

Арран удивлённо смотрел на свою руку: его ладонь выпускала небольшой поток пламени.

На секунду он подумал, что его рука горит, но боли не было, а рука осталась нетронутой. Удивительно, но он даже не чувствовал тепла.

Вскоре огонь замерцал, затем и вовсе исчез.

-Как я это сделал? – Арран смог создать огонь, но совершенно не понял, как это получилось.

-Ты использовал Эссенцию Огня, - ответил Мастер Чао.

-Почему я не обжёгся? – магическое пламя в руке Аррана было настоящим, но не причинило вреда, как обычный огонь.

-Огонь был создан из эссенции в твоём теле, - терпеливо пояснил Мастер Чао. - Он такая же часть тебя, как и твоя рука.

-И я могу ей управлять? – спросил Арран.

-Магия иначе не используется. – коротко ответил Мастер Чао.

-Как ей управлять? – Арран почувствовал лишь малую часть силы, но уже хотел большего.

-Сперва закрой глаза и сконцентрируйся. Постарайся ощутить в теле эссенцию и Царства - сказал Мастер Чао. – Потом я покажу как ими управлять.

Арран последовал указаниям Мастера Чао. Он сидел спокойно, закрыв глаза и направив свой взгляд внутрь себя.

Сначала он ничего не заметил. Но потом его внимание привлекло движение странной энергии. Она плыла в его теле, подобно туману. Иллюзорная, но вместе с тем реальная.

Она казалась цельной, но, приглядевшись внимательней, можно было увидеть три разных типа энергии, слитые воедино. Вероятно, это и была Эссенция.

Первый тип энергии ярко светился. Он отделялся от остальных, был более плотным и бурным. Арран сразу признал в нём Эссенцию Огня.

Второго типа энергии было меньше. Он был едва заметен, как будто пытался скрыть своё присутствие. Аррану стоило больших усилий почувствовать его. Он предположил, что это эссенция Магии Теней.

Третий тип энергии в корне отличался от остальных. Арран с трудом смог поймать мимолётное ощущение его присутствия в теле. Однако изучив его, Арран был шокирован тем, насколько жестоко и свирепо энергия противостояла любой попытке контроля извне.

Он понял, что только Эссенция Запретного Царства могла быть такой.

Ознакомившись со всеми типами Эссенций в своём теле, Арран неожиданно заметил, что они появляются в разных областях его сознания.

Сосредоточившись на этих областях, Арран вскоре понял, что это источники, питающие Эссенции в его теле. Таким образом, это, должно быть, его Царства.

-Я почувствовал Эссенцию, и Царства! – восторженно сказал Арран, открывая глаза.

-Хорошо, - сказал Мастер Чао – Тогда можем двигаться дальше. Сейчас ты впервые по-настоящему используешь магию.

Арран закивал. У него была куча вопросов, но прямо сейчас он мог думать лишь о том, как он будет практиковать магию.

-Начнем с Эссенции Огня, - начал Мастер Чао. - Ты уже высвободил её однажды, так что с ней будет проще.

-Что я должен делать?

-Сфокусируйся на Пламени внутри тебя, - наставлял Мастер Чао. – Затем используй свою волю и собери эссенцию в руке.

Арран сделал всё шаг за шагом, вновь пытаясь почувствовать эссенцию огня. В этот раз он справился быстрее.

Он направил огонь в свою руку.

Какое-то время ничего не происходило, но потом плотность огненной эссенции в его руке начала расти. В то же время, она уменьшилась по всему остальному телу.

-Я закончил, - сказал Арран. Он вытянул руку перед собой.

-Теперь попытайся вытолкнуть огонь наружу.

Используя свою силу воли, Арран пытался воззвать к эссенции в своей руке, но несмотря на все старания ничего не произошло.

Он хотел было что-то сказать, но был прерван Мастером Чао. – Продолжай.

И Арран продолжал бесполезные попытки выпустить эссенцию огня из руки больше получаса, пока, в конце концов, он что-то не почувствовал. Его глаза расширились, когда он увидел крошечный огонёк, появившийся на ладони.

-Я сделал это!

С горящими глазами Арран смотрел на огонёк. Он чувствовал, что использовал только малую часть эссенции, поэтому высвободил её. Пламя в его ладони становилось всё больше и стало размером с факельное.

Скоро эссенция в его теле иссякла, огонь уменьшился и потух.

-Прежде чем мы сможем продолжить, тебе нужно извлечь больше эссенции, - сказал Мастер Чао.

-Как мне это сделать? – Арран был готов продолжать.

-Решим этот вопрос позже, - ответил Мастер Чао. – А сейчас просто позволь ей свободно течь в твоём теле. Тем временем, мы перейдём к магии Теней.

Аррану не очень хотелось переходить к другому типу магии, но раз уж эссенция иссякла, у

него не было другого выбора.

Повторяя уже пройденное, он вытянул руку и сфокусировался на теневой эссенции внутри него.

После тренировки с пламенем, Аррану было гораздо легче управлять энергией в своём теле. Он снова направил эссенцию в свою руку, затем и в ладонь.

Не прошло много времени, прежде чем появилась слабая тень.

Арран не был впечатлен.

-И это всё?

С его текущими умения огонь может быть и не особенно полезен, но Арран хотя бы мог представить, как бросает фаерболы во врага.

В случае же Магии Теней Арран был откровенно разочарован. Способность создать кусочек темноты в руке казалась ему совершенно бесполезной.

-Ты думаешь, что Магия Теней бесполезна, не так ли? – улыбнулся Мастер Чао.

В тот же момент он исчез. В освещённом костром пяталке Арран не мог найти и следа Мастера Чао.

-До сих пор думаешь, что она бесполезна? – со смешинкой в голосе сказал Мастер Чао.

Арран отрицательно покачал головой.

Мастер Чао появился в том же месте, где был минуту назад. – Но есть более важная причина, почему я выбрал именно её. Гораздо более важная.

Он серьёзно сказал:

-Теперь, когда ты открыл прорыв, любой достаточно опытный маг сможет почувствовать эссенцию и царства, скрытые внутри тебя.

Арран был напуган. – То есть стоит мне наткнуться на мага, и он узнает о моей...о запретной области?

-На хорошего мага, да, - сказал Мастер Чао – Единственный тип магии, который нельзя почувствовать это Магия Теней. С её помощью мы скрываем свою силу.

-Так значит я могу ее спрятать? – нервно спросил Арран.

Мастер Чао кивнул. – Ты сможешь спрятать свою запретную магию, но лишь тогда, когда научишься правильно использовать магию Теней.

-Только когда научусь? – хотел бы Арран знать, когда это будет.

-До тех пор я запечатаю твоё Царство, - с этими словами Мастер Чао подошёл к Аррану и коснулся пальцами его лба.

Взгляд Аррана ненадолго затуманился. Когда зрение прояснилось, одно из его царств уже

было окутано нитями, созданными из чистейшей теневой эссенции.

-Оставшаяся в тебе магия из запретной области рассеется через пару дней, - сказал Мастер Чао. - А потом даже я не смогу её обнаружить.

-Но вы сказали маги не могут распознать чужую теневую эссенцию? Тогда почему я чувствую печать, наложенную вами? - на каждый ответ Мастера Чао у Аррана находилась сотня вопросов.

-Гораздо легче почувствовать магию, когда она внутри тебя, - ответил Мастер Чао. По какой-то причине он выглядел утомлённым.

-Насколько её хватит? - спросил Арран, несмотря на то, что терпение Мастера Чао было на исходе.

-До тех пор, пока я не сниму печать, - ответил Мастер Чао. - Когда ты овладеешь Магией Теней, то сможешь снять её сам.

-А если вы её оставите, то... - Аррану в голову пришла внезапная мысль. - То я смогу жить нормальной жизнью, как маг?

-До тех пор, пока печать на месте, никто не узнает о запретной области, которая в тебе скрыта. Хватит вопросов. Поспи. Мы отправляемся на рассвете.

По тону Мастера Чао можно было понять, что разговор окончен.