

Услышав это, Цзун Шоу расхохотался. На этот раз он не просто сделал очередной прорыв.

Однако, глядя на Чуксу, он знал, что она колеблется и волнуется. Он улыбнулся, коснувшись ее лба:

- Глупая девчонка, этот прорыв случился благодаря тебе! Если бы ты не приклеила этот талисман, кто знает, сколько времени мне потребовалось бы, чтобы понять этот талисман.

Чуксу радостно вскрикнула, и в ее глазах снова появилась энергия. Думая, что талисман, который она прикрепила на лоб Цзун Шоу, не причинил вреда молодому мастеру. Его тон создавал впечатление, что это ему только помогло.

Как только она почувствовала восторг, выражение лица Цзун Шоу стало серьезным:

- Однако, я все еще должен наказать тебя. На этот раз мы не будем копировать пустынное Священное Писание Талисманов. В течение 10 дней ты должна написать 100 экземпляров Священного Писания таинственного талисмана!

На этот раз они получили много секретных книг духовных мастеров из горного города Сюань, среди которых была и эта книга, от которой Цзун Шоу получил наибольшую пользу.

В этом Священном Писании, было написано не только о создании около 60% талисманов, вплоть до 4-го класса из 12 элементов. Там также были записаны ключевые моменты этих талисманов, что в общей сложности достигало 200 тысяч слов, и все они были важны, без каких-либо бесполезных фраз, вообще. Все они были очень глубокими и описывали это так, что почти каждый мог понять.

Это было подходящим чтением для духовных мастеров, чтобы использовать его для создания и укрепления своих основ.

Чуксу приросла к месту, глубоко вздохнув, когда она упала на мягкий матрас, лишенная всяческой силы. Она смотрела прямо на Цзун Шоу с жалостливым выражением лица.

Она знала, что хотя ее молодой мастер и не собирался мстить, он был просто слишком злым!

Цзун Шоу прямо проигнорировал ее жалкое выражение лица. Эта маленькая соплячка была хороша во всем. Когда она занималась боевыми искусствами, то была очень трудолюбива. Однако в духовном развитии она не слишком утруждала себя и не была так уж талантлива, нуждаясь в том, чтобы он давал ей много советов и подталкивал ее вперед.

Его ожидание, от этой маленькой соплячки, было намного выше, чем от того же Цзун Юаня.

Когда ее легендарное боевое тело достигнет определенной сферы и родословная полностью пробудится, она может иметь взрывной рост. Понимание боевых намерений у нее будет происходить намного лучше, чем у кого-либо другого.

Другие должны будут трудиться и прикладывать усилия, в то время, как ее естественная способность позволит это сделать без хлопот.

Однако это отродье не могло вечно полагаться только на свои инстинкты.

Это духовное развитие будет тем, на что она будет полагаться, чтобы сохранить свою жизнь перед истинными экспертами. Это также было полезно для ее боевого пути, и поэтому она должна была культивировать его.

Цзун Шоу злобно шлепнул ее по заднице в качестве наказания. Затем он встал и подошел к столу, который убрала Чуксу.

Он небрежно взял несколько листов для начертания талисманов и духовные чернила. Он сделал глубокий вдох, прежде чем очень плавно нарисовать талисман на бумаге.

Он отличался от талисманов, которые он рисовал раньше, и это была не та техника, которую он знал раньше.

Однако именно сейчас, когда этот талисман удачи был сформирован, он, естественным образом, вошел в его мозг.

В одно мгновение, эти руны на бумаге соединились, и тотчас же из них просочился свет. Бумажный талисман сменил цвет и засиял семицветным сиянием.

Жо Шуй также была духовным культиватором, и, увидев эту ситуацию, она была шокирована. Она встала и оглянулась:

- Молодой мастер, что это за заклинание? Жо Шуй никогда не видела его раньше.

- Талисман удачной молитвы! Как следует из названия, это помогает увеличить свою удачу...

Цзун Шоу слегка улыбнулся, доставая летающий нож с облачным узором, который он уже некоторое время питал. Прочитав заклинание и сделав знак правой рукой, он с силой ударил им по бумажному талисману на столе.

Духовный свет значительно расширился, прежде чем быстро успокоиться. Цзун Шоу прищурился, глядя в окно. Когда картина происходящего снаружи возникла перед его взором, в его глазах вспыхнуло сияние:

- 14 тысяч футов отсюда, посмотри на этого пурпурного хвостатого ястреба!

Внезапный свет от вылетевшего ножа, без каких-либо изъяснов, вырвался из его руки и хлынул в окно.

Жо Шуй могла только видеть белый свет, поднимающийся вверх и мгновенно оказавшийся в тысячах футов от нее. С молниеносной быстротой он исчез за горизонтом. Когда она посмотрела в небо, на пурпурного хвостатого ястреба, который кружил над ними, внезапно она услышала громкий крик. Он потерял равновесие и упал вниз.

Жо Шуй была чрезвычайно сильна, и как предок Хуанву, ее зрение было намного лучше, чем у обычных людей.

Одним лишь взглядом, она увидела, что в горле пурпурного хвостатого ястреба застрял летающий нож с облачным узором.

Она мгновенно потеряла дар речи. Ее глаза были полны шока.

14 тысяч футов, с помощью всего лишь обычного оружия с талисманом, чтобы убить зверя, эквивалентного царству саньтянь, одним ударом. Насколько сильна была техника летающего ножа Цзун Шоу?

Если бы он хотел убить кого-то, даже этих пиковых экспертов саньтянь, в радиусе десяти тысяч футов, ему нужен был только один такой нож. В этом радиусе, вероятно, никто не смог бы увернуться от него.

Может быть, это из-за его талисмана удачной молитвы? Этот нарисованный им талисман был настолько сильным?

Цзун Шоу тоже молчал, потрясенно глядя на свою руку.

Талисманы удачи, которые он рисовал в прошлом, могли увеличить вероятность всего, будь то хорошее или плохое. Это также может привести к тому, что удача человека сильно изменится за короткий период.

Этот талисман удачной молитвы был модифицированным талисманом, который удалял плохой аспект и помогал только увеличить свою удачу.

Однако эффект естественно уменьшался и составлял всего 1% от Истинного Талисмана Удачи.

Но даже с таким количеством, используя его на своей технике защитных ножей шестого божественного императора, он был ужасающе силен

В прошлом, основываясь на своих способностях, он мог только гарантировать, что летающий нож с облачным узором, который он использовал из всех сил, сильно ранит пурпурного хвостатого ястреба на десяти тысячах футов.

Однако, теперь, на высоте 14 тысяч футов, ему удалось перерезать горло этому зверю 4-го класса, хотя он не вкладывал всех сил, используя лишь необходимое количество, чтобы испытать это.

Это было похоже на то, что небеса помогали ему, будь то изменение ветра или угол полета пурпурного хвостатого ястреба. Это было то же самое, что он предсказывал в своем сердце.

...также это был летающий нож с облачным узором из прошлого. Если бы он изменил его на духовное оружие, летающий нож, "Облако Пламени", что дала ему Ижэнь, который мог удерживать разрушающее намерение меча Облачного Шокирующего Бога, то как сильно это могло бы быть?

Цзун Шоу невольно втянул в себя холодный воздух и с удивлением посмотрел на свою руку.

Он не ожидал, что этот талисман удачной молитвы окажет такое сильное воздействие.

Может быть, это и не могло навредить настоящим экспертам, но с положительным эффектом талисмана удачной молитвы, любое заклинание, любая техника могли иметь повышение силы на целый уровень.

Закрыв глаза и погрузившись в медитацию, он почти физически ощутил, что эта техника была самой слабой. Было много более глубоких и изысканных, которые ждали его понимания.

С этой силой талисмана удачной молитвы, Цзун Шоу не смел думать, что произойдет, когда эти несколько заклинаний будут показаны.

Но он чувствовал, что что-то не так. Он быстро открыл глаза, которые были полны смущения.

Действие этого талисмана было недалеко от священных писаний Эона и Вселенной.

Поскольку предок Лин Юнь мог постичь это, как он мог быть только в Небесном Царстве?

Эта секта Лин Юнь определенно не могла быть только 10-й из святынь. Быть самым слабым из святынь, что просто не имело смысла.

И если это было оставлено предком Лин Юнь, разве он только что не получил огромную награду?

Цзун Шоу не смог удержаться и покачал головой. Он больше не думал об этом и держал свои мысли при себе.

Он все еще был сосредоточен, когда сидел за столом, рисуя на бумаге талисманы. Это все еще были талисманы удачной молитвы.

Хотя у него был этот талисман удачи в океане его души, он не был стабильным.

Лучший способ стабилизировать истинные духовные талисманы - это продолжать рисовать.

Этот талисман удачной молитвы можно было считать уникальным. Кроме него, никто об этом не знал. Другие не смогли бы купить его, даже если бы захотели, поэтому было хорошо рисовать больше.

Через полдня Цзун Шоу нашел Ши Дань. Он хотел спросить ее о прошлом секты Лин Юнь. Номинальная ученица Дома Уцзюэ, духовный мастер царства Возвращения к Солнцу, она, наверняка, повидала многое. Она была подходящим человеком, чтобы спросить об этом.

- Принц имеет в виду 12 Божественных Талисманов, оставленных предком Лин Юнь на платформе 12 Небесных Талисманов? Про этот Божественный Талисман, Слово Удача?

Ши Дань покопалась в памяти, прежде чем нахмуриться и ответить:

- Я немного слышала об их делах. Я также случайно услышала о 12 Божественных Талисманах. Предок Лин Юнь был лучшим на боевом пути. Хотя его духовное развитие было сильным, оно не могло сравниться с его техникой владения мечом. В конце эры облачного опустошения, когда он был вынужден покинуть Облачный мир, чтобы обучать учеников, он оставил Формацию Небесного Меча и Платформу Небесных Талисманов на 3 континентах и 10 островах. Однако за пределами Облачного континента Донглин все было поставлено по-другому...

Брови Цзун Шоу нахмурились, и он понял, что она переходит к этой теме.

- Было сказано, что из 12 Божественных Талисманов на Платформе Небесных Талисманов, предок Лин Юнь нарисовал только 7, остальные были нарисованы его старшим. Для других континентов и островов последнее слово было Молния. Только здесь последнее слово было Удача.

Когда Ши Дань сказала это, ее брови слегка нахмурились:

- Я также слышала, что это не имеет к нему никакого отношения. Что слово Удача было оставлено другим человеком, который не только был экспертом уровня святого, десять тысяч лет назад, но и имел вражду с сектой Лин Юнь. Но что касается подробностей, я не знаю. Я

знаю только, что речь шла о пари. Это касается наследия человека, который нарисовал талисман. Если бы кто-то мог постичь этот Божественный Талисман, то он получил бы огромную силу. Причина, по которой платформы с другими Божественными Талисманами, на других континентах и островах были разрушены за десятки лет и только наши все еще существуют, - это слово Удача. Этот талисман трудно нарисовать, и он очень редок. Во многих Священных Писаниях об этом редко упоминается...

Цзун Шоу был мгновенно просветлен. Он вздохнул с облегчением и понял, что этот талисман был не из секты Лин Юнь, что сделало его намного счастливее. Затем он почувствовал себя странно и покачал головой:

- Это не может быть правдой! Если этот талисман так важен и касается наследия эксперта Облачного опустошения, то почему секта Лин Юнь не взяла его? Ученики ниже царства выход из тела, возможно, не смогут скопировать его, но у них есть так много духовных мастеров сферы Возвращения к Солнцу. Невозможно, чтобы они не могли справиться с маленьким Божественным Талисманом Удача. Если они не могли, то эти эксперты царства Формирования Тела, конечно же, могут?

<http://tl.rulate.ru/book/23634/783100>