

Его мышцы лица расслабились от ощущения комфорта, и Цзун Шоу снова выровнял дыхание. Сидя в ванне, он продолжал направлять лечебные свойства жидкости, превращая их в духовную энергию и перемещая их в каждый уголок своих органов.

В настоящее время он использовал ведущую технику внутреннего дыхания, которая была ответвлением ведущей техники энергии. Без этого он, естественно, не мог использовать каждую частичку энергии по максимуму.

Техника акупунктурного массажа Чуксу была явно секретной техникой. Воспользовавшись своей жизненной энергией ци, она использовала целебные свойства со скоростью, которая была в сотни раз быстрее, чем его ведущая энергетическая техника. Тем не менее, с точки зрения эффективности их распространения, между ними была огромная разница.

Он превращал лекарственные силы, которые ещё не рассеялись, в духовную энергию. Цзун Шоу не надеялся, что эти лекарства решат проблему его тела с двойными меридианами. Они могли лишь ухудшить его болезнь. Таким образом, он мог использовать лекарства только для укрепления своего тела.

Он просто не мог позволить себе по-другому растрачивать сущность лекарств.

Спустя половину времени, необходимого для заваривания чая, Цзун Шоу уже очистил конечности, кости и почти каждую часть своего тела. В конце концов, он остановился, когда набухшая боль в его меридианах была слишком сильной для него.

Хотя эта ванна могла укрепить тело и увеличить его жизненную энергию, она должна была действовать медленно и улучшаться постепенно. Торопиться было нельзя. Один раз в десять дней был оптимальным периодом для этого.

Однако когда Цзун Шоу открыл глаза и посмотрел на всё ещё густые и чудесно пахнущие травы и снова вздохнул.

Он был полон сомнений, действительно ли этот, так называемый, знаменитый врач, знает что-нибудь о медицине. Выписанный им рецепт с пятью корнями женьшеня был слишком роскошным. Все предметы были дорогими и редкими. Тем не менее люди могут поглощать только менее одной десятой лекарственной энергии в своём теле.

Если бы рецепт составлял он, эффект от лекарства можно было бы утроить. Если бы тело было совершенным и не имело проблемы двойных меридианов, Цзун Шоу мог бы даже использовать эту силу в сочетании со своей собственной техникой внутреннего дыхания, чтобы непосредственно открыть точки чакры и вступить на путь развития боевого искусства.

«К сожалению, я даже не могу нормально поглощать внутреннюю энергию. Совершенно не могу воздействовать и перемещать внутреннюю энергию в своих меридианах. Если бы это была

просто боль, всё было бы хорошо, но мои меридианы местами срослись вместе. Если что-то пойдёт не так, я умру. Неужели нет другого выхода?»

После долгих, но безрезультатных раздумий, Цзун Шоу встал из ванны. В тот момент, когда он поднимался, в его мозгу снова появилась серия слов. Это был не текст монстров, а древнее писание.

□Глядя на путь небес, изучая, как работают небеса, путь небес повторяется, и всё повторяется. Всё имеет свою закономерность, момент удачи может обернуться неудачей, в то время как момент неудачи может быть использован как удача...□

«Почему мне вспомнилась эта демоническая Техника Поглощения Энергии?»

Глаза Цзун Шоу широко раскрылись, когда он стабилизировал своё тело. Эта часть текста была знакома, ведь она пришла от той Техники Преобразования Энергии Небесного Поглощения.

В ней не было никаких записей о боевых искусствах. В ней содержались только некоторые глубокие Писания, которые были секретами, необходимыми для культивации. Эта книга восставала против обычного пути и была дьявольской книгой, которую следовало полностью запретить. Тем не менее ей удалось проникнуть в игру, распространившись в очень небольших масштабах. В результате за три года погибли миллионы игроков.

Цзун Шоу также получил копию Техники Преобразования Энергии Небесного Поглощения. Он не осмеливался случайным образом культивировать её, и искал способ усовершенствовать этот метод. Однако его усилия не возымели почти никакого эффекта. Цзун Шоу мог использовать только основную суть техники, чтобы слиться с другими видами боевых искусств. Со временем он отказался от идеи использовать данное писание для создания своей собственной формы боевых искусств.

Однако в течение этих последних нескольких дней, возможно, из-за того, что его положение заставляло его чувствовать полное отчаяние, Цзун Шоу время от времени думал об этой технике, не в силах остановить свои мысли.

«Путь Небес, уменьшите то, что слишком много, увеличьте то, что слишком мало. Мои нынешние двойные меридианы показывают признаки слабого тела и недостаток жизненной энергии, поэтому это правильно для этого пути. Если я буду развивать эту технику, точно буду похож на того парня, который ступил на облака и взлетел прямо в небеса!»

Суть Техники Преобразования Энергии Небесного Поглощения, заключалась в том, чтобы использовать энергию других для себя. Поглотив сущность энергии Небес и Земли, чтобы превратить её в свою собственную. Культиваторы ненавидели забирать вещи силой или обманом. Тем не менее Цзун Шоу не чувствовал никаких угрызений совести в отношении этого.

В руках хороших людей это было хорошей техникой. Если бы её использовал злой, то она было бы плохой.

К своим врагам он будет беспощаден, без колебаний решая вопрос жизни и смерти. По отношению к невинным, Цзун Шу, естественно, не будет так небрежно забирать их энергию.

«Ступай на облака, взлетай до небес? Приятно слушать! Хотя этот человек был знаменит в своей эпохе, что с ним произошло в конце? Всего за три коротких обновления игры он умер от разрыва своего тела. Вместо того чтобы сказать, что он умер от совместных атак тех немногих экспертов, стоящих на вершине, было правдой, что этот человек погиб от своих собственных рук. Как ты отрегулируешь свои цзи и меридианы, как ты объединишь эти разные виды энергии? Это кажется простым, но это не так. Энергия смешивается, и в будущем будет трудно убежать от балансирования на грани между жизнью и смертью, тем более встать на путь истинного культивирования...»

«Ты потратил столько усилий за эти годы, объединив столько разных путей для развития техники энергетического лидерства, разве не для того, чтобы подготовиться к этой технике? Регулируя цзи и меридианы, поглощение энергии сущности не невозможно, тем более с помощью этой техники проглатывания энергии, которая была значительно улучшена. Хотя его мощность была уменьшена, нет никакого риска того, что внутренняя энергия станет неуправляемым берсерком».

«Но эта техника управления энергией всё ещё не завершена! Кроме того, у Техники Преобразования Энергии Небесного Поглощения есть свои слабости. Если я не смогу улучшить это тело с двойными меридианами, культивирование данного метода будет таким же, как эта очистка костей с пятью женьшенями...»

Два голоса в его голове вели бесконечный спор, и лицо Цзун Шоу на мгновение темнело, а затем светлело. Он был совершенно неуверен в том, как ему поступить.

Через некоторое время он улыбнулся и снова сел в ванну.

Его сердце было действительно чистым. Цзун Шоу собирался расставить приоритеты в своей жизни. Если время позволяло это, он, очевидно, хотел усовершенствовать технику перед культивированием. Однако какой у него теперь есть выбор?

Чуксу и Инь Ян оба сказали ему, что беспокоиться не о чем, но от этого Цзун Шоу почувствовал себя ещё более неловко. Если что-то пойдёт не так, он должен, по крайней мере, иметь возможность защитить себя!

Кроме того, если он просто использует её, чтобы поглотить сущность этих лекарственных трав, данная методика поглощения энергии не должна вызывать никаких скрытых проблем.

Приняв решение, Цзун Шоу начал непосредственно перемещать энергию и контролировать

своё дыхание. Он много раз анализировал этот метод Преобразования Энергии Небесного Поглощения, а также проводил много симуляций различных ситуаций.

Использование техники культивирования, теперь было в основном без проблем, и он легко привёл всю лекарственную силу в своё тело. Этот шаг был известен как поглощение небес.

Затем он использовал технику внутреннего дыхания, чтобы управлять тёплой энергией в своём теле, превращая её в духовную энергию сущности. Он сопротивлялся острой боли, следуя словам Писания, чтобы непрерывно вращать энергию, очищая и сжимая её на каждом шагу. Это был второй шаг, преобразование энергии. Это звучало легко, но весь процесс был действительно сложным, и любая ошибка сделала бы все предыдущие усилия бесполезными.

Когда он израсходовал около семидесяти процентов лекарственной жидкости, Цзун Шоу почувствовал, что его живот вот-вот разорвётся. Как будто множество маленьких мышей бешено носились внутри его тела. Холодный пот струился рекой, и все его чакры, казалось, вот-вот лопнут.

Цзун Шоу не был шокирован. Вместо этого он был в восторге. Выражение его лица было торжественным, а глаза излучали яркий свет. Цзун Шоу открыл рот и тихо вскрикнул:

— Откройся!

Он контролировал духовную энергию, которую очищал много раз, чтобы разбить преграду на полдюйма ниже своего пупка.

Цзун Шоу почувствовал резкую боль в животе и внезапный взрыв в ушах. На секунду кровь отхлынула назад, заставив его потерять сознание.

Когда он пришёл в себя, на его лице сразу появилось выражение восторга.

<http://tl.rulate.ru/book/23634/520726>