

Дыхание Сюань Юньлань еще раз остановилось. Она заметила, что Цзун Шоу говорил не о том, что он пытался спровоцировать Школу Цининь, и не о том, что он пытался принизить силу ее секты.

Он прямо сказал фразу: Это будет просто битва, чего мне бояться?!

Не было никаких объяснений, никакого уклонения, никакого хождения вокруг да около. Это была всего лишь короткая фраза, но она была наполнена уверенностью!

У него не было страха, его боевой дух рвался в небо!

Слегка шокированная, Сюань Юньлань сохранила все свои другие мысли, не став их озвучивать.

Хотя сегодня она получила такое унижение, каждый шаг, который сделал Цзун Шоу, был разумным. Даже то, что Король Монстров вылил на нее таз воды, было потому, что она использовала технику демонического очарования, и она заслужила это.

Хотя это было сделано для того, чтобы отомстить, его методы были действительно мудрыми. Даже такая сильная секта, как Школа Цининь и путь простых людей, не могли найти в нем ничего плохого, ни единого кусочка, чтобы зацепиться.

Она могла только терпеть гнев, крепко кусая губы. Глядя на дразнящий взгляд подростка, гнев в ее груди почти заставил ее сплунуть кровь. Она хотела сделать все возможное и драться насмерть с Цзун Шоу!

В конце концов, сердце, которое она тренировала в борделе, постепенно стало использоваться. Рассудительность медленно взяла верх, когда она снова поклонилась, ее тон стал мягким:

- Правитель так забавен. Хотя Школа Цининь рассматривается как демоническая секта, мы не безрассудны. Как мы можем идти в бой, из-за такой мелочи? Стать врагами с горой Гантиан? Теперь, когда правитель дал выход своему гневу, вы можете отменить приказ о блокировке Шили Лин Сяндин?

Цзун Шоу был в восторге, когда услышал это, отказавшись от своих боевых намерений и слегка покачав головой:

- Это указ является политикой нашего города и влияет на общую картину. Какое это имеет отношение к нашим обидам? Эти девушки тоже жители города Гантиан. Естественно, у меня есть способ справиться с ними. Вам всем не нужно было беспокоиться. Если вы пришли из-за этого дела, то не нужно больше ничего говорить и тратить мое время впустую...

В этот момент не только Чжан Синь пришла в ярость, но даже лицо Сюань Юньлань дернулось.

Значит, они пришли просто так? Они были унижены, и в конце концов ничего от него не получили?

Цзун Шоу изначально планировал прямо махнуть руками и уйти. У него были свои планы относительно дела Шили Лин Сяндин, и он, естественно, дал бы этим девушкам из борделя выход, не нуждаясь в выслушивание их слов.

Однако, как только он встал, ему вдруг пришла в голову идея.

Думая о той ночи накануне, о звуке цитры, доносившемся из здания, он остановился, как вкопанный. Он улыбнулся Сюань Юньлань:

- Твои навыки игры на цитре не так уж плохи, знаешь ли ты успокаивающую душу духовную мелодию своей Школы Цининь?

Сюань Юньлань была поражена, слегка кивнув головой. Кто знает, почему Цзун Шоу вдруг заговорил об этом деле.

В следующее мгновение Цзун Шоу улыбнулся:

- Итак, ты, основная ученица Школы Цининь. Я вел себя неуважительно. А как насчет этого? Если ты хочешь спасти этих жалких девушек, играй эту мелодию для меня по 2 часа каждый день в течение 3 месяцев. Что скажет на это мисс Юньлань?

Сюань Юньлань была в растерянности. После того, как она задумалась на мгновение, она кивнула. Успокаивающая душу духовная мелодия была тайной техникой Школы Цининь. Каждый раз, когда она играла ее, она поглощала часть ее душевной силы.

Но если бы она могла полностью решить этот вопрос, то ей было бы все равно.

Ученики пути простых людей, в основном имели за плечами трагическое прошлое, поэтому то, как они делали вещи, обычно отличалось от других.

Но Школа Цининь была другой. Благодаря своему методу культивирования, они были более спокойными и миролюбивыми. Сюань Юньлань, из-за условий своего рождения, действительно жалела девочек в Шили Лин Сяндин. Если бы она могла позволить этим людям идти по новой дороге, она была бы готова заплатить любую цену и сделать все, что угодно.

Цзун Шоу молча покачал головой. Глядя на выражение ее лица, он вдруг почувствовал стыд.

Неужели эта девушка считает себя возрожденной святой? Она не стала торговаться и сразу же согласилась. Сразу было видно, что она чрезвычайно искренна.

По сравнению с ней, он был полным подонком, заставляя себя чувствовать виноватым и стыдиться собственных действий.

В прошлой жизни, он ненавидел и злился на этих людей, которые считали себя благородными и нравственно чистыми. На тех, кто были добры и жалели людей вокруг. Не то чтобы они его злили, просто он чувствовал, что они одним своим видом режут его глаза. Как будто, кто-то долго жил в темноте, подсознательно боясь света.

Он издал смешок, который имел неопределенный смысл. Он больше ничего не говорил, используя свой палец, чтобы поманить ее, прежде чем выйти из бокового зала.

Он вернулся в зал культивации, но после того, как вошел, сразу же закрыл ворота. Он оставил ее снаружи, очевидно, имея в виду, чтобы она играла на цитре снаружи.

Во Дворце Ханьянь было много инструментов. Вскоре Чуксу нашла пентакорд приличного качества и положила его перед ней, прежде чем улыбнуться и сесть рядом.

Сюань Юньлань была разъярена и расстроена, ее сердце было чрезвычайно горьким. Что она сделала, чтобы привлечь такого демона?

Она сделала несколько десятков глубоких вдохов, чтобы подавить свои эмоции. Ее руки крепко сжали инструмент. Когда прозвучала первая нота, она была чистой и четкой, дергая за струны сердца.

Серия нот была подобна потоку, естественно вливающемуся в сердца всех окружающих.

Чуксу изначально планировала следить за ней, но вместе с продолжением музыки, ее глаза медленно погрузились в оцепенение. Она только чувствовала, что в мире нет ничего прекраснее этого.

Даже ее душевный океан, который долго не двигался, начал медленно расширяться.

Эта успокаивающая душу духовная мелодия даже помогала человеку развивать силу души!

Однако эта музыка продолжалась лишь короткое мгновение, прежде чем из тренировочного зала донесся холодный смешок. В воздухе образовалась цепочка слов: "Это так плохо, так импульсивно! Это и есть ваша секретная техника? Если у нее есть только такая маленькая способность, это разочаровывает!"

Сюань Юньлань была поражена, ее пальцы стали хаотичными, и кончик пальца мгновенно порвал струну инструмента. Затем она посмотрела на ворота в гневе и шоке.

Она могла позволить этому Цзун Шоу унизить ее, в обмен на жизни десятков тысяч девушек, но она не могла допустить, чтобы он оскорблял ее секту!

Как раз в тот момент, когда она собиралась возразить, образовалась еще одна строка слов: "Я слышал, что мелодия была сосредоточена на слове "успокаивающая". Вы не спокойны, так как же вы можете играть хорошую мелодию? Вы вошли в Тихий Облачный Павильон, чтобы испытать жизнь и искупаться в человечности. У конфуцианцев есть фраза, которая хорошо звучит. Когда кто-то спускается с небес на землю, сначала у него болит сердце, потом его кости и мышцы устают, тело голодает, и он погибает. Таким образом, если он научится мириться с этим, то получит много преимуществ. Все то, что вы испытали сегодня, разве это не просто испытание с Небес? Если вы не можете вынести даже такой мелочи, то почему вы все еще культивируете и практикуете?"

Эта Сюань Юньлань с самого начала холодно смеялась. Она согласилась играть только 2 часа этой мелодии. Она не обещала, какой эффект произведет ее мелодия. Что же это за обязанность такая, что она должна быть спокойна?

Но следующие несколько фраз были подобны гигантскому колоколу, звучащему в ее ушах, сотрясая ее душу так, что из нее вырывались волны. Ее настроение долго не могло успокоиться. Она вдруг почувствовала нечто вроде полного понимания.

...Вот именно. Она пришла в этот Тихий Облачный Павильон, как музыкант, чтобы испытать мир, увидеть, как меняется мир и как меняются люди.

Тогда то, что она пережила сегодня, было испытанием ее сердца. Если вдуматься, то чем отличался этот молодой правитель от многочисленных гостей, часто посещавших Тихий Облачный Павильон?

Разве там не были несчастные люди, из-за нее и не находили с ней проблем каждый день? Даже были те, у кого были гнусные намерения.

Тогда почему она так беспокоится?

Думая об этом таким образом, ее сердце мгновенно успокоилось. Внезапно ей показалось, что она многое поняла. Она не только не рассердилась, но и уголки ее губ расплылись в улыбке.

Ее пальцы заплясали на инструменте, снова зазвучала мелодия, и, как и ожидалось, все было иначе, чем раньше.

Она должна была поглотить силу ее души, но не только не сделала этого, но даже показала признаки увеличения. Ее разум, казалось, был покрыт пылью, которая была сметена прочь, становясь все более ясным и прозрачным.

Нынешний Цзун Шоу находился за этими воротами, его рот был широко открыт и не мог сомкнуться.

Вся его куча случайных слов была просто блефом, чтобы она охотнее помогала ему сыграть эту успокаивающую душу духовную мелодию.

Эта глупая девушка поверила ему, и не только поверила, но и правильно сыграла мелодию. Ее сердечное царство также, казалось, немного улучшилось из-за его слов.

Цзун Шоу не знал, должен ли он сожалеть или чувствовать себя счастливым. В любом случае, эту Сюань Юньлань можно было бы назвать редким талантом.

Он улыбнулся, не желая беспокоиться о ней. Это иллюзорное зеркало плавало перед ним, когда он снова вошел в медитацию.

Это тайное наследие успокаивающей душу духовной мелодии Школы Цининь было исключительным. Его восстановление души было не меньше, чем некоторые редкие пилюли.

Боль в его голове теперь полностью исчезла. Цзун Шоу некоторое время наблюдал за океаном своей души, прежде чем оставить его в покое.

Затем он активировал иллюзорное зеркало, но на этот раз, он не позволил своему сердцу войти в мирное царство. Вместо этого, это было поле битвы, где бушевало желание убивать. Первым появился сильный враг, из его прошлой жизни.

Зеркало было духовным артефактом 7-го класса, поэтому оно могло воспроизводить только экспертов 7-го класса, Вознесенных предков и духовных мастеров царства Дневного Странствия.

Цзун Шоу установил свое культивирование, как духовный мастер Ночного Странствия, не имеющий истинной Ци.

Затем внутри этой иллюзии вспыхнула энергия меча, и духовная энергия стала маниакально бушевать.

То, что Цзун Шоу использовал сейчас, было духовной техникой. Самое большее, что у него было, это помощь одного энергетического меча, чтобы противостоять атакам духовного мастера царства Дневного Странствия, так что он не умрет слишком быстро.

...хотя его боевой путь был силен, в этой жизни, его лучшим достижением была сила души. Однако, у него не было никакого опыта в сражениях с заклинаниями.

Поскольку он использовал иллюзию, чтобы практиковать такие боевые методы, у него не было замедления времени, как в игре из прошлой жизни, но это был все еще самый быстрый способ восполнить этот недостаток.

Что же касается прямого выбора духовного мастера царства Дневного Странствия, то Цзун Шоу твердо верил, что под сильным давлением сильного противника он сможет быстро вырасти.

<http://tl.rulate.ru/book/23634/801295>