Глава 46. Тренировочная площадка.

Аукцион всё продолжался.

Главным достоянием на нём стала рукоять меча. Это была вещь из Первобытной Эпохи. Эпохи, когда Боги созерцали и творили.

Рукоять меча выглядела совсем просто, без всяких камней. Но, на ней не было трещин или карозии, эта особенность сильно удивила Хо.

Каждая вещь, даже самый лучший комплект брони с течением времени станет бесполезным без должного ухода, но предметы из Первобытной Эпохи были удивительными.

По окончании аукциона в главном зале, Хо проследовал на следующий этаж, где располагались свободные торговцы а так же люди из аукционного дома.

-Потратив всю свою жизнь, я не смогу приобрести себе жалкий домишка в столице?! Выкрикнул мужчина, ушедший и растворившийся в толпе.

Взглянув на него, Хо нахмурился. Но заметив расценки грусть в его сердце развеялась.

Хо не владел временными карточками, но показав свою черную, матовую карточку с одной золотой меткой, работник аукциона мигом завершил с ним сделку, оформив некоторые документы и сняв в банке нужную сумму.

Поместье было небольшим и имело всего четыре комнаты.

Хо объединил три, разрушив стены своей внутренней энергией.

Каждый день он направлялся в центр столицы и выкупал есовместимые друг с другом предметы. Вначале, мастера так же не могли понять, но уже ближе к финишу начали видеть всю картину.

Уже через неделю Хо завершил. В комнате стояли различные тренажеры выполненные из прочного металла. Они не только развивали его тело, но так же способствовали духовному развитию.

Ричард не переставал нахваливать Хо за его энтузиазм и находчивость. Даже ему, воину на пике Небожитель⁹ были весьма интересны задумки юноши.

В поместье так же было место. Огромный деревянный стол, различные пробирки наполненные

жидкосями, высушенные травы и другие ингредиенты. Хо делал упор не только на свой рост как практика, но и упор на изучение алхимии и врачевания.

Огромные булыжники явно небыли декорацией и вызывали уйму вопросов, но не для наставника. Фидий Леохар был горд тем, что Хо не забывал про его учения и продолжал усердно трудиться.

Недалеко от массивных валунов располагались различные полотна, совершенно разных размеров и форм.

Январь, Февраль, Март и Апрель месяц в академии дали некоторые плоды, но Хо всё равно не видел в этом их вклада, ведь только его мастера помогали ему, а наставника в виде практика с элементом Молнии там не было и даже книги были в дефиците.

Иногда он также задавался вопросом и о смысле пребывания в академии Ковентины, ведь в ней так же не было наставника для её элемента – лед.

Но оба продолжали усердно заниматься в стенах академии по своим собственным причинам.

Огонь, Земля и Молния.

Для практика познание законов было неотъемлемой частью. Построив для себя комплекс, Хо высоко оценивал плоды что тот принесет ему за целый месяц, но он никак не ожидал что будет занят познанием законов весь месяц.

У Хо было несколько целей:

-Он хотел как можно скорее достичь уровня Мудрец¹ что бы начать чувствовать внутреннее развитие магических животных а так же окружающих его людей.

-Второй его целью – было достижение баланса для открытия Дворцов.

-Последней целью являлась месть старейшинам клана что так унизили Хо и его отца. Его слабый, неокрепший разум бушевал вспоминая те мгновенья.

Он хотел отплатить отцу с полна и наказать его обидчиков, но сейчас он не мог выполнить этого. У Хо не было достаточной силы, а золотые монеты обилия были полностью потрачены на его новый дом, снаряжения, одежду и еду.

Хо сосредоточился на своём развитии ради достижения этих высоких целях, что сейчас казались ему неподвластны как воля небес.

«Молния – это один из восьми элементов Земли и Небес. При столкновении двух отрицательно и положительно заряженных тел образуется молния. Сама земля может выступать в качестве скопления положительного заряда... Так что же такое молния...»

Хо сидел неподвижно в медитативной позе. Он редко отрывался на еду, в основном его кормил Сяо, а вставал он только по своей нужде, ведь это был неотъемлемый процесс человека и только с развитием Король¹ он мог уменьшить данную потребность.

«Вспышка – излучение. Вспышка молнии. Чем больше духовной энергии в каждом явлении, тем ярче эффект»

Никто из мастеров не прерывал мальчика. С каждым днем у Хо появлялось всё больше идей по поводу законов Молнии. Многие его суждения были неправильными, но он вновь принимался за работу.

Последние семь дней, его тело стало покрываться фиолетовыми молниями. Они были небольшими и их количество так же не было огромным, но уже этот факт радовал мастеров.

Они могли передать знания, но всё зависело от человека, от его понимания законов и удачи.

Каждый элемент имел множество переплетений, законов и вариаций, поэтому искусства совершенствующихся практиков в одном и том же элементе и законе были совершенно различными.

Хо начал совершенствовать один из законов молнии, что содержал в себе необъятные тайны и сейчас он находился только у самого начала.

-Пуф!

Поток энергии Земли и Небес заполнил тело и начал распространяться с безумной скоростью.

Мальчик не смел расслабиться, ведь помнил что бурлящая, бесконтрольная энергия могла нанести непоправимый вред. Он сразу стал обуздывать её, медленно приходя в норму, а на его лице сияла улыбка, отчего даже Сяо отвернулся в другую сторону.

Усмирив и усвоив духовную энергию Земли и Небес он неожиданно вскочил.

-Я понял, вскрикнул он так резко, что шестеро мастеров разом вылетели из кольца, вспышка за вспышкой.

Поднявшись, он не заставил долго ждать своих мастеров, поэтому продемонстрировал то, чему научился.

Медленно, вокруг его ног начали собираться молнии и воздух вокруг него стал более плотным. В один миг он попытался совершить «скачок» и у него получилось, но последняя стена была разрушена и Хо оказался на заднем дворе своего маленького поместья.

Его волосы были взъерошены, из носа стружкой текла кровь и кажется не хватало пары зубов, но это никак не повлияло на него.

Обворожительная фигура появилось в воздухе с кокетливой улыбкой на лице.

-Мальчик, ты действительно удачлив раз смог так быстро получить некоторое просветление в Законе «Фиолетовой Вспышки»..

Хо очень удивился появлению Фенг Мин.

-Прошу, дайте наставление этому младшему.

Девушка рассмеялась в ответ. Каждый понимал чего хотел Хо, но никто не выражал свои мысли в слух.

-Хорошо. Спокойно ответила она, чем и удивила окружающих.

Фенг Мин всегда была груба и высокомерна. Поэтому никто не ожидал услышать подобного ответа, как минимум до того, как Хо достигнет уровня - Король¹.

-Этот навык называется Тень Плеяды Бога Обмана.

Фенг Мин в воздухе начала медленно показывать движения. Хо постарался запомнить всё, до мельчайших подробностей.

-Я покажу тебе его еще два раза, всё будет зависеть от твоего таланта понимания и удачи.

-Да, ответил он, глубоко вдохнув.

Фенг Мин выпонила «Тень Плеяды Бога Обмана» во второй раз, всё так же медленно, что бы Хо попытался запомнить его, но в третий раз, она показала что он из себя представляет.

Она переместилась в другое место так быстро, что Хо не смог отследить её, а а на месте одной девушки, облаченной в красивые одежды, появилось несколько образов.

Каждый образ казалось был индивидуальной личностью, а то что их объединяла - эта аура.

Аура у каждого человека своя, она как и человек – индивидуальна. Отличается она плотностью и зависит от духовного развития человека.

Хо сразу отметил преимущества техники «Тень Плеяды Бога Обмана». Мгновенное перемещение практика, а так же создание дополнительных образов, чьи аура практически идентичны практику, вплоть до их рассеивания.

Фенг Мин вспышкой устремилась в кольцо, оставляя за собой полосу света.

<http://tl.rulate.ru/book/23514/617496>