

Я ощутил внезапное прикосновение ветра на коже и открыл глаза. Я лежал, уткнувшись лицом в землю, и чувствовал рукой траву.

Упершись обеими руками в землю, я попытался приподняться. Я только открыл глаза и плохо видел, но заметил какой-то свет. Видимо, я был в тени.

Слева и справа на одинаковом расстоянии росли деревья с толстыми стволами. Подняв голову, я увидел, что ветки и ярко-зелёные листья отбрасывали тень.

Я медленно встал и посмотрел вперед.

За множеством деревьев, выстроившихся в ряд, которые образовали тропинку, было голубое небо с несколькими плывущими облаками.

Я интуитивно двинулся вперёд, словно меня что-то тянуло, и шел по тропинке между деревьями.

Когда деревья расступились, передо мной раскинулось бескрайнее небо. Облака были на уровне глаз, и я осознал, что парю над землёй. Дул легкий ветер, и слышалось щебетанье птиц.

- Как круто...

Я чувствовал восторг, разглядывая величественный пейзаж. Я ещё какое-то время смотрел на небо, пока мой взгляд не упал на лестничный сад, похожий на ферму. В саду было несколько зданий. В глубине сада тоже можно было разглядеть небо.

Было страшно стоять на краю, похожем на каменный утёс.

Глядя на тропинку, по которой я шёл, я попытался разглядеть просветы между деревьями. Я заметил белые здания, стоявшие вдоль склона, и с одного взгляда их невозможно было сосчитать.

Интересно, буду ли я жить в самом высоком здании?

Я вернулся на тропу. Из-за того, что деревья были слишком большими, хоть их было немного, тропинка казалась густо обсаженной. Тропа была около двухсот метров длиной.

Какое-то время я шёл по обсаженной деревьями тропе, пока она, наконец, не закончилась, и перед моими глазами предстал пейзаж.

- Ох!

Передо мной стоял замок из белого камня. Крыша была рыжевато-коричневой, и было много больших окон. Рядом были отдельные башни, остроконечные крыши которых можно было разглядеть.

Замок можно было увидеть с тропы, но нужно было подниматься по извилистой горной дороге.

Расстояние казалось большим, но уровень адреналина зашкаливал.

- Пошли.

На моем лице появилась улыбка. Бормоча это, я с радостью и гордостью шёл к замку. Наконец, я поднялся на холм и остановился перед замком. Меня поразил его размер.

Крепкие, стальные двойные ворота тоже были высокими. Они были украшены великолепным узором, а края покрывала позолота. Это была роскошная, экстравагантная дверь. Я сомневался, что простой человек смог бы её открыть.

Я думал несколько секунд, глядя на ворота, и огляделся вокруг. Внешняя белоснежная стена тянулась влево и вправо. Вероятно, соседние ворота были такими же.

Я снова посмотрел на ворота, и заметил круглую металлическую ручку.

- Потянуть ручку, и...

Мне показалось, что ворота не сдвинулись с места. Я осмотрел ручку и понял, что была вовсе не ручка, а дверной молоток.

Я поднял молоток и постучал по металлической пластине, прикрепленной к воротам.

Раздался низкий и тяжелый звук, и я рукой ощутил вибрацию.

- Они не откроются, да?

После моих слов ворота начали медленно открываться.

Когда я вошёл в замок, глядя на постоянно открывающиеся ворота, свет начал последовательно загораться. Масляные лампы были прикреплены к стенам, потолкам, колоннам.

- Ого...

Я потерял дар речи из-за того, как выглядел освещённый замок.

Внутри замка было много места, а на высоком круглом потолке были изображены люди с белыми крыльями, люди в доспехах, животные, похожие на львов, драконов. Это создавало таинственную атмосферу. Резные статуи также выстроились на широких и огромных колоннах. Всюду были великолепные украшения из золота и серебра. Пол был отделан прекрасным камнем, который был отполирован так, что в нем отражался потолок.

У меня было такое чувство, будто я попал в кино.

Осматривая замок изнутри и размышляя о разном, я заметил, что за открытыми воротами что-то стоит.

- А?

За воротами стоял объект, похожий на большую гуманоидную машину, высотой примерно 2-3 метра. Его тонкая фигура, в некоторой степени, была очаровательна.

- Это вы открыли?

Я попытался заговорить с ним, но ответа не последовало.

- Благодарю.

Я просто решил прогуляться, чтобы исследовать замок.

Когда я шел по красной дорожке, то увидел три двери слева и справа, а впереди - большую круглую колонну. На круглой колонне был прямоугольник, похожий на дверь, который тянулся до самого потолка и разделялся на две половины.

- О, автоматическая дверь.

Сказав это, я машинально попытался войти в круглую колонну. Это оказалась круглая комната с белыми стенами и полом.

Я дошел до центра комнаты и, поворачиваясь назад, заметил, что сбоку от автоматической двери была специальная панель. На серебряной панели были расположены белые кнопки, пронумерованные от 1 до 5.

- Похоже, это лифт. Думаю, сначала мне следует осмотреть верхний этаж.

Когда я сказал это и без колебаний нажал на цифру пять, автоматическая дверь закрылась, и лифт медленно поехал вверх. Он бесшумно поднимался, а стена вскоре стала прозрачной. Можно было увидеть вид снаружи.

Поднявшись на следующий этаж, я увидел коридор первоклассного отеля с дверями по обеим сторонам.

В очень просторном, но тусклом пространстве, на необычном полу рядами стояли роботы.

Поднимаясь выше, я увидел огромное множество самых разных окон. Это был этаж с ярким залом, освещенный солнечным светом.

Так продолжалось секунд десять, пока лифт не остановился на последнем этаже.

Когда автоматическая дверь открылась, я увидел комнату поменьше. Этаж был тусклым, но, казалось, что в этой комнате было собрано много разных вещей.

Когда я вышел из лифта, свет автоматически зажегся в комнате. На стене было четыре огромных экрана, под которыми выстроились несколько странных инструментов. Передо мной в два ряда стояли стол и стулья, и всего их было восемь.

- Не так я себе это представлял...

Я был озадачен и решил сесть на стул, который стоял передо мной. Поверхность стола оказалась черным экраном. Когда я пальцем коснулся экрана, раздался звенящий звук, и на черном экране появилось несколько букв.

Мне стало любопытно, когда я увидел письма.

- Камера с нижней границей...?

Мои пальцы водили по буквам, пока я читал вслух.

Затем все четыре экрана на стене стали синими. Синее изображение двигалось, поэтому я понял, что они изображали океан. Четыре экрана показывали четыре направления.

Короче говоря, этот замок плавал прямо посреди океана.

- Над морем, да? Там, кажется, нет ничего интересного.

Сразу же после моих слов на переднем экране появилась черная тень, напоминающая по

форме рыбу. Судя по случайным белым птицам, появляющимся на экране, я понял, что рыба была ненормально большой.

Я никогда не видел ничего подобного раньше, но мне стало интересно. Возможно, это был кит.

Пока я наблюдал за ним, форма рыбы стала круглой, и она внезапно вырвалась на поверхность воды с всплеском.

Я видел ее острые зубы, которые беспорядочно росли во рту, и она выглядела отвратительно. Этот огромный рот, растянувшийся на весь экран, закрылся прямо передо мной. Внешне рыба с закрытым ртом была похожа на морского черта с большими круглыми глазами.

- Не знаю, чем я тебя расстроил, но мне очень жаль...

Рыба-черт явно разозлилась, когда я сказал, что здесь нет ничего интересного. На всякий случай, я извинился перед ней, стоя лицом к экрану.

<http://tl.rulate.ru/book/23549/731491>