Он был серебряного цвета, с кроваво-красными глазами. После того, как медведь взглянул на Цзун Шоу, он взревел и бросился прямо на него. Это была иллюзия, это было духовное тело, но каждый шаг, который он делал, заставлял землю дрожать.

- Отвали!

Цзун Шоу был невозмутим, выбросив два талисмана. Они оба превратились в два шара зеленовато-голубого пламени, когда ударились о лапы медведя.

Гигантский серебряный медведь мгновенно откинулся назад, словно только что коснулся молнии, и убрал лапы.

Цзун Шоу сформировал печать одной рукой и произнес несколько заклинаний. Как раз в тот момент, когда гигантский серебряный медведь собирался снова наброситься на него, он вдруг холодно крикнул:

- Талисман тысячи витков, свяжи его!

Десятки рунных замков мгновенно поднялись из формации и сразу же обернулись вокруг тела гигантского медведя.

Тот продолжал бороться. Он попытался выпрямиться, и его огромная сила буквально разрывала цепи одну за другой.

Цзун Шоу не паниковал, вынимая еще один талисман, заставляя желтый свет прямо подниматься в небо.

- Талисман формации сбора камней!

В одно мгновение духовная энергия элемента земли собралась со всех сторон, медленно вытягивая множество гигантских камней и прижимая их к телу медведя-исполина.

Гигантские камни постепенно увеличивались в размерах. Вначале медведь все еще мог сопротивляться, но постепенно он не мог больше терпеть. Его яростно потянули вниз цепи, и его тело рухнуло на землю.

Красный блеск в его глазах стал еще ярче. Вспыхнуло яркое свечение, и внезапно в центре его лба появилась красная отметина. Серебристый свет выплюнулся оттуда, вылетев в сторону алтаря рядом с ним.

Цзун Шоу быстро отреагировал, используя свою волю, чтобы использовать меч черной волны. Он услышал, как духовный меч на самом деле отлетел назад, словно ударился о металл. Этот

серебряный свет задрожал, но его сила не уменьшилась, когда он летел вперед.

Как только он оказался около стола, его остановила невидимая энергия, застывшая в воздухе.

Желтый талисман, наклеенный на стол, загорелся без пламени. Серебряный свет наконец-то показал свой истинный облик: на самом деле это был серебряный конус, острый и холодно мерцающий.

"Этот серебряный горный медведь мутировал. Я уже использовал эту духовную формацию, чтобы заблокировать его способность заимствовать энергию у Небес и Земли, а также использовал цепи и каменные талисманы, чтобы подавить его. Подумать только, он все еще может отомстить! Цзу Жэнькуан сказал, что эта вещь по стоимости не уступает пилюле Человеческой Вершины, похоже, он был слишком скромным…"

Цзун Шоу не осмелился отнестись к этому легкомысленно, гигантский медведь рядом снова взревел, обнажив свои зубы. Сила этого маленького серебряного конуса также увеличилась, образуя рябь перед ним. Он сделал печать, формирующую меч, и снова нанес удар мечом черной волны, вонзив его прямо в кровавую отметину на лбу медведя.

Тот яростно взревел, и вся комната содрогнулась.

Серебряный медведь все еще не желал подчиняться. Казалось, он решил схитрить; тело его души начало распадаться, превращаясь в зеленый дым, который поднимался и рассеивался во всех направлениях, отрываясь от камней и цепей.

Когда Цзун Шоу увидел это, он рассмеялся, но его глаза были полны холода.

"Ублюдок! Если я хочу приручить тебя, то как я мог не предусмотреть этот шаг? Хотя ты сильный, ты слишком тупой. Но это хорошо, мне это нравится!"

Он шагнул вперед, еще один талисман на столе загорелся. Из разреженного воздуха возникло молниеносное свечение. Кто знает, было ли это из-за знака Феникса Молнии в его душе, но эта серебряная молния была слегка фиолетовой, когда она распространялась вдоль рунных цепей.

Клубы зеленого дыма поднимались и скатывались вниз. Через короткое мгновение они собрался и медведь снова обрел форму.

Он не только выглядел еще более удрученным, но и немного сжался. Он был похож на пойманного в ловушку зверя, который не мог убежать, глядя на алтарь мстительными глазами, полными ненависти.

Цзун Шоу не обратил на это внимания, подскочив прямо к серебряному медведю. Он не боялся, что зверь нападет на него, используя свой палец, чтобы поставить точку на его лбу, в

место, куда ранее ударил меч черной волны.

Из его нынешних духовных зверей-защитников, будь то Маленькое Золото или Восходящий Лунный Лев, все они имели физические тела.

Подчинение духовного зверя он делал первый раз.

К счастью, в своей прошлой жизни он несколько раз видел, как это делается. Не только в реальности, но и в игре, и там, он лично это выполнял.

Он использовал зубчатый меч молнии, чтобы разрезать свои вены. Брызнула свежая кровь, но это был только один из ингредиентов. Цзун Шоу открыл маленькую бутылочку, и оттуда потекло много нефритово-зеленой, темной и холодной жидкости.

Она была изготовлена из многочисленных духовных звериных камней, которые были очищены, из них была извлечена сущность, а затем их объединили с некоторыми специальными материалами, чтобы сформировать духовную жидкость.

У Цзун Шоу, естественно, не было времени, чтобы лично сделать это, но этот предмет был действительно распространен, и его можно было купить в любом городе.

То, что Цзун Шоу использовал сейчас, было духовной жидкостью четвертого класса, самой лучшей, которую он мог купить в Облачном Святом Городе.

После смешивания с его кровью, цвет стал еще более дьявольским, зеленый с небольшим количеством красного. Она была ограничена определенной силой, когда просочилась в лоб гигантского медведя.

Вскоре появился маленький талисман, похожий на тот, при помощи которого он приручил Маленькое Золото, единственное отличие заключалось в том, что последние несколько штрихов не могли быть выполнены.

Пот начал появляться на лице Цзун Шоу. Он чувствовал, что намерение этого духовного зверя было действительно сумасшедшим и жестоким, как волны, разбивающиеся о берег, сопротивляющиеся и пытающиеся уничтожить эту формацию духа, контролирующую зверя.

Холодно рассмеявшись, левая рука Цзун Шоу быстро схватила камень духа четвертого класса из рукава.

- Глотай энергию!

Этот кристалл тут же распался на части, взорвавшись в руке Цзун Шоу. На кончике правого

пальца, который он положил на лоб гигантского зверя, вспыхнул шар кровавого света.

Вместе с завершением последней части талисмана, красный цвет в глазах Серебряного Горного Медведя стал намного тусклее. Даже его выражение было намного более спокойным.

Если бы это был обычный звериный дух, он был бы полностью укрощен на этом этапе, чтобы впоследствии стать его защитником, духовным зверем, с этого момента живущим и умирающим вместе с духовным мастером. Тем не менее, Цзун Шоу чувствовал, что в сердце медведя все еще было какое-то сопротивление, насилие и ненависть все еще не были до конца подавлены.

После того, как этот кровавый талисман был сформирован, он продолжал расширяться и распространяться на все четыре конечности медведя. Все тело серебряного горного медведя стало бледно-красным.

Через целых восемь часов Цзун Шоу нашел стул и сел, тяжело дыша.

Укрощение этого духовного зверя-защитника было крайне опасно, как он и ожидал. Хотя он отчаянно сопротивлялся; с его хорошей подготовкой этот зверь пятого класса ничего не мог с ним поделать.

Трудно было держать концентрацию непрерывно, в течение стольких часов. Потеря ее на одну секунду, и все рухнуло бы в мгновение ока.

Из-за этого он израсходовал сил, в несколько раз больше, чем три дня назад. В тот день было очень больно, но это не шло ни в какое сравнение с сегодняшним днем, когда вся его энергия иссякла, а душа иссохла, как лампа без масла.

Прямо перед ним гигантский зверь высотой в шестьдесят футов уменьшился до двадцати футов. Даже если он встанет на две лапы, то не коснется потолка.

У него не было прежней угрожающей ауры, его выражение было также намного более мирным, и он не возражал приказам Цзун Шоу.

Количество духовной силы, которую он потреблял, было огромным. Даже если он использовал формацию, чтобы подавить его до четвертого класса, она была равна Маленькому Золоту и Восходящему Лунному Льву вместе взятым.

В сочетании с двумя последними, обладавшими физическими телами и чья связь с ним не могла быть разорвана, три духовных зверя-защитника были близки к его максимуму, на данный момент.

Даже если бы он использовал технику поглощения энергии для поглощения духовной энергии с Небес и Земли, это не решило бы проблему.

"Этот Серебряный Горный Медведь родился с серебряным демоническим глазом. Хотя он не может полностью открыться, в будущем он сможет им пробивать стены и разбивать камни. Поэтому я буду звать его маленьким демоном..."

Небрежно думая о имени серебряного медведя, Цзун Шоу вспомнил, как тот Восходящий Лунный Лев, который следовал его приказам и прятался за пределами города, все еще не имел имени.

Хотя Восходящие Лунные Львы были действительно редки, но их можно было встретить в мире, поэтому он не мог называть своего духовного зверя защитника таким образом.

Когда зверь достигнет шестого класса, у него будет уникальное имя. Его жизнь будет связана с именем, поэтому "Восходящий Лунный Лев" не подходил.

"Его понимание достойно, и у него есть некоторый интеллект. Его будущие достижения будут намного больше, чем сейчас, назову его маленьким Чжи."

Он не думал, что то, как он называл вещи, было похоже на забаву маленького ребенка; вместо этого он чувствовал восторг от того, что это позволяло увеличить его близость с животным.

Как только он подумал об этом имени, то почувствовал, что его душа пролетела двадцать с лишним миль, соединяясь с Восходящим Лунным Львом за пределами города.

Это была духовная связь между духовным зверем и его душой. С его Царством Выхода из Тела ограничение составляло расстояние в десять миль, если только у одной стороны не было особенно сильной воли или другая активно сотрудничала, и в этом случае он мог бы перепрыгнуть через это ограничение.

«О? Ты нашел сокровище снаружи, похожее на эту Петлю Семь Бессмертных. Есть также две женщины, которые выглядят злыми. Маленький Чжи, ты не их противник, и хочешь, чтобы я пошел посмотреть?»

Цзун Шоу на мгновение закрыл глаза, прежде чем улыбнуться.

«Зверь, который только что стал четвертым классом и никогда не видел духовного артефакта, знает, что такое сокровище? Есть так много экспертов в мире, даже в Облачном Святом городе, откуда появился боевой Святой, есть люди, которые приходят сюда, чтобы искать свою удачу. Увидеть снаружи двух слегка сильных женщин - это нормально...»

В глубине души ему было любопытно. Сказать, что вещь похожа на Петлю Семь Бессмертных, стоило того, чтобы он вышел посмотреть. К сожалению, он был измотан и не мог даже встать, поэтому у него не было возможности покинуть город.

Говоря о женщинах, Цзун Шу подумал о Сюаньюань Ижэнь и Ли Юньнян. Кто знает, по какой причине, но после того, как они уехали три дня назад, он все еще не видел их снова.

Неужели они вдруг пожалели о своем решение и ушли? Если бы это было так, то это было бы к лучшему.

Когда он перестал думать об этом, голова у него закружилась и отяжелела. Цзун Шоу махнул рукой, и медведь превратился в дым и вошел в его рукава. После этого он потерял сознание и провалился в сон.

http://tl.rulate.ru/book/23634/677431