

Уууххх...

Пока я стучу по клавиатуре, создавая технические характеристики проекта, изо рта вырывается стон зомби.

Сколько бессонных ночей подряд уже было?

Они называют это маршем смерти, но это выше всяких пределов.

Несколько дней назад парень из соседнего отдела прыгнул под поездом. Эти воспоминания все еще свежие в моей памяти.

Буду ли это я завтра? Или сегодня? Эта мысль продолжает приходить мне в голову.

Проклятье. Я думал, что рабство уже отменили.

Тем не менее, я являюсь рабом этой компании.

Когда у нас была минута молчания для парня который умер, президент даже сказал такой вздор, как будто компания не будет прибыльной, если в ней нет неоплачиваемой сверхурочной работы. Если компания уже дошла до такого то, неоплачиваемая сверхурочная работа не вернет ей жизнеспособность! Я надеюсь, что вы, ребята, обанкротитесь после того, как я найду новую работу!

Почему я вообще выбрал это место ... Похоже я схожу с ума.

Меня зовут Когуре Юкихиса.

Мне 26 лет, и я более четырех лет работаю на благо общества. Я работаю инженером-программистом в этой рабской компании.

Ну, я с самого начала знал что было много таких работ.

Но тем не менее, когда у я давал интервью в качестве студента университета, каждая из этих компаний казалась такой же хреновой, как и остальные.

По словам моего школьного друга, который направил меня на эту работу, везде все так же плохо.

Мир просто полон этих гребаных рабских компаний.

К черту этих клиентов, которые все меняют в последнюю минуту. К черту боссов, которые сваливают всю работу на нас, ворчат и уходят вовремя каждый день. К черту временных работников, которым иногда платят лучше, чем нам, работающим на полную ставку. К черту неполный рабочий день. К черту всех!

Если вы хотите изменить характеристики, заплатите нам за работу, которую мы уже сделали! Недоумки!

Вы все просто безмозглые овцы!

Мое желание убивать постоянно растет, я в последний раз нажал на клавишу ввода, завершая этот проект.

Фух.

Полностью измученный, я опускаю голову перед компьютером и вздыхаю.

Есть много сотрудников на марше смерти, очень похожих на меня.

У них у всех своя работа, и они не могут тратить время, глядя на других людей.

Другой парень в моем отделении упал на свой стол и выглядит так, будто он мертв.

«Все сделал?»

«Все сделал.»

В наших словах не осталось сил.

Я осторожно поднимаю голову, чтобы посмотреть на часы.

Тьфу ... уже пять утра. У меня даже нет времени идти домой.

Они не принимают оправданий от таких ворчунов, как я, которые должны быть здесь ровно в 8 часов.

Во всяком случае, даже если мы закончили с этим проектом, я думаю, что мы должны быть в ожидании следующего. Одна мысль об этом заставляет мою кровь закипать.

Следующий срок приближается.

Сколько еще вы собираетесь растягивать этот график сволочи?

Я должен успокоиться. Мое тело не выдерживает. Я не могу рисковать и попадать под сокращение.

Хотел бы я знать какую-то магию, чтобы каким-то образом сбежать из этой адской дыры. Иначе я просто умру здесь вот так.

«...»

Осталось всего три часа.

Из-под стола я достал спальный мешок и проскользнул в него.

Как мне повезло, у меня есть три часа для сна.

Я переоденусь и отнесу свою грязную одежду в прачечную во время обеда. Затем, я как-нибудь вечером пойду в баню неподалеку. Я делаю так раз в три дня или около того.

Кстати, сколько времени прошло с тех пор, как я ходил домой?

Время которое я мог потратить на эти мысли я использую для сна. На фоне стонов зомби и стука клавиш на заднем плане я засыпаю как воин после тяжелой битвы.

Ах. Лежать так хорошо. Я мог бы спать вечно.

---

«Я нашел тебя, дракон!»

«... Ты слишком самоуверен.»

Глупые солдаты кричали на меня, летающего в небе дракона.

Люди являются для меня легкой добычей. Однако я не заинтересован в их уничтожении.

Если бы они не были такими же раздражающими, как мухи у меня на лице, я бы даже не пытался связываться с ними.

Тем не менее, эти люди летят по небу, что-то замышляя.

Их магический барьер – просто маленькая помеха для меня.

... Убивать их сейчас было бы слишком жестоко. Я отпугну их и разрушу их барьер.

Поистине, люди являются вредителями, где бы они ни появлялись.

Что они получают, победив меня?

Я перестану махать крыльями, приземляясь перед лидером этих людей.

Магическая битва начинается.

Они создают множество магических кругов. Большинство из них защитные заклинания для предотвращения жертв.

... какой надоедливый способ сражаться.

Однако в битве со мной не будет жертв.

Несмотря ни на что, люди упрямые.

Если бы я так небрежно убил одного из них, это стало бы искрой для войны, в которой участвует все человечество.

Даже с несколькими моими копиями все равно придется потратить немало времени, чтобы отбиться от всех людей.

Я брошу свое могущественное Пламя Мегиддо и сожгу их доспехи.

С могучим ревом я выдыхаю пламя.

Я нанёс Авангарду большой урон.

Запах горящей плоти пронизывает воздух.

При точном контроле мое пламя наносило большую часть урона тем, кто носил доспехи, почти не допуская гибели людей.

«Подлый дракон!»

Лидер атакует в первых рядах.

В наборе белых доспехов этот воин размахивает антимагическим мечом. Он разрезает мою магию, защищая себя. Однако, видя, что его союзники позади него принимают на себя весь урон от атаки, воин яростно вскрикивает.

Почему он игнорирует тот факт, что именно он спровоцировал этот бой? Не только это, но у него еще хватает смелости строить из себя жертву... Это поколение только и умеет пустословить.

Не смотря ни на что, они могут просто притворяться.

У меня есть собственная жизнь. Я хочу не умирать.

Люди, похоже, не понимают этого факта.

В любом случае я бы предпочел быстро сбежать от этих трудностей.

Если угрозы не сработают, тогда я обрушу Небесный Гром на их колдунов, создающих барьер.

Знай свое место! Я просто удерживаю вас на месте!

«С того момента, как ты попался в нашу ловушку, у тебя не осталось шансов победить. Получай!»

Воин поднял меч на меня.

Для такого дракона, как я, меч героя это вещь, которая легко сломается. Даже меч из чешуи дракона был бы бесполезным.

Однако, меч воина – не один из геройских, меч героя выбирает дракона для убийства.

Я уверен, что я не дракон, выбранный этим мечом.

Мне не нужно защищаться от его атаки.

Я приму атаку воина прямо.

Настоящий враг те, кто стоит за ним - колдуны. Я начинаю готовиться для использования

Небесного Грома.

Меч воина отскакивает от моих чешуек высекая искры.

«Получилось!»

Что?!

Меч воина щелкает, и изнутри появляется что-то вроде мерцающего кристалла.

Проклятье - недавно мои товарищи пали под эту магию, не оставляя следов.

«Это конец для тебя, дракон!»

Завывая, я даю волю своей магии, чтобы противостоять их чарам.

---

... что это был за сон?

Это было не реальностью, просто фантазия.

Это было прекрасно. Это лучше, чем мечтать о том, чтобы быть ничтожеством на моей работе.

Во снах кажется что время идет медленнее.

Быть полусонным и чувствовать, сон длиною в неделю, даже лучше, чем спокойный сон.

Во всяком случае... может быть, это не очень хорошо, что мой сон был с точки зрения дракона.

Я хотел сделать вид, будто они все придурки с работы и просто отпустить их.

---

Их заклинание разрушило мою защитную магию, а затем прошло по моему телу.

«Не стоит недооценивать человечество! А теперь умри!»

Гуаааа!

Я выпускаю всю оставшуюся у меня силу.

По-видимому, в ответ на это, огромные красные линии проходят через мое тело в землю.

«Ч-что ?!»

---

... а? Что за черт?

Такое ощущение, что я парю в воздухе, но гравитация притягивает меня обратно. Как будто это какая-то галлюцинация.

Да, это то же самое, что кататься на американских горках.

Я ... дракон покрытый светом. Я парю в пространстве, красный свет выходит из моего тела, и я падаю как метеор обратно на Землю.

Воаааа ?!

«В-взрыв! Дракон! Я не позволю тебе сбежать от нас! Куда бы ты не ушел, мы будем охотиться за тобой...»

Прежде чем свет наполняет мое зрение, и я теряю сознание, я вижу, как мой противник шевелит губами.

И потом... мое сознание полностью исчезает.

---

Противный шум.

Но в то же время эти ощущения очень приятны.

Ах. Это похоже на то, как будто я лежу в онсэне. Это так здорово.

Что-то, что создает сильный всплеск, приближается ко мне.

«С тобой все в порядке?!»

Ммм... Я еще не совсем проснулся.

Это не полусон, а скорее, моя усталость вызывает у меня сонный паралич. Потом я вспоминаю, что кто-то тянул меня.

Это кто? Или, скорее, что это?

Ты не можешь позволить мне поспать немного дольше...? Что, неужели я получил нового напарника на работе, и он пытается меня разбудить?

Слышно так много шума одновременно. Я ничего не вижу в офисе, но я, по крайней мере, слышу это.

Большое спасибо, но это лишнее. Позволь мне еще поспать.

«У тебя все будет хорошо! "Кашель!"»

Такое чувство будто меня вытащили из ванной.

«Привет?! Ты проснулся?!»

«Мм... я не хочу просыпаться...»

Я определенно не собираюсь просыпаться для вас. Мое тело даже не может двигаться, поэтому я сплю!

После проявления моей силы воли я снова засыпаю.

Такое ощущение, что звуки становятся тише.

Zzzzz...

Это было спустя какое-то время?

Я просыпаюсь со странным чувством и открываю глаза.

«Ахх ... это был хороший сон. А?»

«Ах».

Я просыпаюсь и осматриваюсь вокруг. Я вижу незнакомую девушку, смотрящую на меня.

В ее руках... ступка и пестик. Кажется, будто она создает какое-то лекарство.

«Ты наконец-то проснулся? Я так рада что ты в порядке.»

Не обращая внимания на взволнованную девушку, у меня в голове полный беспорядок.

Я ведь спал под своим столом на работе.

Я смотрю вниз и, как и ожидалось, на мне мои рубашка и брюки.

Позвольте мне взглянуть на окрестности.

Я нахожусь на берегу какого-то пурпурного болота с горящим костром, зловещими деревьями и легким туманом в воздухе, окружающем нас.

Это похоже на какое-то странное место глубоко в горах.

Ох. Мы в каком-то виде лагеря?

Это сон? Или это чей-то розыгрыш?

Я попробую спросить у этой девушки передо мной.

«Я собиралась дать вам противоядие и лекарство, но я рада, что вы проснулись».

... А? Что с этой девушкой? Слова, которые она говорит, звучат довольно странно.

Я понимаю, что она говорит, но ее произношение какое-то не такое?

По крайней мере, я могу сказать, что она не говорит по-японски.

«Ммм ... это немного неожиданно, но где мы?»

Я тоже говорю на каком-то другом языке? Может быть это просто мое воображение.

«... ваша память немного туманная?»

Взволновано спрашивает девушка.

Как мне это объяснить?

Говорить прямо? Или это просто какая-то шутка?

Или, может быть что я все еще сплю.

Говорят, что если ты ущипнешь свою щеку во время сна, она все равно будет болеть, как обычно, поэтому ты не сможешь узнать правду.

Если честно, мне тоже снились подобные сны.

«Ну, у меня в голове беспорядок...»

«О, точно, не так ли? Я имею в виду, в конце концов, вы упали в ядовитое болото ... и вы вдыхали этот токсичный газ, так что это на самом деле это не так уж и странно.

Ядовитое болото?

Ах, ты имеешь в виду болота, которые выпускают ядовитый газ?

Есть ли еще такие места в Японии?

Черт, не говорите мне, что эта гребанная компания не хотела платить мне, поэтому они решили испачкать руки.

Учитывая, как легко это будет, они проделали довольно небрежную работу.

Чтобы эта милашка нашла меня и ваши планы обратились в ничто...

Хм? Разве ее черты лица не очень слишком четкие для японской девушки?

Глаза у нее тоже не черные ... какие-то пурпурно-синие, можно сказать.

Нет, не только это, вся ее внешность не похожа на японскую.

Её платье не совсем западное, но это довольно красиво. А на шее у нее шарф. Очень стильный.

Мм. Это должен быть какой-то высококачественный косплей.

А ее возраст... ученица старшей школы? Ох, я мельком увидел школьницу в косплее.

Клас. Это выглядит фантастически на ней.

Похоже, она так же несла большую корзину, которая лежала рядом.

Пока я смотрю на нее с ног до головы, девушка кладет руку на грудь и улыбается.

«Мне кажется, что мы еще не представились. Меня зовут Арлиф. Я лекарь.

Арлиф, да?

Она не похожа на обычную травницу.

«Меня зовут Когуре, Юкихиса ...»

«Господин Когрей, верно?»

Почему ты произносишь мое имя так странно?

Но Когрей, хах...? Как-то странно звучит.

Тем не менее это не раздражает меня.

<http://tl.rulate.ru/book/23604/487587>