Глава 42. Продвинутый³ начальной стадии.

Хо сидел скрестив ноги уже на протяжение трёх дней. Он медленно поглощал и усваивал энергию пилюли Мао Легендарного качества.

Нежная энергия распространялась по его телу через энергетические каналы, окутывая меридианы и Дань-Тянь.

Он чувствовал, что в среднем Дань-Тянь что-то происходит, будто его «котел» начинает медленно трансформироваться, поглощая всё духовную энергию, накопленную им на протяжение всего этого времени.

Чувство было знакомым, но всё же отличалось от того, что он испытывал, будучи воином что совершил прорыв на ступень Продвинутый¹, а затем на последнюю ступень Первой области - Мастер¹.

Из-за того, что Хо не использовал духовную энергию Земли и Небес а развивался как воин только за счет физических тренировок, его основа становилась более плотной, но каждый прорыв был своего рода испытанием. Без духовной энергии, его нижний Дань-Тянь каждый раз содрогался, вызывая по всему телу дрожь, причиняя неистовую боль. Но…

Сейчас он не чувствовал такого дискомфорта, а наоборот, энергия мягко скользила по его телу, а Хо оставалось только управлять и направлять её.

Котёл всё набухал и казалось вот-вот он взорвется. От одной этой мысли у него появились капли пота на лбу, размером с горох.

Внимательно слушая наставления, мастера рассказывали, что энергия могла выйти из-под контроля при прорыве и нанести непоправимый ущерб, вплоть до сломанных каналов, меридиан и самого Дань-Тянь.

Поэтому Хо не смел расслабляться даже в самом конце процесса, когда духовной энергии в пилюли оставалось меньше десяти процентов.

-Пуф…

Энергия распространилась по всему телу. Хо мог почувствовать, как она достигает самых дальних уголков его тела. Это было очень приятное и неповторимое чувство.

Только после того как он стабилизировал энергию в своём теле, то открыл глаза и медленно выдохнул.

Первым кого он увидел был не его сосед, а белобородый старец До Тянь и еще пять мастеров. Они с трепетом ждали и наблюдали за ним всё это время.

-Как ты себя чувствуешь? Спросил Шарль Ди Му.

-Это действительно великолепно. Я чувствую, что моя духовная энергия возросла и стала гораздо плотнее.

Хо действительно чувствовал некоторые преобразования, но они отличались от эффекта становления воином. Когда он совершал прорыв будучи воином, всё его тело изменялось.

Он чувствовал, как сухожилия становились эластичнее, кости, артерии, вены крепче. По всему телу проходили изменения. Но только при прорыве между ступенями. (Продвинутый[3] - Мастер[1]).

-Дедушка, раз вы решили, что мне нужно углубиться в познаниях Огня, Земли и Молнии, то оставаться в академии больше нет для меня смысла, но преимущества действительно есть. Могу ли я посещать «кружок» алхимии?

Не дав ответить старику До Тянь, он продолжил, -я спрашивал об этом у Шарль Ди Му, он сказал, что моё искусство сейчас находится на низком уровне и если его представить людям, то он опозорит его имя, Фидий Леохар сказал тоже самое, с печалью в глазах выговорил Хо.

До Тянь злился на тех двух, но также понимал их. Шесть мастеров сильно привязались к мальчику, и не то что бы они боялись, что он опозорит их учения, а то что получит психологическую травму в результате этого.

Поэтому запрещали посещать эти «кружки», но компенсировали это тем, что Хо теперь перешел от теории к практике. Он начал рисовать и вырезать скульптуры в отдалённых уголках леса, где начинались огромные горы, поэтому десятилетний мальчик был вполне рад такому исходу.

-Хорошо, ты можешь посещать «кружок» алхимии, но, если мне не понравится что-то, ты не будешь этого делать, или я посчитаю это опасным.

-Спасибо дедушка!

Хо поблагодарил от всего сердца. Ведь До Тянь относился к нему с огромной добротой и трепетом словно к своему настоящему внуку. Хоть они провели не так много времени, Хо называл его дедушкой.

Кружки алхимии, живописи, скульптур, оказания помощи и множество других были в стенах академии. Это было сделано для общего развития, но не так много учеников тратили своё

свободное время на это, ведь подавляющее большинство были дети высокопоставленных людей.

Даже если у их чада не хватало минимального таланта, они могли договорится. Академия Е'мо было очень коррумпированной, к такому выводу пришёл Хо спустя месяц обучения.

Теперь график снова был изменен, спустя три месяца после его поступления.

Время до полудня было вновь отдано Сэру Ричарду. С двенадцати и до двух – Фидий Леохар и Шарль Ди Му.

После того как он перестал посещать занятия по другим элементам, у него стало намного больше времени, и был целый час чтобы он мог спокойно покушать и принять душ.

Но, он не мог так бестактно пользоваться этим временем, ведь с двух и до трех часов были занятия в кружке Алхимии. Поэтому ему снова приходилось есть на бегу.

С трёх, он занимался собственной алхимией и врачеванием, познавая истины от белобородого старца.

С шести и до полуночи он занимался укреплением своих основ, знаний и развитием понимания законов элемента Огня, Земли и Молнии.

Так распланировал Хо свои будни. Но он ещё не наведывался в кружок, поэтому решил сделать это именно сейчас.

До Тянь был изумлен, что Хо промолчал об своём результате и ничего не сказал своим учителям, а перевел тему совсем в другое русло, но они то могли чувствовать его достижения.

Теперь он стал воином на ступни Мастер[1] и магом, после поглощения всей духовной энергии пилюли одной из двенадцати, пилюли Мао легендарного качества, - Маг тройного элемента, Продвинутый[3] начальной стадии.

Хо шёл в сторону, где располагался кружок Алхимии. Он не был в том же здании где проходили занятия, это было совершенно отдельное, с виду угрюмое построение.

Он не сказал мастерам и не подавал виду, но не мог поверить, что стал магом тройного элемент, имея развитие начальное стадии Продвинутый[3]. Это было немыслимым скачком. Всего несколько дней назад он был магом на пике Ученик[3], а спустя короткий промежуток времени встал на ступень Продвинутый[3]. Это просто было немыслимо. Если бы кто-то узнал об этом, они не поверили в нечто подобное.

-Дедушка, эффект одной из двенадцати пилюль поражает воображение. Хо всё-таки решил поговорить об этом с До Тянь. Не то что бы он намеренно скрывал всё это, просто сам не мог прийти в себя.

Луч света вырвался из кольца, и старец уже был подле мальчика, -Хо, тебе не будет так везти с каждой последующей пилюлей. Даже в моё время, когда формула была известна примерно одной дюжине, не каждый смог достигнуть желаемого.

Мальчик вопросительно посмотрел на мужчину, что поглаживал свою подвязанную шелковой нитью бороду.

-Существует множество вариаций формул этих двенадцати пилюль.

Хо был сильно удивлен, даже остановился осознать слова, сказанные его мастером. Он знал, что пилюли имеют одну и туже формулу, и только навыки могут повысить её качества, но что бы пилюля имела множество вариаций он услышал впервые.

-Дедушка, что это значит?

-Это значит, пилюлю что ты приготовил не могла бы стать божественного качества, улучши ты свои навыки ещё в десять раз. У каждой из двенадцати пилюль имеется двенадцать вариаций. Каждая делится между собой на пять групп.

Первая группа – двенадцать пилюль низкого качества. Любая пилюля из двенадцать, приготовленная из ингредиентов что входят в первую группу не могут стать пилюлями второй или третьей группы.

Вторая группа – содержит три вариации, как и предыдущая. Ингредиенты для той же пилюли Мао здесь намного выше качеством. Но запомни, не обязательно ты добьёшься среднего качества одной из двенадцать пилюль, только за счет ингредиентов, входящих во вторую группу.

Хо начал понимать, что даже используя ингредиенты второй группы, пилюля могла получится не среднего качества, а низкого.

Третья группа – это замыкающая группа что имеет три вариации ингредиентов. Каждая из трёх содержит различные травы не похожие друг на друга, их поиски, обработка всё занимает непомерных сил, но из-за одной ошибки, в конечном итоге ты можешь получить не тот результат.

Хо сразу вспомнил, когда он готовил на корабле пилюлю Мао с дедушкой. Она получилась высокого качества, но, когда он готовил её один, она потеряла большинство свойств и стала пилюлей Мао среднего качества.

Четвертая группа содержит две вариации, каждый ингредиент особенный и требует огромных познания в алхимии.

-Дедушка я понял. Но, те травы что мы нашли в том ущелье, разве были такими особенными?

-Хорошо, что ты спросил. Как я и говорил, существует две вариации. Одна имеет наиболее сложные ингредиенты, когда другая более доступна. Если бы мы шли по первому пути, то твоё развитие возможно было бы на пике уровня Продвинутый[3].

http://tl.rulate.ru/book/23514/562625