

Наруто рыдал от заботы, проявленной Аканэ. У него наконец есть кто-то, кто не будет его ненавидеть.

Аканэ и Кушина были очень близки. Когда она узнала, что и Минато, и Кушина умерли, оставив Наруто сиротой, она захотела принять его, но Данзо и два несчастных старца категорически отказались. Они утверждали, что они не могли оставить Джинчурики Девятихвостого в руках людей, которые были искусны в печатях.

Несмотря на то, что они жили в деревне, только Сарутоби безоговорочно доверял им. Остальные все еще немного опасались кого-то, родившегося за пределами деревни. Прошло семь лет с момента нападения Кьюби. Напряженности в первые пару лет после нападения больше не было. Аканэ сказала им обоим принять ванну.

Рю провел Наруто в свою комнату, он велел ему принять ванну первым. Когда Наруто вышел, Рю вручил ему новый комплект одежды:

“Можешь осмотреться, я пойду в ванну”.

Наруто с любопытством огляделся. Он увидел кучу книг на настенной полке, аккуратно сложенную кровать, рабочий стол с разбросанными вокруг книгами и шкаф. Это был его первый раз, когда он находился в комнате, отличной от его собственной. Он подошел к столу и взял книгу, но все, что он мог видеть, было каракулями многих символов, Наруто интересовался символами, но как бы он ни старался, парень не мог их понять.

Рю вышел из ванной и увидел Наруто, держащего его учебник. Он в свободное время рисует, используя чернила и ручку, чтобы улучшить свой почерк, ведь чем более плавными становятся ваши печати, тем совершеннее они становятся. Наруто услышал, как Рю вышел, он поднял книгу и спросил:

"Что это?"

"Это моя книга практики. Я использую её, чтобы ознакомиться с символами для запечатывания, ведь я - Узумаки". - Ответил Рю, улыбаясь.

"Печать?" - Спросил Наруто с замешательством.

"Запечатывающая Техника Узумаки - особая форма Фуиндзюцу, используемая для достижения определенного результата. Например так".

Он достал лист специальной бумаги и написал слово «ветер», после чего бросил его в сторону Наруто. К удивлению Наруто, бумага сгорела, а потом на лице Наруто появился легкий порыв ветра.

"Вау !! Это потрясающе!! Даттебайо! Научи меня!"

"Нет". - Безразлично отрезал Рю.

Наруто был похож на спущенный воздушный шар, так как его настроение ухудшилось.

"Не сейчас. Ты должен иметь минимум средний уровень контроля чакры, чтобы даже сделать самую простую из печатей".

Настроение Наруто снова улучшилось. Он заставил Рю пообещать научить его, когда он достигнет минимального требования. Они оба говорили некоторое время, пока не услышали, как Аканэ зовет:

"Мальчики, спускайтесь. Ужин готов".

"Уже идем".

Рю и Наруто спустились вниз. Наруто видел много блюд, поставленных на стол, его рот поливался, видя различные блюда. Четыре стула были расставлены вокруг стола, два уже заняты.

«Наруто, это мой отец - Хиро. Есть еще один человек, но он должен что-то сделать и вернется завтра».

Наруто быстро сказал, запинаясь:

"... Приятно познакомиться. Хиро-сан".

Хиро также слышал о прибытии Наруто, поэтому улыбнулся ему:

«Не нервничай. Садись и ешь, моя жена - отличный повар».

Наруто и Рю заняли свои места и поблагодарили, прежде чем пробираться сквозь посуду. Аканэ и Хиро улыбнулись и тоже начали есть. Семья ела, наслаждаясь обществом друг друга. Аканэ забрала тарелки после того, как мальчики закончили.

Аканэ вдруг сказала:

"Наруто, как ты зовешь Рю?"

"Рю-Сан".

"Это не очень хорошо, правда? Ты на три года моложе Рю, поэтому не стоит называть его \*Сан\*, лучше - старший брат". - Сказала Аканэ, нежно улыбаясь.

Наруто стоял там, как идиот, прежде чем дерзко улыбнуться. Его глаза были немного влажными, но он был по-настоящему счастлив. Теперь у него есть старший брат, как и многие дети из деревни.

"Мама, если он называет меня старшим братом, то не должен ли он называть тебя тётёй?"

"Ой, и правда. Наруто, теперь зови меня - тетя".

"Не забывай обо мне". - Вдруг вмешался Хиро.

"Называй его просто - старик". - Сказала Аканэ.

"Мы примерно одного возраста, поэтому, если он называет меня стариком, значит, ты - старуха. Хахаха".

«Дерьмо».

Рю увидел, как его мать улыбается своему отцу. Она медленно пошла к нему:

"Дорогой, ты можешь повторить?"

Смех Хиро медленно прекратился. Он посмотрел на свою жену, улыбающуюся ему, и был в ужасе:

"Нет, моя дорогая. Ты, наверное, слышала неправильно, я ничего не сказал".

"Дорогой, ты можешь повторить?"

Она задала тот же вопрос. Рю знал, что отца нельзя спасти. Он взял Наруто и быстро пошел в свою комнату. Через пару минут после того, как он закрыл дверь, он услышал вопли своего отца.

«Я исцелю тебя позже, папа».

Наруто спросил, что случилось, и Рю сказал:

“Наруто, помни - никогда не называй женщину старой и не спрашивай ее возраст”.

Наруто не понимал, что произошло, но, увидев своего старшего брата настолько серьезным, он запомнил его слова.

"Оставайся здесь сегодня вечером. Мы можем разделить кровать".

Наруто был взволнован. Он безоговорочно говорил о шутках, которые он делал, он также часто упоминал Хокаге.

«Я думаю, он видит третьего как свою семью».

Наконец после двухчасового разговора Наруто уснул.

Рю открыл глаза. Он встал и поднял рубашку Наруто. Там он увидел спиральную печать с символами вокруг нее. Это была «Печать восьми триграмм». Печать была хорошо сделана Минато, который не был Узумаки. Именно из этого можно увидеть талант Минато.

Рю положил ладонь на печать. Как тот, кто полностью освоил искусство запечатывания, нет печати, которую он не мог бы понять. Сознание Рю просочилось в печать. Когда он открыл глаза, он был в месте с высокой водой по лодыжке и мрачной атмосферой. Он посмотрел вперед и увидел огромные красные ворота. Рю Узумаки подошел к воротам.

Когда он приблизился, то почувствовал огромное количество чакры внутри клетки - Кьюби. Сильнейший из хвостатых зверей. Он остановился прямо перед клеткой. Внезапно в клетке появились два огромных глаза. Глаза были красные с прорезьями в зрачке. Даже Рю слегка пострадал от злой ауры.

"Должен ли я звать тебя Кьюби или Курама". - Сказал Рю, смотря на Кураму.

Курама был поражен, когда услышал свое имя. Прошли тысячелетия с тех пор, как кто-то звал его по имени. Он зарычал:

«Узумаки, откуда ты знаешь мое имя?»

"Я знаю намного больше, чем просто твое имя, Курама. Я знаю, как ты оказался в таком положении, и какие опасности скрываются в этом мире".

"Сопляк, что ты можешь знать?!" - Взревел Курама.

"Мы должны поговорить". - Сказал Рю, не сводя взгляда с Кьюби.

<http://tl.rulate.ru/book/23553/486940>