

До двух часов дня было время, когда Фидий Леохар и Шарль Ди Му рассказывали по очереди о своём ремесле.

В этот раз они разговаривали о инструментах, их использование, правильном направление, угол наклона, траектория, всё было важно и Хо не упускал не единой детали, как губка впитывая всё.

Дальше, с трёх и до пяти вечера было время изучения алхимии и врачевания, с пяти и до без двадцати восемь властвовали Йорн Плойер и Фаер Мирдин.

С ними двумя, у Хо был действительно прорыв в знаниях. С каждым разом он понимал всё больше и больше об элементе Огня и Земли, но также они передавали общие знания, своё понимание законов касаемо Ветра и Воды.

Хо уже не задавался вопросом зачем, так как это говорили его мастера. Итак, с шести утра и до восьми вечера его наставляли мастера кольца семи драконов, с восьми вечера и до десяти, Хо получал знания в академии

Между занятиями он успевал покушать и принять душ.

-Бэнг!

Струя концентрированной, духовной энергии вырвалась наружу, и развеялась по воздуху.

Вокруг всё было в сером дыму, а снег имел лёгкий, чёрный оттенок.

Мальчик стоял в оцепенения с опущенной головой, а на снегу был его котел, в воздухе парил старец, поглаживая свою бороду и без устали хохоча.

-Забирай котел, если помедлишь, то в скором времени будешь обнаружен, заявил До Тянь.

Хо сразу схватил свой небольшой котел, закинул его в рюкзак и побежал в сторону общежития, в комнату номер тринадцать. Но он бежал обходным путем, чтобы не встретить по дороге людей, что заняло у него на порядок больше времени.

Так как в лесу было не мало зевак, Хо пришлось внимать знаниям магов в своей комнате, а всё из-за того что выбросы энергий участились в лесу, и всем хотелось узнать, кто же такой настойчивый алхимик, что терпит неудачи но продолжает действовать уже на протяжение трех месяцев.

Дональт спокойно вошёл в комнату, при виде того, как Хо сидит и медитирует, он понял что его снова постигла неудача в создание пилюль. Он улыбнулся, и сел на против, молча

наблюдая.

За три месяца мальчики хорошо поладили. Одному было одиннадцать, и он был магом двойного элемента Тьмы и Света. Дональт уже встал на ступень выше, и был магом уровня Продвинутый². Такие темпы роста конечно пугали не только Хо, но и старика До Тянь. Ведь у Дональта не было такого тела как у их ученика, поэтому его развитие должно было быть медленнее, но он уже достиг хорошего результата.

Ковентина так же прорвалась на следующую ступень и стала магом льда имея уровень развития, Продвинутый¹.

Лонгвей смог достичь этого уровня, только месяц назад, из-за того, что он сразу познавал два закона Огня и Ветра, так как был магом двойного элемента, из-за чего его совершенствование было намного медленнее.

Мэй из этой троицы было намного тяжелее. Во-первых, у неё не было большой поддержки как у первых двух, поэтому её ресурсы были весьма скудны и ограничены. Но с недавних пор, основная ветвь клана Черной Черепахи заинтересовалась ею, ведь она была воистину гением своего поколения.

Конечно, они жалели, что девочка была скудного происхождения побочной ветви, но клан нуждался в таких как она, поэтому они начали присматривать за ней.

Хо закончил поглощение энергии Земли и Небес, в момент его медитации он смог получить некоторое прозрение в законах, но они были не такими значительными, чтобы сделать прорыв.

- Дональт, давно ты здесь?
- -Нет. Скоро ведь начнутся уроки. Можно пойти вместе.

Хо согласился и она сразу направились в одну сторону. Конечно, Хо и Дональт были в разных группах, но занятия проходили в оном здание только в разных помещениях.

Свет и Тьма были очень похожими элементами, но каждый противоположен друг-другу. Если элемент Света — это солнце, то элемент Тьмы - несомненно будет отражением луны.

Хо был вынужден развивать своё понимание самостоятельно в таких элементах как Свет, Тьма, Молния и даже Лед.

Четыре элементы преподавались его мастерами. Знания что он поглощал каждый день были действительно всепоглощающими. Он не знал, зачем ему понимание законов элемента Ветра и Воды, но продолжал развиваться и в этих направлениях.

В академии он получал знания касаемо элементов Сета и Тьмы, но это были лишь некоторые основы и скользящие истины что представляли картину только на одну четвертую, остальное Хо был вынужден познавать сам.

Об элемент Льда он узнавал из некоторых книг, но информации было настолько мало, что Хо постоянно задействовал свою фантазию и не мог развиваться в определенных законах.

Что касается элемента Молнии, то ситуация была намного хуже, чем с предыдущим элементом, так как в Академии не было книг и преподавателей, а также его мастера здесь были беспомощны, поэтому элемент Молния он познавал самостоятельно.

- -Хо, обратился к нему До Тянь, вылетев из кольца на уроке, но никто не обратил внимание, ведь видеть они его не могли.
- -Да, дедушка, мысленно произнес Хо.
- -Мы решили, что тебе стоит тренироваться в законах Огня, Земли и Молнии. Ты ведь имеешь наивысшую предрасположенность к ним. Поэтому отныне, ты будешь уделять время только им, сказав это, До Тянь вернулся обратно.

Хо был обескуражен этим. После поступления, на протяжение трёх месяцев он изучал все восемь элементов и пытался познать хоть какую-то крупицу, но теперь его мастера приказали ему вернутся к трем элементам, ведь он был магом тройного элемента.

Хо допустил что его мастера сделали ошибку, но говорить в слух об этом не стал, так как очень уважал их.

Он резко встал с последнего ряда и отправился прямиком домой. Учитель с козлиной бородкой что-то проговорил ему в след пытаясь остановить, но Хо не повел и ухом.

10120.04.01 на континенте голубая звезда.

Первого числа, ему удалось создать в лесу пилюлю, что он так стремился завершить. На протяжение трех месяцев кропотливой работой над ошибками ему всё же удалось.

Одни и те же ингредиенты, одна повторяющуюся формула, последовательность... Всё это порядком надоело мальчику, но он продолжал снова и снова... И вот наконец ему удалось завершить. Пилюля Мао Легендарного качества.

Он не мог поверить в то, что смог создать её. Но это всё благодаря белобородому старцу что обучал его.

До Тянь передавал все знания что были у него. Правильная обработка, слияние ингредиентов, отторжение, манипулирование духовной энергией во время приготовления пилюли, создание стрежня и многие другие навыки.

-Дедушка, дедушка, я наконец-то смог создать её! Радостно крикнул Хо.

Конечно, разные пилюли требуют разных подходов. Например, пилюля Мао была довольно легка в приготовление, но даже в Небесной Пагоде только некоторые алхимики могли достичь такого результата. Десять старейшин несомненно смогли бы изготовить её достигнув Легендарного качества, но вот для достижение Божественного было бы для многих непостижимой задачей.

http://tl.rulate.ru/book/23514/562624