышали, как два человека обсуждают причинно-следственную связь.

Первый человек вздохнул:

- 26 знаков меча, к сожалению, я смог понять только 6 из них за эти полдня. Я слышал, что если человек понимает часть этих знаков меча, он может понять одно из девяти истинных намерений меча дракона. Как только человек узнает их все, он может даже изучить меч тени девяти драконов. Похоже, что я, Ши Чжэ, не обречен на этот меч тени дракона.

- Почему брат Ши так подавлен? Я слышал, что из этих 26 знаков небольшое число является поддельным, только 18 являются настоящими. Для вас постичь 6 за полдня, это уже треть. Такое понимание уже не слабее, чем у тех прямых учеников из больших сект.

Цзун Шоу был поражен, было 8 из 26, которые были фальшивыми? Так что, похоже, он понял все 18.

3 каменный зал, был областью помеченной на карте, символом сломанного меча.

На этот раз Цзун Шоу не смотрел на стены, а сразу же посмотрел прямо вверх. Там не было никаких узоров и никаких линий.

Брови Цзун Шоу нахмурились, затем он посмотрел в обе стороны.

Он увидел на стенах несколько предложений. Первое предложение гласило: "Дракон сражается в пустыне. Кровь у него желтая."

Второе было: "Может быть большим, может быть маленьким, может подниматься и может прятаться: большие прячутся в облаках и выплевывают туманы. Маленькие умеют хорошо прятаться в волнах, и взлетать в галактику".

Третье предложение: "Когда император ступает на облака и путешествует в воздухе, он все

еще может слышать слова людей. В тот момент, это словно рассвет цивилизации, открытие всех шлюзов”...

Он не мог понять, но чувствовал, что эти слова были подобны драконам, после их прочтения, словно они где-то спрятались, неразличимыми тенями.

У Цзун Шоу мелькнула мысль, соединить их с картинами и отметинами от мечей, которые он видел раньше. Как и следовало ожидать, здесь было что-то таинственное.

Однако неудивительно, что секта Хаосюань пометила на карте, это место сломанным мечом. За всем этим скрывалось еще много незавершенных смыслов и необъяснимых тайн.

Когда Цзун Шоу прочитал предложение за предложением и различил, где настоящее, а где фальшивое, в этих 26 предложениях, он снова поднял голову, и был поражен.

Наверху было 9 линий. До этого, когда он смотрел, там ничего не было!

“Получается, можно увидеть эти линии, только после того, как постигнешь эти слова?”

Он был поражен, не колеблясь двинулся вперед и направился к следующему месту.

На этой карте, было отмечено знаками всего 8 областей. Цзун Шоу был похож на сумасшедшего, посещая 7 из них, одну за другой, выражение его лица становилось все более и более торжественным.

...как и ожидалось, это было взаимосвязано, каждый раз, когда он постигал информацию, на потолке отчетливо появлялись линии.

Однако, до сих пор он все еще не мог понять связь между этими линиями и драконьими венами. Они, казалось, пересекались и пронизывали друг друга, и казалось, что они не могут быть соединены вместе.

Цзун Юань в стороне, чувствовал себя еще более странно. Он понял, что Цзун Шоу, похоже, все больше и больше знакомится с маршрутом лабиринта. Независимо от того, где бы они не находились, он просто двигался к следующей цели, кратчайшим путем.

Учитывая возраст Цзун Шоу, он не мог оказаться в этом месте ранее. Единственным объяснением было то, что он разгадал тайну этих путей и областей, с информацией оставленной боевым святым. Но как такое возможно?

Когда они добрались до 7-го каменного зала, там были десятки людей, теснящиеся на площади 50 футов, так что вода даже не могла течь. К счастью, большинство из них не постигло боевой

путь, и он мог их подавить.

Однако Цзун Юань почувствовал на себе несколько серьезных и холодных взглядов.

... как и в предыдущих 5 и 6 залах.

В этот момент Цзун Шоу, казалось, был демонизирован и ничего не чувствовал. Он мог быть только настороже защищая его.

8-е место было единственным залом, который был размером в 3 тысячи футов. Его можно было бы считать главным залом этого лабиринта. Нужно было только пройти по самому широкому туннелю, и можно было бы попасть туда.

Поначалу Цзун Шоу думал, что здесь соберется много людей, и именно поэтому он не решил прийти сюда первым. В этот момент, он решил, что количество людей там невелико и направился туда.

Его мозг, казалось, трещал и разрывался, когда он пытался найти связь между линиями и венами, и неожиданно, он почувствовал холодное намерение направленное на него.

Когда он пришел в себя и посмотрел вперед, то увидел несколько холодных светящихся предметов, летящих к нему.

Как только он попытался увернуться, сзади ударило копьё. Многочисленные изображения копий вырвались наружу, отбрасывая все стрелы прочь.

В следующее мгновение он услышал какой-то звук.

- Межзвездный сдвиг!

У Цзун Шоу упало сердце. Только он собрался произнести заклинание, как почувствовал, что к его телу прибавилась странная сила. Мгновение спустя, он почувствовал, что небо и земля вращаются. Когда все стабилизировалось, он оказался в широкой пещере.

Десятки людей перед ним холодно смотрели на него. Юэ Линхуань, Сюань Юй и их люди стояли напротив. Цзун Ян, сбежавший с горы Гантиан, тоже был здесь, и на его лице появилось радостное выражение.

За ним стояли трое одетых в белое людей, которые были экспертами 6-го класса. Двое позади были духовными мастерами, каждый из которых отвечал за формирование. Их лица были пепельно-белыми, как будто они потребляли много энергии. Если посмотреть на формацию, то это была космическая телепортационная формация.

Тот, кто был впереди, был пиковым экспертом, предок Хуанву, который улыбнулся, перед тем, как поклониться:

- Семья Сюэ, Сюэ Шуйфань приветствует Ваше Высочество. Используя скрытое оружие, чтобы отвлечь Цзун Юаня и использовать заклинания, чтобы телепортировать вас, что Ваше Высочество думает о моем плане?

Цзун Шоу не ответил. Он знал, что был беспечен и слишком предан желанию получить меч тени дракона. Если бы эти люди не телепортировали его, а попытались убить, он бы это заметил раньше.

Он не был высокого мнения о плане этого парня. Однако, несмотря ни на что, он преуспел, так что Цзун Шоу мало что мог сказать.

Оглядевшись вокруг, Сюэ Шуйфань улыбнулся:

- Ваше Высочество ищет кого-нибудь, для помощи? Это место, самый дальний угол лабиринта. Мои немногочисленные старшие братья использовали заклинание, технику иллюзий Небесного Лиса. В ближайшее время никто не сможет прийти. А это значит, что даже если мы убьем вас, никто ничего не узнает.

- Что это за чушь такая? - лицо Юэ Линхуань позеленело, когда он усмехнулся: - Покончи с этим быстро, мне нужна его голова, чтобы помолиться духу моего отца на небесах!

- Читайте последние главы на tl.rulate.ru

- Хе-хе, разве так говорят с Королем Монстров? Разве брат Юэ не хочет получить ваши 3 провинции земли обратно?

Сюэ Шуйфань покачал головой, а затем увидел, что Цзун Шоу злобно рассмеялся:

- Больше всего я ненавижу таких людей, как ты! Ты думаешь, что победил?

Его сердце было поражено, когда он увидел, как тело Цзун Шоу превратилось в остаточное изображение, когда он бросился к нему.

Прежде чем все успели отреагировать, из-за Сюань Юй раздался громкий рев. Навстречу подростку выскочил мужчина высотой в десять футов. В то же самое время, из рукава Цзун Шоу вырвался свет ножа.

Сюэ Шуйфань инстинктивно толкнул Цзун Яна перед собой. Только для того, чтобы услышать глухой удар, когда грудь Цзун Яна была проломлена тонким кулаком.

Было еще одно изображение меча, который полоснул по диагонали, под самым невероятным углом, рассекая его шею.

<http://tl.rulate.ru/book/23634/879534>