Королевство Лирель: часть 2

Мы продолжаем ехать по главной улице королевства.

Тропа покрыта круглыми камнями, издающими громкие звуки, когда на них наступают лошади. Слева и справа я вижу людей в средневековой одежде, а далеко впереди - большой замок. Я знаю, что это не то место, в которое она планирует взять меня.

Мы привлекли внимание людей благодаря рыцарям, которые кричат им, чтобы они отошли в сторону.

Принцесса встречает всех людей с улыбкой, в какой-то момент она говорит снова:

-Ну, я собираюсь сообщить моему отцу о нашем возвращении, поэтому я оставляю охрану, чтобы защитить тебя, увидимся позже.

Она уходит с улыбкой.

Она пошла в замок с другими 7 рыцарями, они забрали мою лошадь и коня рыцаря, который остался.

'Защитить меня? Он всего лишь шпион, который сообщает обо всем, что я делаю'

Рыцарь одет в серую броню и шлем, поэтому я не могу видеть его лицо полностью, я вижу только его зеленые глаза.

Он кланяется и смиренно говорит:

-Уже ночь, сэра Хаято, принцесса приготовила место, где вы можете остановиться.

И мы идем к хорошему хостелу. Но прежде чем войти, рыцарь останавливается и говорит:

-Сэр Хаято, я останусь перед хостелом, просто идите и поговорите с портье, скажите, что принцесса Эллен зарезервировала для вас комнату.

Рыцарь ушел, и я вошел в хостел.

Я иду к ресепшн, там портье - девушка лет 16, которая делает удивленное лицо, когда видит меня.

«Это лицо Саске для тебя».

Я просто продолжаю спокойно идти к ней.

-У меня здесь комната от принцессы Эллен, проводите меня, - спокойно сказал я.

-Э-э-э-да, ключ на втором этаже!

Она нервничает, а затем вручает мне ключ обеими руками и с закрытыми глазами.

-Спасибо.

Я беру ключ, чтобы затем подняться по лестнице. Я до сих пор чувствую ее взгляд на себе, но мне все равно.

Прежде чем войти в комнату, я активировал свой Шаринган, затем открыл дверь комнаты.

Я вхожу в комнату, там кровать среднего размера, окно, выходящее на улицу, и дверь, где находится ванная комната.

Я подхожу к окну и быстро сканирую окрестности своим Шаринганом, и перед хостелом в окне перед моей комнатой я вижу энергию рыцаря.

-Эта комната в два раза больше моей старой комнаты, - я слегка ухмыльнулся, затем подхожу к окну комнаты, открывая его.

«Хаа»

Я вытянул руки, вдыхая свежий воздух, затем поворачиваюсь, оставляя окно открытым.

«Поэтому он выбрал комнату, где он может смотреть на меня, но я не собираюсь больше ничего делать сегодня»

Я иду в ванную и кое-что замечаю: мое лицо и руки грязные от крови и пыли, но моя одежда чистая, как новая, без царапин.

«Сют, одежда особенная, верно?»

Я прикасаюсь к своей одежде.

[«Да, она сделана из того же материала, что и одежда Гоку, никакие обычные атаки не могут повредить ее, и любая грязь исчезнет. Вы можете бесплатно дать кому-нибудь такую же одежду.»]

То же самое с вашим оружием, но оно обладает особыми способностями, например, Кусанаги Но Цуруги (Катана Саске) неуязвим к любой атаке со светом. И когда вы покрыты своим Чидори, совершенно неуничтожимы, вы можете дать его кому-нибудь.

-Понятно, поэтому они стоили системных очков. А как насчет одежды Акацуки, я должен покупать кольца отдельно или?

[«Когда вы купите это, все кольца будут разблокированы, так что вам не о чем беспокоиться»]

«Это прекрасно. Может быть, позже я сформирую группу Акацуки и дам членам заповедь. Это большое совпадение, что им обоим по десять, но я пока никому не доверяю в этом мире, так что пока нет».

Я кладу свою одежду в свой инвентарь, принимаю ванну, позже я снова одеваюсь и затем ложусь спать.

Утром кто-то постучал в мою дверь.

-Сэр Хаято, мы должны идти, я буду ждать вас снаружи.

Рыцарь говорит через дверь и уходит.

Я спускаюсь по лестнице, и администратор прощается с застенчивым лицом. Я только слегка улыбаюсь ей, заставляя ее густо покраснеть.

Когда я выхожу, там стоит рыцарь.

Я подхожу к нему, и мы уходим.

Он хотел отвезти меня туда, где была принцесса, и, кстати, я спрашиваю его кое-что о Королевстве, он отвечает на каждый мой вопрос.

Похоже, что на человеческом континенте есть более 2 королевств.

-Баллак и Лирель - небольшие королевства, но Баллак - единственное королевство небольшого размера, которое может вызывать Героев, - говорит рыцарь, - потому что у его граждан великая вера в их Бога.

Зифер и Локнар - это королевства среднего размера, они единственные из королевств, которые являются союзниками, и когда один вступает в войну, другой тоже выходит.

Они могут также вызывать Героев, оба специализируются на магии, поэтому у них есть сильные Маги, способные использовать разные виды магии.

И еще Лурденская Империя.

Она является самой большой из всех, поэтому она стала Империей, а не королевством. В нем есть сильные воины и маги, они могут призывать сильнейших Героев, но у них нет хороших отношений с другими королевствами, может быть, из-за ревности со стороны других королевств или, может быть, они не хотят иметь никакого дела ни с кем.

Я спрашиваю его больше о Королевстве Лирель, и он ответил, что Королевство Лирель специализируется на войнах, и у них есть несколько сильных магов.

У них есть наездники Виверны, что заставляет меня говорить, что они укротители монстров. Но он упорно отрицал, сказав, что когда рождаются виверны, их отправляют к следующему наезднику, чтобы создать прочную связь, и на Континенте Монстров существуют только укротители монстров.

У Королевства Лирель есть свои социальные классы, как в любом аниме, которое я видел. И, как всегда, дворяне настолько горды и высокомерны, что кажется, что рыцарь из семьи среднего класса.

Поэтому, когда он говорит о них, он кажется злым. Похоже, что у него нет хороших воспоминаний о них.

Экономика империи Лирель основана на продаже шкур монстров, ядер монстров и сельского хозяйства.

Валюта довольно проста:

Медные монеты

Серебряные монеты (10 медных монет)

Золотые монеты (10 серебряных монет или 100 медных монет)

Платиновые монеты (10 золотых монет, 100 серебряных монет или 1000 медных монет)

Обычно сельские жители и люди из низшего класса не могут увидеть золотую монету за всю свою жизнь.

Я спрашиваю его об уровнях власти в этом мире, но он, похоже, не хочет говорить мне. Я думаю, что это из-за принцессы.

Мы наконец достигли того, что кажется тренировочным полем, и там была принцесса, разговаривающая с красивым молодым человеком с высокомерным лицом.

Когда он видит меня, у него ревнивое лицо.

-Сэр Хаято, я сейчас вернусь, просто пойдите и поговорите с принцессой.

Рыцарь кланяется мне, и когда он проходит рядом со мной, он шепчет: «Не верь им». Он покидает тренировочную площадку.

-Вам не нужно напоминать мне.

Я начинаю идти к принцессе, и вот я перед ней.

-Привет! Ты, скромный крестьянин! Склони голову передо мной! - говорит молодой человек высокомерным голосом.

-Заставь меня сделать это, - отвечаю я ему с холодным лицом.

-Что? С кем, по-твоему, ты разговариваешь? Я Беннетт, первый сын знатного дома Бривуда! - говорит он с гордостью и высокомерием.

-И что?

Я снова отвечаю ему холодно.

-Хахаха...

Принцесса смеется, как всегда, но я вижу, что ей не нравится, как я отреагировал на этого парня Беннетта.

-Ты ублюдок!

Этот идиот Беннетт вынул свой меч, и он пытается напасть на меня.

'Я дам тебе кое-что еще, что тебе не понравится, принцесса, хе-хе'.

<http://tl.rulate.ru/book/23502/666016>